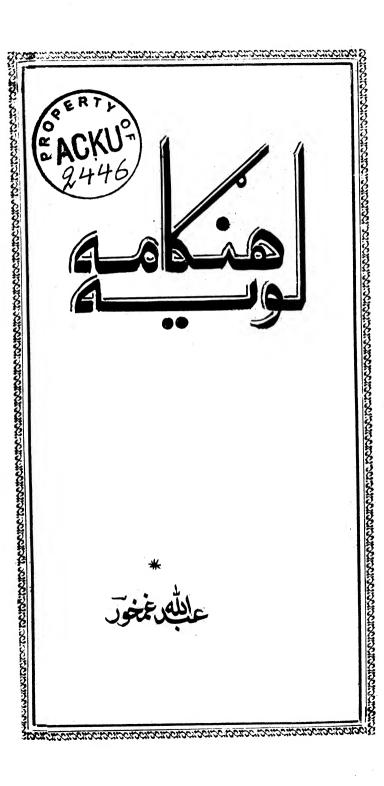
لويهصكامه



عَاللَّهُ رُغَهُ خُور



دَچاب ټولحقوق محفظوي

*

١٣٢٧ ش (١٩٨٩)

پنځه سره (۵۰۰)

تعداد :

مطيع

هیمود فآنی برتاک پیسٹوں

₹**^**}

بید : دیوش کلدارے

*

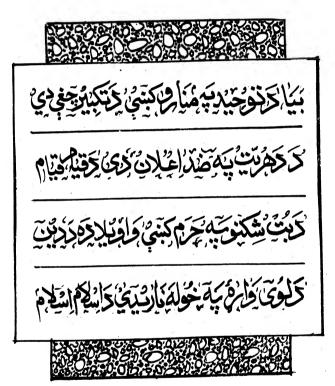
چاپدونکی: عبدادلّه عنځن

*

درك:

يونيوس ستىبكايجشى

خيبربانار بيبنوى



فهرشن

	٠ 😼	
1:	نظراستاذخليل الله خليلى استادخليلى	_1
11	شعراوشاعر سيدشمس الدين مجروح	-۲
11	سريزه هيش کل متيش	٣
۲.	دعبدالله غخورشعرونو تركتنه: صاد الله خان دركزي بركيدير	۽ ٻھ
۲۳	لوبيه هنگامه محداصف صميم	- ۵
T A	پیژندگلو غمخور	- 4
20	لمرى دېدادسندرې	
۳۷	د وطنترائه	-Y
24	سلام	-۸
ζı	زخمي نررياً	- 9
۵۳	د بهارسره يوڅوخبرې	-1.
X	اصلاحات	-11
y -	اور ولکيد	-17
42	ىھدردىپىيىنەرخمىپېي	-15
44	منهنه	-116
Zľ	اسمال	 10

2	مسلمانان وثماني	-14
۷۲	سري ورځ	-1V
۷۸	زمونږحال	-1/
۸۰	مسلمانان كافركوي	-19
٨٢	نوېبلا	-r.
۸۵	خم له دی وطنه	-71
91	وسكمده	-۲۲
92	داخترمباركي	-۲۳
94	دپښتودپاره و که	-24
90	حسبحال	-۲۵
1	هجرت	-74
١١٣	هيرهكره	-۲۷
116	جهانمري	-۲۸
11<	د افغاني ضمير آواز	-19
171	تباييات أ	-۳۰
144	تيرېېشي	-41
144	ٔ نش <i>ي</i>	-77
159	ماشوم ترره	-٣٣
*		
144	دويمه برخه : رينگارينگ کلون	
124	زاړه اشناته	-44

	· Y	
124	. سپوږمئ ته	-70
14.	خه وستايم	-٣4
וףר	پسرلنې ش ع ر	- TV
الاد	نښهده	-٣٨
1 / /^ -	هغه وم حُې هغه شپې راغلي	-149
149	آبودانه	-} c .
167	نوې پالىيى	-1 - 1
•	* .	
نونه هما	دى يىمەبرخە: دىبىملىساسى شخصىد	
104	رحمان بابا	-47
ාක¶	خوشعال خان ختیک	-yer-
14)~	استاذخليل الله خليكى	-1212
144	بلندنظره اديب سيدشمس الدين مجروح	-40
141.	هجاهد مشرصبغت الله مجددى	-164
144	ادبي اوسياسي شخصيت عبدالرجان بثروك	- ۴ V
14.	ملي لوئې شاعركل پاچاالفت	-151
١٨٢	وهي ليكوال ملي اديب مولانا قيام الدين خادم	-169
١٨٢	دافغانستان يخواني باچامحمد ظاهر شاءته	-0.
IAC	علمي ادبي شخصيت محمد موسى شفيق	-01
1/9	دمصرد مجبوب مشرانور السادات مرثيه	-07

	. 4	
191	د پاکستان صدرجنرال ضیاءالحق	-07
194	پوهاند سيدبهاؤالدين مجروج	-64
194	منوى پښتون هميش خليل	-00
Y	دمرجوم استاذخليلى پدياد	-64
۲ -4	څلویمه برخه : کجهاد سندرې	
۲۰۸	مرمشي افغانه	-64
YII	بهارته	-61
۲۱۳	ىنەمني	-09
۲۱۲	كوهى خواله مخي	-4.
۲۱۲	ليوىنيمىترته	-41
44.	وهې نه پيژنده	-47
777	مخه	, -4 m
777	^م <i>کوهر</i> ېشې	-414
774	سلام وايه	-40
۲۳۰	پەچاسپا <i>دى</i>	-44
۲۳۲	زمونرحال	-40
220	اسوبلی	4٧
724	کو، په کورگله دی	-49
YYY	هغدهبنون ندښكاري	- V •



الحاج عبدالله غمخور

441	لاسهار	-V)
744	يابديوكيبو يابه وكيبو	-٧٢
240	خودرايه	-٧٣
۲۲۷	دعقيدت كلوبنه	- ۲۲
۲ 49 '	<u> </u> جهاد پهچاکوي	-V \(\Delta\)
rat	نظر	-V Y
707	نن <i>گ</i>	- VV
YON	خان څه مهرياني کړېيده	, -V/
74.	قوماندان عبدالرؤف	-٧9
740	بشال خوړ	- V ·
۲۷۰	دافتريه مناسبت دافغان هباهد آواز	- ^ 1
۲۲۳	غورباعي	-17
724	څوک پرې نهجو ډير ي	-17
Y<9	چنار بانه	-14
717	غزل	-10
440	غازىيانوچە وندغوه لىرزى	-14
۲۸ ۰	استعماري نيربتك	- ^
≓ q.	رخمي زيها	- ^ ^
190	ترمېونهليدې	-19
19 1	داسلامي اتحاد شوم لی ته	-9.

-91	دقربانی دعوت	" T. T
-97	باخبر	۳۵
-91	دا موپریکرپافغانی ده	" K<
-914	خطره پیشدده	۳۱۱
-90	د شهید حاجی عبدالنبی یادکیرنه	۲۱۲
-94	دغورځائ	۳14
·-9V	<u> د</u> کنزاولس ته مبارکي	۳۱۸
-91	دافغان مجاهد دنهاه آواز	۳۲۱



بِسُمُ التَّمْنِ التَمْنِي التَّمْنِ التَمْنِ التَّمْنِ التَمْنِ التَّمْنِ التَمْنِ التَّمْنِ التَمْنِي التَّمْنِ التَمْنِي التَّمْنِ التَمْنِي التَمْنِي التَمْنِي التَمْنِي التَمْنِ التَمْنِي الْمُعْلِيلِ التَمْنِي التَمْنِي

جموعه اشعاد گویندهٔ توانا، شاعرمتی عند خود دایکی از آثارگرابنهای می دانم کم برگنجیند دربیات ما افزوده است .

اگر شعر نمایا نگر احساسات و زبان ضمیران به شمار آید، بسس اشعاد لطیف جناب عبداللهٔ غمور احساسات پاک ضمیرروشن و شخصتیت ادبی وی را درین مجموعه نغز و دل انگیز تمثیل می نماید .

از مغتنمانست کر در آوان آوارگی گومیندگان دانشمندان ما تعلم از کف نمیکذارند و در پاسداری آن گنجینهٔ معنوی کر از قرن قرن بما میراث مانده تلاش و تیش دارند چنانچ موقف خانواده غخور درجها دمقدس آزادی ما ثابت است اثر بدیع قسلمی وی حفظ ثقافت عظیم تاریخی ما ارزنده و برازنده است .

امید دارم این شهرای غم بطلوع آفتاب فیروزی پایان پذیرد وعمنهای وطن داغمخوادی جُز فرزندان باایمان ورانستین وطن نباشد بیا داین دوبیق خودافقاده سخن را بخاموشی می سیارم -

خلایا دایگان مگذار مارا برست این و آن مگذار مارا کمم پروردگاینم ای خلونر بلطف دیگران مگذار مارا خملیل الطف لیلی مهم میشود سر تورسه ۱۱۰۰ پشاور

¿مُلِدِّانَ بِشِخِفِيتِ مُحَاثِرُ شَيْنَ كُلِانِي مِجَى ظِلْ



شعرته سعرکلام ویل کیږي ، یعنی شعرد سعر سره او شاعر د ساحر سه تشبیم شوی دی - په رښتیا شاعران په کلماتو معنوی لوبې کولی شي - چه ساحران ئې په مادی څیزونو نه شي کولې - شاعران د وچو کلماتو نه د معنی کوترې الونهوي چه تل پرواز کوي -

خوشاعردخپل طبیعی او اجتماعی معیط او ملمول مخلوق دی او دخپل معیط واقعات او واردات ئې متأثر کوي او خپل تأثرات په شعر کښې څرګندوي - دی د سنایست سندری وائي بدر بهی او بدګندانی غندي - دی خپل جمالیاتی تأثرات او د عشق او مینې جذبات د متعرب ژبه بیانوي - متل دی چه په تور تم کبي هر څوک ویریږی خو څوک حال وائی او څوک ئې نه دا جذبات د هرچا سره شته خو یا ئې وائی نه او یائی د بیان قوت نه لري - د محیط کرغیرنه او بده خوا هم چه شاعر متأثر کړی نو بیا انتقاد کوی او همویات وائی -

شعر نه پوازے دمل او دبلبل خبری دی اونه انتقاد و شکفال شعر وعظ او تبلیخ هم ندی او نه د فلسفی او سیانس س ارتباط

لری -خوسره د دې دا ټولې خبرې پکنېې شته مکر په بله بنه د ريعنی د شعر په ژبه) کښې -

بناغلى غمغور شاعر دى او په ريبتيا بنه شاعر دى اولكرچه دخپل محيط اويا تاتوبى پيداوار دى - نوځكر ئې د افغانستان په دى بروان وبلن حالت ډير څه ويلي دي څوک ئې ستايلى او څوک ئې نيالى او څوک ئې غندلى دي - خو دا وينا نه قصه ده او نه حماسه مدا د يوځاس انسان تأثرات دي چه د شعر پي بنه کښې څرگهند شوي دي او د احساس خاوندان متأثر كولى شي - د شعر نهوى او قوت هارمعلوميله شي چې شاعر داسى مطالب چه د جمال او كمال سره تعلق نه لري بيان كړى او هغه ته جمال او كمال و مكړي -

بناغلي غمخور دا کار کرديدی - هغه کيواځی د آزادۍ د شهيدانو په جناره ژبها او ويروبه ندي کړي - او د د کا شعر ته يواځی د شهر او حماسۍ په سترک ه مه کورځی او يا کې يواځی مبتذل اننقاد مه بولئ د د کا د شعر په بحرکښې د ادب او ابتکار ملغلری پېډا کيږی - او که تاسی د د کا د شعر په سمندر کښې و که کوننی په خپله به کې پېډا کړی - زما سر لا دا فرصت نشته چه په ګوت کې د روښيم - کړی - زما سر لا دا فرصت نشته چه په ګوت کې د روښيم - کونی - زما سر لا دا فرصت نشته چه په ګوت کې د روښيم - چا وې دا چه په درياب کې کوهې په نشته چا وې دا چه په درياب کې کوهې نشته

كاع بينة وخواض كقت ليكوال قوم ادئي ميش للكد



د افغانستان دخاؤی د دنگ ، ناموس او غبرت داسم دیر قوی دی چه د دغه خاؤی انسانی پیکرونه هی شه خو برداشت کولے شی ولے په خپل سر د هما سیورے هم نشی برداشت سے لے۔

دا بیرغ د افغانستان دخپلواکئی او آزادی هغه بیرغ دے، چہ دُخپل ماضی دُ حریت په سند مو په مغتلفو دو مونو او زمانو کینے د وطن دُ شاہ زلمو په توده وینه کنے د افغانیت پت او غیرت اُور تان کوی۔ او دغه اوس ته دُ هر آزمائش په وخت چه دُ خپل لوړشان د برقرارتیا دپاره هی خومره هم دُ غلیم دُ سرونو خشاک ورسی ، کم وي ۔

د غزا کانو او غازیانو دا وطن هر خوکه په مادی لحاظ و موستوده - ولے د ایمان په دولت ویر شته مند او غیرت په وسائلو ډیر تنومند دے - افغانان چه دُحتی او صداقت پرستای دی، په وطن د پردو دُسیورو تیرے چه په کوم اطمینان او ثابت قدمئ د خپلو توہو په بریبنا دُ سراندازئ په کوم کردار دُ دونرولو فعالیتونو ته دوام درکړی، نوبیا دنیا کے هم په تماشو وی ۔

دُ افغانستان هر فرد کهٔ هغه عسکر دے اوکهٔ افسر، ادیب دے اوکهٔ نقیب، شاعر دے اوکهٔ صلحب شعور، ،انجنیر دے اوکهٔ حاکم داکم داکم در آرد دے اوکہ غریب، عن چه د شونل د هر شعب سره تعلق لرونے د فیلے خاورے دننگ او ناموس په جنگ کبند د غازی او شهادت د افتخار د حصول په آردو چه د بیقرارئ په هندوکش د انتها بلندو ته اورسی نوبیا د غلیم په میرونبکرونکه له آسمانه تندر رالویږی -

هم دغه وجه دلا عيد پرته دُ نوى و ډيرو ليکوالواو شاعرانو

دُ بره پښتونخوا معروف شاعر عبدالله غمخور هم دُ غالبانو دُ لښکرو سره په فم، قلم او قدم او ده په او بره دُ خپلے خاوُس ے دُ آزادی په تکل مُحرّق او محرک دے - دُ ښاغلی غمخور دکلام زیرِ تبصره مجموعه کجنے دُ مقصدیت دُ سنگینی او تمکینی هجوم او پریوانی لوستونکی دُ شاعر په شاعری کجنے دُ شاعل نه حُسن دُ اصافی خوبیو دُ لیے له احساسه بالاتر کړی او دَ حالاتو دُ تقاضو اولیت دے چه دغه برزمیه شاعری دُ شاعر دُ ملی احساس دُ مجبوبرو په وجه شاید چه دُ بناغلی غمخور تعمیری نقاد هم له دغه او خُنو نورو قسمو نکته چینو بے نیازه کړی ۔

بناغے عمورچه هم شاعر دے او هم غازی، دُخپل مجاهدانه کردار سره سره دُ جبک په میدان کبنے دُخپل مجاهدو ملکرو فعالیت ندیه خپل دنمیه انداز کبنے داسے ستائی ، ۔

ستا دکارناموچراغ به بل وي جاودانه مرمه شخ افغانه ته له کانه تیر شوے خو دخپله شانه تیر نشوے ته لکه عنقا د زمانے په دام کیے گیر نه شوے مرشوے شوکله خوغلام نه شوے اسیر نه شوے ته بوداسے خوب کے چه تواوسہ لا تعبیر نه شوے ستاد شهامت قیصے دنیا کر له حیرانه مرمه کئے افغانه

تا دُ غَوْنُوی او البدالی شع روسانه کرے تاکہ ملت سازو د تاریخ تزبے کویانه کرے

تا ک زخمی زړونو ک ارمان غوټنی خندانه کړے
تا کحتی پېچغه حیرانئی واړه حیرانه کړے
ځکه د الحاد خونه ده که په لـ پنرانه
مړ مهٔ شے افغانه

نموند تاریخ نهموند ک فطری او روایتی زعامت او امامت امین دے۔ هم دا هغه ورثه ده چه نموند حوصل نے کچک کړی دی او زموند قدمونه مخ په وړاندے بیائی - هم دا هغه آئینه ده په په سرپریکولو راته ک تُروند او سر ټیټولو سراته ک مرک حقیقتونه منهائی - ک خودک او اُنا هغه جام دے چه نه توئیری او نه ماتیری - ک ژوند هغه سندره ده چه ک خیل از له ک افغانستان په درو او رغو کنے تهبیری او خوریږی - شاعرهم دغه حقیقتونه موند ته یه دے ډول بیانوی ؛ ح

زہ پہدےخاورہ کبنے لوئے شوے لوبی لے یہ م پلار اونیکہ می پیوئےمک باندے خانی کریدہ شککر بدله سرداری پہ غلامی باندے کرم جہ مے تول عمر دُخیل نہا مکمرانی کریدہ

چە افغارىپى بىيا تارىخ د افغانانى اوكرى داسے كے لويد تارىخى جانفشانى كرىيدى مرك ئى قبول كرو خوذكت تدے سربنكتر نكرو ماليد دنيا كنے باآبرو زىندىكانى كريدى چرپه رشتیا کے له حیرته کوته غاښوله کی ما په دے شان د آزادگ قدردانی کریده زه مسلمان یمه افغان یمه آزاد به اوسم دا نیصله کے ترقیامته افغان کریده

شاعر د حالاتو د مقابلے دپارہ ډلو ډلو افغانانو اوخصوصًا خپلوملی قهرمانانو ته د بووالی او اتحاد خواستوبه هم کوی او دا ورته وائی چه د ملک او ملت د اجتماعی کتو او بنیکرودبال خپل انقرادی اختلافات شاته کړئی ۔ او یو مولج شی کی نو د قومونو د سیالئ به اولمئی ۔ ورک به شی او داسے به ورک شی چه د دنیا په تاریخ کښے به مو نوم قدرے هم پاتے نه شی خو کشی دا فطری کمزوم ی د افغانانو له خپ اوئی ۔ خوشحال خان ختک هم په داسے حالاتو کښے د قومی بے حسی او غفلت به احساس ویالی وو : ے

په دا هے وخت چروخت دنام و ننگ دے دا ہے ننگه پنتانه کا شه سروز کا سی اوس چه هے بنگی بے ناموسی کا عاقبت به وربنکام ہ شی خیلہ چاد

اوس ښاغل غمخور د هم صغه شان حالاتو د راپيښيدلود وخ د ملی جمعيت د احياء په خاطر د زیره له درده اوخپلکوی د شوره تيا په چغوچغو لکيا دے افغانان او هغو قهرمانانو ته په واز کوی دانارے وهی، چه ، ح

وخت دَ ایثاراو دَ هبت دے وخت دُ وحد ت او دُاخوت کے وخت دُ عمل او دُ مصلحت دے وخت دَ یووالی دَ قیادت دے دَ تاریخ چخه ده داچہ "هو کیوو"

کی دن یو نه شو سیا وی کیوو

غورپرے وکړئ دين و وطن کی کېلار نيکه هم و و کنن کی کل و بلبل مری باغ و چمن کی تن هار دوده دوج هارتن کی کو کان ځان ځانځی له لاسه نور تبالاک یږو

كرن يونة شوسبا ومكيرو

كىپرخىيونى شولونو دېخىلونى كونمانى لىقىرە دخلاصىلەنى يۇ چاتىپەغلۇستۇكوبىا دىلىلىن كىساللانوسى تىرنور دورىللونىيو

> پهدشمی د تاریخ بس اخته کیبود که نن یونه ۱ شو سبا ورکیبود

دَ اتعاد نیشتوالے دَ افغانانو صغہ بدمرغی دہ چه لویہ بد۔ مرغی ترے بلہ نشته - او هم دا هغه رانی دے چه دُدغه خاورے نابغه، ملی او ادبی قهرمان الټکاد درے سوه کله دَ مغه افشا کرے وو - دَ هغهٔ ارمانونه نے تالا کری او دَ پرواز قوت نے شل کرے وو - دَ هغهٔ دَ خوبونو بنیرازه تعبیرونه نے حقیقت کیدلو تہرے نبوهٔ او دَ هغهٔ دَ خوبونو بنیرازه تعبیرونه نے حقیقت کیدلو تہرے نبوهٔ او دَ هغهٔ دَ ارادو باتور نے دَ هغهٔ دَ فکری رفعتونو پر منح راکوزار کرو - هم دغه نفاق وو، چه د هغه دَ دُهن په رشد لکه دَ یو ناگهانه چرق راکوزار شو - او دُهغهٔ تولی امیدونه نے اوسوهٔ - هم دَ دغه نفاق اثر ووجه دُهغهٔ تولی آمردوکانی ئے اوسوهٔ - هم دَ دغه نفاق اثر ووجه دُهغهٔ تولی آمردوکانی ئے

خاؤدے کہے هم دغہ هخه زنگ ووچه دُهغه دُ تورے په رساوار کے حائل وو۔ او هم دغه هغه بدریکی وه چه دُ هغهٔ دُ تغیل بدری جماله نے په زنمیروں کین دالیساده کرے وه - او بیا دغه هر شما چه هغه اولیده مؤ و دے وئیل : ۔

> اتفاق پرپښتانهٔ کښه پيدا نه شو کنی ما به د مغل کريوان پاده که

هَيَشُومُلِيل



كَښَاغِلَخِكَبَلُائِلَمُّاغِخِيَّ شَعِحُهُمْ ت

دُ ادبی د دے غوندو، دنوس و مزو او فائدونه علاولا بوه لویه دا فائده وي چه سړی ته په کبنے د ادبی د لوپولوپو غړو سره دتعاف موقعههم ملاؤشي - او دلسے نے دُخیل ادبی کلدان پر کلونوکنے د يوغو نوروكلودن اضافه اوشى - چه په هغه نغره كلدسته لبه نوره مم راچکه شی - داسے یوه غونهه دیران ورور همیش خلیل سره د يومابنا في پرموقعر منعقل شوے ولا ـ دا بر زماخوش قيمتي ولا-چەنماتعارف دىنىتودادى دنيايو دىرنامدى سترمشر ساغلى عبدالله غمغورصيب سرة اوشو - غمغور صيب فريت میرهٔ نددے عمغورصیب پدادبی دنیا باندی دنمرغون کلیبی خود دے نمر رنوا زماشمکورو سترکو تہ یہ اول کل ممرر دے ورمخ دااورسيده - او هغه دك چه دوئ مانة دخيل كلام يوه ديره بنك نوے مجموعه" د آزادی غوغا" د تحظ پد دود راكره - جدهذرما سترکوته، ددے نمرلىيودياره دچتمو ار وسكرو- اوما د دے نمر رنوا سند صفاير سنه كك نظر اوليده -او د د د رنواجيد سره ے روحانی ترون پیدا شو۔

داشعارودا مجموعه يداصليت كبف داد صفاجن باتق او -

احساسات د لاوے هخدخوتکیدو کے جوشیدو کے اور پرغیب کرے دریاب دے ، چدد افغانستان د هغوبد قدمتو المیو او واقعاتو نه رازیوبید نے دے - چدکومو دا بنائستہ افغانستان او د دے بنائستہ افغانستان دا بنائستہ سپیخلی نگیالی عوام نے پہ دے موجود لا دفغانستان دا بنائسته سپیخلی نگیالی عوام نے پہ دے موجود لا دمسیتونو ، مجبوریانو او بربادیانو پہ داسے د وینو یک پک سمندرکینے ورغوز نولی دی - چدد چنگیز خان او هلاکو خان کارنا ہے نے هم په ع کینے داسے بنکاری ، لکہ دُتنوں دُ لمبو پہ مخکینے داور یو کچنو پ سینہ کے ۔

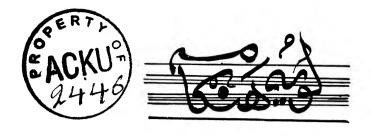
دا د الله تعالی یوه بله کرشمه ده چه دلت ناسازگار حالاتو کنیمه دیو اسلام او وطن پرست شاعر نازک زیره به چاؤدیدو یا کری - شاید دا دے دپاره چه د یوظالم انسان په بل مظلیم انسان د طلم نه ود او ک انسانیت د سلکو آواز تر دنیا اورسوی -

غمخور په اصلی معنو که غمخور دے که دا غمخور نه او د د نوچه شه ده کی بدلی ، چه شه ده آوریدلی چه شه کی په ده تیر شوی او تیریدی نود ع غمونو به دے ، لاتراوسه په خوا هو له و چه شرک میر د بیر مرتبے په خپل ځا نے یو حیثیت لری - داسے دا کاب کو چه هم په خپل ځا نے په یو خپل خاص مضمون ، یو خپل مثال دے - د دردیدلو نی ونو د سلکو آواز ، دیو غیورد کرمو وینو د شریها آواز ، د ما شومانو د بیکسنی غوغا ، د بوی و کونده و رنه و په بندو شونده و د وچه سترکو شره ایک آین غوند ی په چپو خُلو انکولیږی - صرف دا نه ۲ - د ک کبنے کے د پینتون غیرت ، د چپو خُلو انکولیږی - صرف دا نه ۲ - د ک کبنے کے د پینتون غیرت ، د

دا نظموند دردناک او نموی داری شاعری ده و د دیرے دردناک او گست ،بیدارے او نموی دارے شاعری ندعلاوہ دا دافغانستان دیو کید المناک دوریو دیرہ بند ادبی شاعکاده ده چددافغانستان دتاریخ په وینولرک ،یو خو پانوے نے پذعیب کری او رافلونکی نگکیالی افغان کول ته دا سبق ورکوی چد:

"كوم قوم ثرونن كاتكيدود بال دُسرة تيرشى مغدقوم نهم كيدى" كحكه چه مرك له هغو خوانانو تنبتى

کفن ترلی چرپه سرخوک جنگ لرخینه رصادق الله) عبدالله غمخور دِ ثروند ع اوسی - اوخد الح دِ اوکوی چرافخانشا ددهٔ دَقلم پیر زوس دُموجوده غونوند دخلاصولو لاد اومومی - آمین (صادق الله خان اورکزی - برنگیدئیر)



يوځل ما د پښتوادب له دى نې ستمې (محترم حمزه صيب) نه پوښتنه وکره يې :

نن سبادې موضوعد ادبپوهانو ترمنځ يوه ديا ليکتيکي اوجدلي بڼه غوره کړې ده چې:

منرد منر لپاره دی،که د څوند له ياد ؟

ستاسې څه خيال دى ې

ويل:

"په موجوده ادبی، عقلي او علمي پيشرفت کښې اوس دا خبره يوازې د ليوني اوتې بوتې ښکاري چې

"هنردهنرلـ، ياره "

پهنرۍ کښې هېڅ شی هم یوازې دخپل ځان له پاره ندی، بلکی له ځان سره سره دعالم بشرله پاره هم وي، مُکه چې دنړۍ دانسانانو هرانفرادی قام د نرۍ داجتماعي و مودولۍ یوغری وي کویا د عالم بشر د مُنځیریوه کړی وي ، په یولاکړی هم په مُنځیرکی نقص راهي -

كه انسان قه منر حاصل كرى وي اوله معاشري نه جدا

وي ، نوهنر بريې پرخپله هم په کار نرشی "

مطلب دا شوچې کى د ھنرەن ھنرى اثر دھغىددانفرادى غوښتنواو تقاضو پر بنسټ ولاي وي، كه له شكلي پلولا هر څومرلا هم خلنده وي، خود معتوايي الرئښت له مخې د ټولنې په هنري تاريخ كې كوم ځائې نه شي نيولې، او نه دهنرهن د هنري شخصيت بقا تضمينولې شي ـ

د همدغوهنري او فني آم ونو په رڼا کښې زهونېد واسياسي او انقلابي بهيرد تورې د خاوبدانو په لارښوونه سربې د قلم والو انقلابي رهبري هم پرغاړه اخيستې ده ، او د هنر له هر ډکرس اړکوالو رموسيتفار ، سندرغاړی ، يکوال ، شاعر او) مولم خپل انقلا بي بهير او اجتماعي بقا سره د پيوستون په نامه ځانونه راميدان ته كړي دي ، او د خپلوهنري استعال دونو په تناسب يې خپل هويت او هنري اصالت جوت كړى دى -

پرانقلابي افغانستان د سروليوانو له داړې راسې دې پېردې اتر نهو کلوکښې داسې ورځ درامه وي چې چا پکښې د خداى حضور ته د سر د ندرلنې شهکار نه وي جوت کړى ، چا پکښې حماسې نه وي نيبوولي ، چا پکښې د سر په بايله د نيکونو تير اسلامي او افغاني تاريخ نه وي راڅوندى کړى ، د مؤرخ کوتو پکې رنګين ، حوادث نه وي سو پېيلي ، د شاعر ژبې پکښې رنهميه وياړنې نه وي زمزمه کړې او د ليکوال قلم پکښې ادبې شهپارې نه وي زيږولې -

د دې ټولوحقايقو د څرکندونې پرځای يواځې په يوه بيلکه ييزه

جيتونه بسيا ڪيڊم ۔

الویه هنگامه دا غوغا ده خه ستاعر له کومي راوتې کوکي دي چې د وینا وال شخصیت یې زمونږد کلاسیک او انقلابي ادب او شاعری یو خوندور تزکیب دی -

زمون سپين بديرى خُوان محترم عبدالله عفخور د پښتو ژبې هغه شاعر دى چې رفون له انقلابي شاعرى د د ، راڅغيد ليو حماسو نماين ه هم دى - اوله دې څوکلو راسې خريې له "قلم " د " ځيګر " وينې څاخي اوله " تورې " يې د " د بنمن وينې کلديې د قلم له مرى د نه " د نه ره آوان " ، " لويې هنګامې " او (د آزادى عفوغا) راوځي او کله يې بيا په تور بريښ سره د غليم د نه و پركور د ما تې زلزله ګه وي -

کلرچې د فرهنکي سنګره سپاهي وي ، د و د انقلابي ازميښتونو له ميداند تښتيدونکي مخاطبوي او ورته وايي :-

پروطنجنگ دی دنهه اسره اروپاته مه خه دسیالی و و گه دی الالیم افریقا ته مه خه داو د سرونو وهل کیبری دناموس په ډکر دتورې پلاره قدم مخکنې واخله شاته مه خه ستاد قسمت فیصله یک دلاستاد تورې په مخ د افغان زویر خوشامندو له هېچا ته مه ځه

ماد تکبیر چغه د اسلام دبیان کړې د ه ماد غېرت که ه د خپل قام دبیان کړې د ه ما شور وغوغا د ننګ و نام دبیان کړې د ه ما دا قرباني د لوځې مرام دبیان کړې د ه

سرمې صدقت کړ، مال مې هم کړه ترې قربان ننګ مې پداسلام کړې دى، ننګ مې پدافغان او يا داچې :-

مۇك مې قبول كڼخوذلت تىرمې سوينكتىرىنر كىر ماپىددنياكىنىې باآبرونىن ئىكافي كىرىپ دى د مزدوری تمه رقیبه له مزدوره نه شی ما په مشرق کنې خود مخناره سلطاني کړې ده ما ته د همدې حقایقو په رڼا کښې د غمخور صیب هر اړخیر شخصیت د شاعر د دې و ینا یوعملي مصداق ښکاري چې :

په بزم ورزم باندې چې راشي د توتي څربه نرړه د پلنګ لري

د غمغورصيب پرمقصدي شاعرۍ ډيرې کرښې توريدې شي، خوزه ايې د جناب حمزه صيب د وينا په رڼا کښې د هغو هنرمنو په لړکښې يو نماينده شاعرګښم چې مقصدي شاعرۍ يې د هنر اوادب په ډګرکښې زمونږ د ربرپيدلې ټولنې د ځلانده ګاندې په هيله يوه مثال په لاس شاعري ده ، او هنر د ژوند له پاره غواړي -

پر دربن لوستونکيو" د لوې هنګا مې " دچاپ زيرې کوم د هنګامې په غوغاکښې لهمونږ سره د پښتونوماند محقق او خوبن شاعر ښاغلی هميش خليل هم خپله چخه راکه لاکړې دلاد پر دراند شاعر اوخولفوږي مقرط دواړو د خداې رحمتونه ـ

دُ آن ادی لمر بلختونکی دی محمد آصف صمیم پیج

١١) يعنى لد مزدوره منى باله مزدوس فغه-



نهه می غوښتل چه د کناب په سريزه کښې د خپلې پیژند کلوي د کولویز تیر شم مُک چه دُقام وطن پرسترگو کنبې كان كان كول شه آسان كارنردى مغه شهجه ماغوبتل او يه کوم ارمان پېې چه ما هجرت کړيدې دهغې په ترسره کولوکښې لا پوره نه يُم موفق شوى او تشه ځان ستايينه او پېژند کلوى راته ښه نځ ښکارييه - د دې دامطلب نه دی چه ما به هېڅنوی کری اولاس ترځنی برناست يم منبره دا ده څوم چه نهما توان و هغه هومره هې دَجهاد پېر لاره کښې برخه آخيستې او ، دا نهم کال دی چه په دې ورکه پسې سمه او غرلټوم خو غم دا دېچه يوازې په تشو لاسونو څه نه كيږي او كېا لاسونه چه ډک دي هغوي پرې موټي ټيکک کړي دي - له دې امله چه د دې مجموی لوستونکي چرې دا ونه وائي چه د کناب دمولف پته او لودن ندې معلوم چه دا به څوک او د کوم ځائې وي نو له دغې مجبوى له كېلىمخىلىم مختصره شان يېزند كلوي يىدى تكوكښېكؤم، زه په ختهه پښتون ئيم او د افغانستان د كنړ د ولايت دَ اسمار د ولسوالۍ دَ بارګام دَ کلی د يوې عالمي سوحانی

کورنۍ غړې ئيم- د پلار دوم مې حاجي عبداآلودود دې او د کا کا نوم هي حاجي عبد الرحمان دي چرپير طريقت هم ؤ - دغو دواړو روينو د ربريكون) په محاذ دُ افغانستان دُ استقلال پرجنگ كښې لويه بهنه لخيستی ده او هم نئې د باجوړ او مومندو پ هنلفو ځايونو <u> او مختلفو وختوبؤ کنبې دَ جهاد مشري کړېيده - زهٔ د همڅ^ن تاريخي </u> رسالت پراساس دَجهاد د تبليخ اوتنظيم دياره دُخلكوسره په تهاس كبن يُم او دُغازيانو دُملاتر دُ يوره كولو په خاطرى تُوندو زيارتونو ڪرځم - دا بيلدخبره ده چيد زيارتوند كوتې ساتي اولستوفي ومكوي ولي سرة ددې هر ران ستونخواو نيم كرتياؤ بيا هم قافله رواندده اود ايمان په قوت خپلدلاه وی - حقيقت دا دې کله حيدد دې اسلامي جهاد حېرانونکو پېښو ته سړى ښه زير او، دقیقشی - داسې څرکنديري چه قدرت يوځل بياغواړي چه د ابابيلواو اصحابوفيلو زيهه قيصه كشلمي صدى دعبرت دياره دافغانى مستضعفينو او سوسى مستكبرينو دمقابلي په غونرويو پردوکبې په تمثیلی ډول دنیا والو ته وبنینی اوجهان په دې قانع كاندي چە جهاز، لكت او تيانك حق نشى مغلوبولې - نن صبا، هرڅوک ويني چه د دنيا هغه فرعوني طاقت چه په شرق اوغرب باندې ئې د ويرې خپسه ناسته ده او خلک ورسره په بسم الله باندې خبرې کوي - د يوتش لاسي ملت دلاسه ئې دا سې څه وليدة حددا تومى واكمنانى يدخاطركنبى ندم كرخبدك ، دا واقتيت بلاشكه ومنل شوچه دغه خونی جاتی افغانانوگونده كره او دغه

شكست ناپذيره قوت داسلاي توبرې لـه بوكتر شكست پذيره وكرخېلا مكر دا خبر ه پر ډيره تأسف سره وايم چه كه چرې د افغاني مجاهد و په كورك نې وى جوبې كړې نو دنيا به نې تماشم كړي وى چه افغانان د خپلې شرچه په بدل كښې د بل شال څرتک ترمې ترمې و ه افغانان د خپلې شرچه په بدل كښې د بل شال څرتک ترمې ترمې د كوي - خو بد بختاند ويريږم چه د خوشحال خان ختک د ارماند سرة زمونږ ارمان هم چرې ملكرى نشي يكه چه ويلى ئې و و - به اتفاق په پښتاند كښې پېدا نشو

تاسو گورئ دُيوه کلى پديرجمات کښې په يووخت وولا ، امامان او ووه جُمعي، دُحبِرانشياخبرة ده - دا وخت او داسي كرة ؟ باورمې دې چپ په دې لاس وهنواوځان ځاڼيو به ډيرخلک پښېانه شي خو وخت به تيروي اوهم به تاريخ هغه خلک د کريوانونو نه -ونيسى كوم چه دُدې حساس او اهم وخت د عظيم تاريخي بهيراواسلامي جهاد دُ مسئوليت احساس نشى كولى - زما په عقيده په دېجهاد ، باندې سترکې پټول پرحقيقت کنې پړځان وجهان او اسلام باندې سترکی پټول دي اومسئوليت ئې هم دومره لوئې دی چې د تاريخ په لمن کښې به نه ځائيږي - په دې وخت کښې چه يو لمرف دوطن په غراو سمه دلكوبن شهيدانود وينوسور تخادر غوربيه لې ښكارى اوبل طرف د جینوا د فیصلی عجیب وغریب کلکوسی دی چر اوربیل کیدي، ندريومېدم چه مونې د چا ستركو اوخورو او په كوم خاماد موپښاينودلې دهچه قافله سالاى ان مونن دخپلوحقوقو ددفاع دپا و ک يوه مشر

پدتاكلوباندې اتفاق نثي كولې نوخدائې خبرچه سبابه ئې څه ك حال دي ـ

دغه نقطه ده حه خلک د زعامت دخلا احساس کوي - او د غازیانو د مورچلو نددا تهیم آمریدل کیدي چه :-

> د تورو جنگ وی مابه وکړی دنصيب جنگ دې وارخطا ولاي، پامسه

داولس دلاسه هم دوم وکیده چه یه یکونن خلکو د سرونو قرباني وركړه - او هغه څه نې وكړل چدبل چاند شوكولې - دا خو اوس دُمشرالوْكار دى چه د دې عظيمي قربانى رىد څه نتيجه اخلي . او د تام یخ په لمن کښې څه پرېږدي مونږ وينو چه د افغانستان د ملّت لوي واره د واحد زعامت زيريت تربي ناست دي لو په دې حقيقت باندې پوهيدي چه يابه يوكيدو يابه وركيدو - : وه مايوس نه يمُ لولا زما لاړې تېرې شي چه کله مې دې خبرې ته فكرشي چه د مجاهدينو په کاروان کنبي داسې شغصيتوند شتمچه د افغاني جامي بيىالمللى دماغ ثبه اوستركي ورتس ويلي شوخو اندينهمن يددي يم چرمون و بدخپلو ارن شونو استعداد ونو او دانشونو باندې ستركي پته وو- د تورې کار د نيام نه آخلو او د نيام کار د توسې نه ، او په خپل بخت باندې لوبې کوو مکر ويرة دا ده چه دا لوبه داسې زيانونه لري چرتلافي ئې بياپېړى نشيكولې ـ خبرې او دىدومن دوم ډير دي چه که زه ورته دلته دکوتې په نيولو شروع وکړم نو ڪابونه ترې جوړېدي - خوښه دا ده چه د زخمي زړه په دې ټپه به

اكتفا وكرو : ؎

دسمال په کوم پرهای کنې کیږدم

اوس دَخپل زیهٔ هغه داغونه چه زهٔ نی په کابل ، جلال آباد جندول ، باجوړ او پېښور کښې دردولی او شروولی يئم اوما د شعر په جامه کښې انغښتلی دي - سره د څو نهروخاطراتو دغه د زی ه اقطرې د کناب په شکل کښې هغه چاته اهداء کوم چاچه د اسلام د عظمت د ساتلواو د افغاني رسالت د ترسره کولو د پاره ځان وقف کړيدې -

> سپين کاغذ اوسياهي دنده که ئې کوسې دا زما د دواړوسترګوسپين او توس دي

> د وطن غم دی چه په غرونو په راغونو کرځم ومکدمې شويده په کلو په ښام وينو کرځم

كلرانولوستونكو إ

ما د هجرت په شپ و م کوکښې د دې مجموعې نه عکښې خپل جهادي اشعار په د م يو و پ و کنابونو کښې چا کړيدي چه نوم يې دى د نر په آواز ، هنگامه، او د آزادى ، غوغا، د د ې د پاره چه دغه ټول شعرونه د يو د يوان شکل ومومي او کمنايع کيدو خطر ينې کم شي - نو اوس مې دغه ټول شعرونه په يوه هجموعه کښې راغونډکړه او سره د خپلو نورو دنو شعرو دنوهې چاپ ته وسيارل ـ څرنګ چه زمونډ په خاځې ه باندې د روسانوسو يرځل پردنيکې لويه هنګامه جوړه کړېيده نوما هم د خپلو سرو او ښکو په دې هجموعې باندې د لويې هنګامې نوم کيغوده - زما سره نډ پېړې شته او نځ وسلې چه د مور چلو د غازيانو په هنګښې يې کېدم خو د شاعر دا بېټ به زما د زي لا ترجماني وکاندي -

سرې سرې اوښکې دې په مخ عبدالقادى د خپل اشناته ك ياقوتو مهمانى د د

عبدالله غمخور



افغانيت

دُ وطن دُ محبّت په وينو رئڪ يم سُرخرويي دُ سُوركفن زماجامه ده خيلواكي زمكا شعار زمكا إيمان دى ننک غیثرت زمنا ټوپک زماخامته ده سر می کمی نعو د خودی غرورمی ندخی خود داري زما فطرت زمانامهده غلبلې د نام و ننګ دي د جنګونو افسائه زما د ژوند کهٔ درامه ده زه د د هو له کواښونو نځ ويريورم كة هرنخو راغلي لوك هثكامكده







د وطن ترانه

چه پرې تیرله سروماله ننگیالی ځوی دافغادی دازمون افغانستان دی دا زمون افغانستان دی

دا زمون دسترکوتوردی دا زمون دز د ر نهاده دا زمون د شرف نشه دا زمون د ثون بقاده دا زمون د ثون بقاده دا زمون ننگ وناموس دی دا زمون ملی حیاده مون ته خود له تول جهادی مونو ته لورلددې آسادی دا زمون افغانستان دی دا زمون افغانستان دی

موبن سردندي داوکړي تل ددې عنرت د پائ موبن مات کړی قوتونه تل د دې حرمت د پائ موبندهيش يو ملاتړلي تل د دې خدمت د پائ د پخوا په شانې اوس هم قرباني ترېزوړ اوځان دی دا زموبن افغانستان دی دا زموښو افغانستان دی شواهد زموښ د تورې دغه توی غره نه دیوان دي چې ځې پورته دي سرونه لکیدلي تر آسمان دي خلاص دبل له تیدوبنده په خپل واک اوپه فهان دي هرېچی ددې کوهسار ځې جنګیالی مرد میدان دی دا زموښ افغانستان دی دا زموښ افغانستان دی

سربازی زموندپیشه ده قربانی زمون شعاردی خپلواکی زموند جامه ده پاسبانی زموند و قاس دی ننگ غیرت زموند وسله ده افتخار زموند ایثاس دی

دُ افغان سربه وی پورته خوچه داجهان ودان دی دا زمونز افغانستان دی دا زموند افغانستان دی



دحمل لومي ي ورخ ١٣٥٨ - كابل



ك افغانى ننگ وناموس په سپيلنو مې سلام داسلاى شمعې په سوو پروانو محې سلام په هغرخلكوچې ئې داؤ په سرومال وهلى په يو كرت ند په زرگودنو په لكومې سلام چې ليونتوب ئې علبه كړي په عقل و خر د ليونى، تورې د درن په ليونو محې سلام چې انكازه ئې له مشر په د مورچو مې سلام د صغې سيمې دغانوادن په مورچو مې سلام چې سرځ خلقيان ئې په سرځ اوركېږې ودرولي دي ن په هغه تورج ، په ټوپكو، په چره مې سلام

چى ديوانان ئېدمشق وارخطاكړي دي بيا: چى ولولې ئې ىزى آهو او اباستىن خوځوي ددې متى قيام په جونن په زلمو مېسلام چی قدمونه ښکلوی د پېرديسيو نرمونېد دُ هغي خاورې سپه ڪردون په ذرو مېسلام دَ يُښِتُونخوا دغيرتي سيمي دَ ښکلي اولس يه قدرمنو قدردان عمخورو مي سلام داچې مشرق راويښوي سياد مرکی له خوبه دُ افغاف ستيه دُ فكر په شغلو محب سكلام دَ دانشوع شخصیت د قربانی رپه څلی دُ بېکناه شفيت د ښد په ورځوشيومې سلام چې سرځې ورکړه لاس ئې ورينکړه د شمن تد د دين دُ مجدّد الف ثاني " پ پرڪنو مي سلام چې پلوشې ئې د پکتيا له کوه طوره نه ځي دګتیلانی د بلې شمعې په نیرومې سلام دُ مهجورانو د هجرت د قربانيوپه دوم دَ ميان کل جان د قدمونو په ښکا لومې سلام د کلبدین د پیروانی په تورزن مسټو^د د اسسلامی جومبش په چغوب نارو مې سلام

دُ رَبِّانی او دُ خالصٌ پِه ډیرو هلوځلو د مولانا محَمَّدی په ولولو مې سَلام د ترکنو د مجاهدې کورنۍ په توبره د غازی آباد د منزېږي په بېو مې سکلام دُ وطن پالو افسرائو په غيرت او مومال د ارمان جنو شهيران په سلګو مې سکام چې ځان ئې هير وي او د قام وطن عنوند کالي د نوشن فكرو شاه زلميانو په جذبومېسلام د شخصیت دخاوندانو په قلم او څربه دننګلاتي دجــــدوجهدپـهميرو مې ســـــلام د پخته کاج مبارین که میراجان سیال د ننگ غیرت د تقریرونوپه جرگومې سکلام دخوبه وطي دبيلتانه يدعنزيلو خلكو د افغآنی مهاجرینی په کیمیو مې سالام



کابل ۱۱ نینټه دجوزا دمیاشتې ۱۳۵۳ **





که آسمان لمنې سرې دي د مشرق څيرې کريوادی د مادم وريځې خورې دي جو پځ سره او ښکو باران دی د آسکيا د لوې خونې سرې لمبې را پورته کـيږي د وي دوي چپاؤ ته هنګامې را پورته کـيږي

به هر کای په هر وطن کېنې راويښ شويد مرکونه بشرې قصابی کيږي حلاليږي نرالمي جُونه قتل کاه ده جورځ شوې د مظلومې افر آيقا نه د څر ولان د لوړو څوکو د د شتونو د سينانه رود سیل به درته وکړي د دې دنې دنې دنې داود اد در دراه ظلم دخونخواس و پهوديادن د غیرو تو رپوستکو که احواله خبر مشې مزمیق او انکولا او سروډ پشیاله چې ورنشې د لیدو د کتو نهٔ دي د سپین پوستو کردارونه نهٔ کې ویی شی له خوایه نهٔ کې شیم له یودن نه د وحشت د یرغلونو جوړه شوې زلزله ده د وحشت د یرغلونو جوړه شوې زلزله ده په مشرق باندې راغلې د ظلمونو غلبله ده د ایزم له خاندانه لګیدلي دي اوس ونه یود بل غویښوته ناست دي ښی کیو پلار اولادونه یو د مذهب جنازه اوځي جماتو ده سیزل کیږي که د دهمهایو له شامته قومی خونې تالاکیږي

عواطف په چغو دينم زخمې زړونه په خغر دې د اخلاقو کام د او ټ شو د تهذيب خاورې پې ځې د د د د د اې مينه ځي له نه و ن ن د د د له د نسا ده د حرم مرغی پې پې په يې په دې نوی رنګ صتيا ده د لين د عقائد و د مارکسينم غلبلې دي د جنيد او بايزي د محرابون شمعې مړې دي د هر پيت دی پاريدلی د مادې حکمراني ده د مې ملک کښې د څو ورځو ميلمنه مسلمانی ده په دې ملک کښې د څو ورځو ميلمنه مسلمانی ده

لوې غليم د ملحدانو نن سباکليمه ګوې دی (پرچيان) ئې ځکه نيسی مال ئې لوټ اوسرئې ټوې دی کا فغان په خونه باندې نوي شوي چېا د نه سالت ئې خا ورې کيږی له دهريانو له شبخونه بندی کيږي وهل کيږي وژل کيږي شړل کيږي د ضمير د خاوندانو جنازې دي ويستل کيږي

آه! هغه کابل اوس نه دی چی به تل تردتانی ک لكه مُكُل دوغورپيدلې فخ يې سُوس لكه غانه وُ دَ رنگوىنو دخوندوىن يوه دلكىشە نظاح وه د روي آرام دَياع په زړه پوسې كواس ده يَو نتربله محبّت وُ لورىيدل دد ځارىيدل دد دَ وطن په خیرو شکښېخندیدل ده ژ<u>ړمی</u>دل ده دُ تنوير شُغلي خورې وې د تنقيد له برڪته د قلم د نرو شونده د اور ژبی له صُحبته د يد ښكلى ژوند آغازوو آرنره كانې كد پد لې د هرچا د زرهٔ په طاق کښونوې شمعي بليد لې ناکھان، په سره کلو د وطن ميخزان ساعي دُ سرطان به شيروشتمه يوشبخون طوفان المغي دره پنځوس وو پرې د بره دیارلس سوه د شمسی ره برچمیان جرم کړې افغان کشه بالسی ده

دُ ظاهر د بخت کاسه شوه د داود په لاس نسکوی توج شپه په دطن راغله د ظلمون له انهوی یوه شپه په دطن راغله د ظلمون له انهوی یوه شپه وه غم لرلې چې حشرونه ورسره وو یو سخر وو نامراده چې مرګونه ورسره وو کل له ښاخه رخصت واخست ښاخ له کله رخصت غواړي د میښو جدائي ده یو سربله ځکه ژاړي کمښو جدائي ده یو سربله ځکه ژاړي چاپه داو و دووه داغونه د چاکاې شو نه ندادونه څوک د تورو خاورولاندې پاس پرې جوړشواه بادونه دا دې څه وکړه فلکه ا دا دې کومې بلا تا ده دا دې خوري نوم ئې ایښې کودتا ده چې زمو نر چې دا ولې په مونې هسې کانې کیږي نه په په مونې هسې کانې کیږي چې تادیخ مو په مالیوي قومیت موخاورې کیږي

خپل وطن را ته سور او کې شو د جاموس سوه نرمين و! د پديکړي سر په شانې پرسځ او کې باندې وريتيږو رينه دي زمونږه سترګې ينظروينه راينه اخلي فلجوي زمونږ فکرونه دماعونه راينه اخلي په تفتيش د عقائد و جُرانونه زمونږ و څرني په تهديد د عذابون هيتونه نمونږ و څرني

د) د افغانشان پخوانی پادشاه ظاهرشاه .

دى دُ افغانستان يخواني جمهور، رئيس محمد داؤد -

دُخْاروو په شان ولاړيو ټول په مخکښې دقصاب بى تكبيره حـ لالـ يبود ئەحساب شتەندكتا ب اعب فلکه ؛ راته وایه مونوه کړې څختصورد ی عرالميل مات به قهراسافيل راته به صودى زمارتة خبرئة يم دادكوم عمل جزاده چې د عدل په جهانکښې ناروایپه مونږ س وا ده سرىنوشت زمونن دخوارونن هغنى تدسيارل كيوي چې په عدل نه پوهيږي او په ظلم نه مړين ي ستا چه دې لويه دنياکښې زموننې دغمانصيبه ده هرسری ورر ته حیران دی پهموند شوې عیبه ده چې دشس وي داخلاقو او قابل د هر جزل يي په کابل کښې بن هغوی تهمرکزی کميته وايي الوده د قام په عوښون هُمدا سړي خوارغ دې دُ الحاد دُ زوم او ظلم ليوني نهمرخواس، دي د دانش کیره په سرده د نظرخاون مجرم دی اوس د پوهې په حرم کښې نامحم کوره محرم دی بې شعوى بې خمايره ددې ملک حکماني کړې که احساس خاوندان واړه که څروند ونه بيزاري کړي شهل شي له دې ځايه په ژبل ديموکراسي ده په ښکام جناخ شوې د تانون اساسي ده

مدنى حقرق دي غصب انسانى حقوق تالا دى د خود س حاکمان دغه چارې سرملا دې قاتلان نې وکسارې کړي، د رهزنو حکومت دی تىش ئې دۈم وردېاندې ايښې،دملىجمھورتىت دى زمونږد زړونه دي وتلی ځکه حق غوښتلی نهٔ شی زموىن څې دي تړلي ځکه حتى و ئيلې نه شو دَ خُنگل قانون چلیری سروا شوی ظلم زوس دی په لمدو غوښو زمونوه خلکه نن بل شوی اُوردی په ژونديني سيزل کيږد د سهو يو امرنايي ده دا زمونږجمهورټت دی دا ئي'لويهنشاني ده الامان ددې جمهوج الامان د دې دستوج الحصر د داسې خلکو په ځامنومورکړې بوس لوبيه خدايه لويه خدايه مونز مناي ستاخائي ده دَ بِلِ حِانَهُ شُومنلي كَهُ دسرمو جدائي ده نى صبا په دې وطن كښې ته بئې دينې چرخه كيدي په مظلوموافغانان كوم ستم دىچه عنه كيدى

رائي يو څه کوي بل څه خو دعوی ئې جهوري ده دام ئې ايښې دی ملت ته نظامی دکتاتوري ده خه انسان دکتاتوري ده خه انسان ده عدالت شته د قانون سترکې ډېدې دي په دې ملک کښې و هل شري دو حشت تورې خيمې دي

دُ غَزْنِي لبن خالى ده د محمود كلونه ژاړي د (مقر) او (ناوی) دشتی (کهوان)که بان عوالهی د سیاین غراون کی رودوند ننگرهار بیرهم پرهم دی دَ كُنْ به درىتدخهٔ وايمچې ئېغوڅ د زرگي سردي د لغمان د کوڅوخاورې نن له عنه نه باديېږي چې شاهين ئې له پروانڅ د ښکارې پېغشي وليږي قندهان كهبدخشان دىكه هرات دىكم قندوز دى ډټل د فکر په ټال نړلځي چې معلوم ورته مهو ز دی خيل ښائست دريورې اوس شو نظرشوې مي ځواني ده ده مَزنَك ده حُكه كري نن (شفيق) له مهمانی ده بې كىناه يوسف بندي دى د بې رحمو په زندان كېبې دَ يعقوبُ دستركو توردى تالاشوى يدهجراك كببي د کافرن څ به سوري شيکه خبرشې د دې حاله فاجعي دعذابون د مركبي د (ميكون د اله) داصحنه دكتونه ده قيامتونه ترې بوكنيدي دامنظ دليدونه دی وحشتوند ترې لرېږي

سه محمد موسی شفیق دافغانستان د دیمه کملسی د دوی آخرصد راعظم. ک د افغانستان نامتو لیکوال او برجسته سیاسی شخصیت چر چه کال ۱۹۲۹ - ۱۹۲۸ و پورې د افغانستان صدر اعظم دو.

ىنور به ىنوم ىپە خُلە مانى خىلى دىزىدارد شرَجْوك په رښتيا که د دهرېاين په ظلمونوشي خـ برڅوک خان محتد په تور دمينې د وطن چارماري کيږي دَ اُسُ دو دَ اقبال ستورې په سره وبېنوکښې ډوبېږي جىنالان دې يىلەدى نەخاەرى بادكري يە سرون اوى ئې پورې په منصب شوپه عزبت په نشاىنىنى دُ مَآمًا دُ بُربيتِو تُراريشم چي قربان د نام وننگ شو د غيرت د بلې شمعې ده لوکې لکه پټنگ شو سياه يوشه بتل وطن دى دى غم او له فراقه حُکه شني لوخړې خيژي نن د خلکو له تالاقه سیا دخلکو نه تاؤشوی ن کړۍ کړۍ ښاماردی چې حدس ئې په ن ړکی کښې د يولوې کله منار دی بې وهلو بې وژلو هيڅ تسکين نهٔ شيکولی بى مخبره كه ئې دلى دى پرې يقين نه شي كولى حُکه وینی څکي دخلکو اد سرېغوښېدبچوخوري چې رهسېرد انقلاب دىغم د ټولو پركنوخوري دُچنگیز حکمرانی کړی خو اعسلان کې دجهُ بردی حُان سرى وساتى عالىمەسى لمبىدى سُوتنوردى

ب جنال خان محمد خان چې د ملی د فاع دونارت مهستیال وو ـ ســ ماما زیرغون شاه چې ډېدوال وو ـ

زموينږ زېړونه د کنو دې خپل بچيان ليدلىنهٔ شو په خپل کوبرېد خپل وطن کېنې خپل بنديان ليدلى ند ُشو دُښکارپايزېه پنجره کښې د مرغۍ پښان پرقيږو عاقبت مومعلوم نهٔ دی چې بېڅهٔ شواوڅه کيږ و (ده مزیک) ته که څوک ورشی دااحوال به ورمعلوم شي دَ زبر کورن به کناهی قیل و قال به ورمعلوم شي يه زندان كښې به ټول وويني د ظلم وحشتونه خاورې متوي اميدونه تر ژبيد لي سر كلونه داسې ظلم پاتې نه دى چې په دوى به شوې نه وي داسې ماس او لرم نشته چې به نې دوې چيلي نه وي دَ باننگه افسرانو د بادرده شاه نرلميا تن د وژلو د وهلو تراڅردي د فدايانۍ دا محشر به حربندي ورنه په سترکوکښي باکړي دا قيامت به ديوالونه ك زنداك وررته عيان كري په ژول ژول به ستری د دې ظلم پرلید و شي پښيمانه به ټول عمر دې رخم پرکتو شي دا عيط سلكى سلكى دى دا فضا له غزيو لمكه دا سينه داغي داغي ده دالمنداوښكو لك دا د غم هغه داستان دی چې غبونه وروي دا دُ مرک هغه بیان دی چې مرکورنه ژړوي

حکومت د پرچميان جوړه کړې داغوغا ده ناذل ستوي چه دې ملک باندې دې دا توی بلا ده دا وطن دی جداشوی شوکیدلی له دنیا نه تماشي ته ئېنن ځکه عالىمونه دي حيرانه دُ اسلام ددين سودا ده دافغاند ناموس عم دي لوئ واړه پرې خبرؤمه که عرب دی که عجم دی د کابل نه جوړه ستوې دغېموينو مه ځانه ده د سرف اوښکو د شرابو د سرو ويينو پهٔ مانه ده چې پرې سترگې خوهبديد لې هغه ټول لرمينځه تلي چې پرې نړونه دو ره ښانه هغد ټول له ملکه تلي د سکوت مُهر په خُله دی خاموشي حکم فرماده هيره شوى من له خلكونه ش را ده كه خندا ده د چمن بنه ده ملاوې په بلبلوسورل کهدی د بھار چه سرو کلونو چه بھار کبني خزان که دی د اولس دستر کو خوب دی تښتيد لي له هيبته انسانی كرلمت ريږدي د ظلمونوله وحشته یو عربی دی پورته کیبی درخمی زړوبوله تاوه يولسه ده چې تاويږي د آهونو له يسخاوه هرطرف ته چي نظر کړم دحرمان لړې خورې دي دُ ملت دُ اُميدونويه زير كونو ډيوې مړې دي

یو دمریاب دی خرهشانه د سره اوښکویه موجونو يوغباردي پرديشانه د وطن په سمهوغردنو ک نفرت د زهره ډکه یوه نرخه سیلی لګیږي د احساس چارهٔ له قهره په اوبرکښي خولې کيږي دَافغان د ناموره له قبرونو غوغا آور م: ك متاريخ له لويي خونې له حرصه ش ل آوسم! وايئ ولي له دي عمه داآسمان ده شو دسكوس وایئی ولی له دې آهه دا جهان منهٔ شوسُور اوس افغاني بيرغ شو ښكته په لمسون د ملحلانو دَ ټېس جنړه شوه پُورټه په لاسونو دَ دهرېاين زماخداية ته ئې وينې زماربة ته ئې آدىي داسلام دغم نارې ديدافغان په سرستوېخاورې دا وطن کهٔ شی بی سره د بجیو ئی سریه دار شی يه دې ملک کښې به مل څوک سياد توحيد علمبردا شي څک به بلکړي مشالونه داسلاميه منام ود څوک په وُساتی خیالونه د دې ملک دعظمتوبنو څوک به پورته له دې خاورې دغيرت اوننگ بيره کړي خوک به بیا توش به لاس کښي د ننګونو به لکه کړي خرک به بیا خنکه تان کری دهمی نارهٔ یادونه د لودیانو بورجلونه د سوریانو یادکارونه

ال سُلطان معمود (بت شكن)

دُ میروس به پل به کیبدي قدمونه کوم باتوره چه کورکیانو ته ټوبک شي او دهرپایو ته شي تو ه البدالی عنیرت به جاته په زارو په چغو ورشي چې د جنگ نغاص وکړی دغازیانو سل ښکر شي خدائے خبر چې دغه خاوج بیاپیدا جمالالدین کړی چې مشرق دوباح ویښ کړی متحده مسلمین کړی چې مان نه کړم چې پیاه به بل غازی امان الله شي چې دا مړه شمعه کړی بله په وطن رنارناشي کسیندونو د شیو نه ک دې خاورې ک ذرو منه ک د اکونو د سینو نه ک دې دنګو د کو عرو نه د اغوغا دا پورته کیبری دا آوان اورمیدل کیږي وائی پورته شه افغانه ؛ چې ناموس دې تالاکیږي

اې دَ لُوڳُ قدرت خاونده ۱۱ې د ژوند او دَمُرګ پلاع قربانی زموښ پرده کړه د عزت د څروند دَ پيا ع



سل احمد شاه بابا "

س دَافغادستان يخواني يادشا (عليحضرت غازى امان الله خان

ك سيدجمال الدين افعًاني و

مایار-جندول دحملاوله ورځ - ۱۳۹۱ ش

*

د بهارهس بوخوخبرې

☺

هغه وطی نهٔ دی اوس مهٔ الحد بهای تهٔ هغه ختن نهٔ دی اوس مهٔ الحد نام تهٔ

هغه چمن وسو خانه تا چې ښائسته کړی و هغه کورتالاشو ما په ميند چې جوړکړی و هغه کل شو مړاوی کله تا چې خندولی و ما دَ نروهٔ په وينو چې ساتلې اولوې کړی و نه دی د کتلو اوس مهٔ راځه بها م شهٔ دی د کتلو اوس مهٔ راځه بها م شهٔ بیا به پښیانه شی مهٔ راځه نګام شهٔ

3

ولمان چې په جمويونشهٔ دا وطن زمونږه دی سکور چې په اور ونو شهٔ دا چين زمونږه دی سُور چې ټول په وينوشهٔ دا کفن زمونږه دی دا پتو تې ټوټې بدن دا بدت زمونږه دی ستادخندا ورځې دي مهٔ راځه دلدا څ تهٔ هلته ژبه کانې دي مهٔ راځه بهاره تهٔ

Œ

زهٔ زمیب و زمینت له د بهاس کلوند نه عوارم زهٔ به غم کبی ډوب یم خان لد نوس عنوند نه غواړم زهٔ په نههٔ د اغلی د لاله داغونه نه غواړم زهٔ په وینو سوس یم ستاند نوس رنګوند نه غواړم ده یم تباشا ته جوړ مه راځه بهای ته خیله تماشا یمه مه داځه نځای ته هلته زلمی جونه په لکونو په داسشوي دي هلته تورې خاورې په کلونو اصباس شوي دي هلته لرې واړه د ولسونو مهاس شوي دي هلته ستری جنایتونه په جاس شوي دي تهٔ چرې غارت نه شې دیار دغاړې ها چ تهٔ مهٔ راځه نګاری ته ٔ مهٔ راځه بها چ تهٔ

(3)

رهٔ چې په كور مني خوك به ستاسو هركلى وكړي ستاله ستر كو جار شي سپيلني شي او لوگى وكړي دريدى په بلبلو په كار خان يرعنلى وكړي دې د مينې كور كښې بيا د مينې بونرغلى وكړي ستا قدر دان نشته دى مه راځه بهام ته بل وطن له تلي دى مه راځه نكام ته بل وطن له تلي دى مه راځه نكام ته بل وطن له تلي دى مه راځه نكام ته بل

٣

نوې غلبله ده کون نوې غوغا که ده ده خربه ده خربه ده ده دروسانو و با که ده ده خرم په خوب کونه ده خرم په خوب که ده لويه خوب که لويه سوداکه ده ده ځکه لويه سوداکه ده ده ځکه لويه سوداکه ده ده ځه لويه سوداکه ده واوج محلونانه شې ای دمینې یاح شهٔ واوج محلونان ته مه راځه بهاج شهٔ

بياهم كه لرخې د و مى وناب المغواني راؤره دې مستانه زم له د مستاد مهماني راؤره پت لروره ، عزبت لروره ننگِ افغاني راؤره شور راورم ، مستى راورم بياهغه ځواني راؤرم

تش لاسونه رانشې ای د وخت ماليا ره ته دا د سيالۍ ورځې دي مړمشې غمخوا م ته



پیپینوم ددلوی ۱۲۴-۱۳۹۰ش **

روشالحاث 0

ظلم چې رواکړي او دحق ورميب کړي مات دې ته عدالت وائي او ديته مساوات

دا د کمیوننم د حامیانو فلسفه ده دا د دهرتیت د پیروانو عقیده ده دا د جهان خورو ملحدانو فیصله ده دا د لیننزم تنسته ده او بوده ده لوې وارځ چې فتل کړي او خونې کړي میرات د پیته اصلاحات

دا هغه ښامار دی چې ئې خپل بچي خوړلي دي دا هغه بلا ده چې ئې ډيرخلک وڅرلي دي دا هغه سيلاب دی چې ئې ډې خونې وړي دي دا هغه طوفان دی چې ملکونه ئې تباه ڪړي دي دا د بشريت د عم خوا لر نو دی سوغات د يته عدالت والي او د يته ماوات

3

دا هرڅه دځان د بای غواړي د مزدور په دوم دا د ملتو د شته کرانغاړي د مزدور په دوم دا لکه لیوان په سونه داړي د مزدور په دوم خیټه څروي خپله خو څراړي د مزدور په دوم غوښې خوري د خلکو او دخلکو کړي هیهات د پیته تحول وانی او د پیته اصلاحات

9

چا؟ دلمختیزې اس ویالمنه سس و کړله
چا؟ په افرهقاکښې د نفاق بله لمبه کړله
چا؟ د ترورینم دوی جوځ مدرسه کړله
چا؟ د نړندګۍ لارم پهسره وینولمه کړله
دا د د کرتیملن) د حاکمان دی خدمات
دیته عالت واځي او دیته مساوات

دا ويدهٔ مهوند چا د خوبه مراويښ کړي دي د که د جنگ اورو ده چا په هرځا ې کښې بل کړي دي دا د مرکزی آسيا هه و ده چا خوړ لي دي چا د افغانا د بې کناه بچي و ش لحي دي دا د حمزليستي مسالمت دي انعامات دي اد عدالت وائي او ديته مساوات

وسو جماتونه د مذهب جنانه وي ولي شوې ديرې د توميت جنانه وي ولي شوې شوې ديرې د توميت جنانه وي لوټ شو عصمتونه د عرّت جنانه وي وي شو اصالت د سالت جنانه وي دا دی د (مارکسينم ليننزم) مکافات د يته اصلاحات



پىيبور - ميزان - ١٣٩٠ش



دُسرو لښکرو مې ناتاس په کلی کورولګید په وطن اوس ولګید په ټول جهان کښې له دې غمه شروشو ولکید په وطن اوس ولګید

ن دَمشرق له س تاج د عزّبت كونړيږي د تاريخ پاڼې سونړي د آسيا زرځ دريږي د اوښكوسيند دى روان د وينو رود بهيږي د بښي قصابى دى مشقونه كيږي ليونى كيږم خلكه!داڅه الكوم ولكيد په وطن اوم ولكيد دُ بُت شکن په خونه شوس و فغان که دی دَ (صیر ویس خان) په بچی آه وفغان که دی دُ احمد شاه په میراث چوبره تالان که دی په افغاني س سالت د مرک خزان که دی نرمونو په س او په څټ څټک اولور ولکنید په وطن اوس ولګید

په غراو سمه نرمون داور لهبېدي خورې په کور وکلی زمونو د غم چپې دي خورې د مرګ سلګی دي خورې په وينوسې دي خورې د مرګ سلګی دي خورې په وينوسې دي خورې د مربرټي او وحشت تورې پردې دي خورې په خزاد د تاريخ زمونزه چور ولګي د په وطن اور ولګيد

زمونېه څیرې کرېوان دنی د کنډلونهٔ دی
دا سُوی کفن زمونېه دنی د لیدلونهٔ دی
دا ناسور شوی پرهار اوس د ښودلونهٔ دی
دا غم لهلې داستان د اوس یدلونهٔ دی
د نور وظلم په مونې مښکوی ولکید
په وطن اور ولکید

لاړه هستی زمونوه من چه میستی بهله

دٔ پلام منیکه جونگره چه ویرافی بدله

دٔ شومند ښادي خوشعالۍ په بدبختی بدله

په پردیسی بدله دربدرۍ بدله

دٔ شوم وي استعار په مونزه زوم ولګید

په وطن اوم ولګید

ننگ و غیرت زمودنده دا قبلولی نهٔ شی په خپله خاوج کښې (روس) چرې منلی نهٔ شی ک غلامی داغونه په ځان لیدلی نهٔ شی دا بې عرّبه تروندون په اوږو و س لی نهٔ شی ک افغانی شهامت په لین توبرولګید که اوبر ولګید په وطن اوبر ولګید



ملیار- جندول ـ د ننور اوله ورځ ـ ۱۳۱۱ش چه

نهٔدردیبرینهٔرجیری

د آسمان لمنې سرې شوې د ماتم وريځې خوه ريږي بيا د سره اوښكوبا بان دى د مشرق كريوان څيرين ي د تاريخ په لويه خونه لكيد لي دي او برونه انساني قدوبر تالا شو انساني ضمير ژبهيږي عدالت په ځنكدن دى د انصاف جنانه وځي د ظالم توج شيريږي د مظلوم اوبنكې پهيږي؟ د ا د عصر تقاضاده كه آستوب دى نه پوهيږي د يوانسان د بل په غوښونه مړينين نه شهيږي

كرشمو د دوى علم بوالهوسه ليونى كره د سر بدو تميزنه كري به سويد و نه بوهيري

د ادسان په بنه ښکاري خوسيرت ئې د حيوان دی د فرګورو نه خونداخلي له جنګورو نه صبريرې

په تش لاسو ولسوبن کړي غربلې د ټانکونو د محشعنوغا ده جوچ مور وځوې س بيليږي

د انسان د وین تبي د انسان دغوښو و د ي د د انسان د غوښو و د ي

نهٔ ئې سترگې شىلىدلى نه ئېزىرۇشى قىلولى ھسې شانې نرورادظلم د آدم ب بچو كىيوي

زى چنگىزە امان غواړي نن د يوه روسى لەجورى د افغان پەكوركنبى مسىي بىشرى قصابى كىردى

دا صعنه د کتونهٔ ده دامنظرد لیده نه دی قیامتونه ترې بوکنیږي وحشتوند ترې لرزېږي

راشی ووینی په سترکو ای د زړونو خاوندان په حیوان مې هم څک نکړي هغه څه په مونزکیږی

دُ برنها د تتياسې جنگ دى كەقيام دنام دننگ دى لوې واړه كافغانا دن په سام وينو كېنې لـ مبـيـدې

سر ئى يو ځاې لاس ئې بل كاې پرىكرشوياندا موند ك غليم په بمباريو دمسې كانې په دوئ كيد ي

چاته وكرم فهادونه چاند خاورې به سربادكم دا قاتل د نهانې دى نه درديري نه رحميري

ای دُعدل دعوه داره! ای دُامن خدمت کارف په نرخمورن مې پاکیدی چې ترې سرې دینې بهایدی



جلال آباد د د لوې دمياشتې ۱۰- ۸ ۱۳۵۵ش ځلا



د افغان جنان و و دسته خلکیان پرچسیان کې خلکه اخلي قدمونه د تاریخ ما ښی د نسکوی کړه دهریان د ببرک په کور دې بلشي سرهٔ اورونه

عظمترىنه ددېسىمېخاورېكىپى د ختيز په كوركښې لويه غلبله ده آمنيت د منطقې ته اوس لكيږي له دې عنمه پيښه لويهخطى ده د آسياله تندي شنېلوخړې خيز ي د آسياپه نړه الحاد كړي حمله ده د مادې د فلسفې په نيرنكودن تالاكيږي د مشرق د سر تاجي نه دُ اوربُک او دفرہُک دوس، شوہ شیرہ

اوس د مارکس او د لینن شروغوغا ده کماضی د ناکردو قیصه ستوه هــیره

نوې غېم نوې اندوه نوې څه د دې آه نوی صیاد دی نوې و پ ده

دنی دید دنی آفت دنې بلاده په نامه که بزکرانۍ مزدورانو روا ستوي دي په سلرنګه ظلمونه

*

تشې چغې دَ بشر دخواخوږۍ کړي سرومال خوبری دقومويز ښامارا دي

ېې هوده نارې د خلکو د يار ۍ کړي

چې د خلکو وينې څکي هغه ليوان دي

خوشې لافې د وطن د غم خورۍ کړي

په مرکورن دهٔ مربیږی قصابان دي ستگې ډې دي له اوښکر زړونه رېږدي ک اولس په وینو سرهٔ شو دیوالونه

*

دُ افغان په خونه اوم دی لکید لی سرې لمبې دَ دهرې ترېپورتهکیږي په چپو دریاب دکفردی راعنلی دظلمت دریخې دلمر په مخ غوکړیږي هرضمیر دی پردیشانه زمځ داغلی هروجان له دې آشو به ندځوریږي د افغان په نوامیسر وشوې لو بې

دُ افغان په نزاميسر وشوې لوبې د تاريخ په پاڼو پريو تل ګردو نه

*

په زیرکونو بیکناه دې ښول شوي په سوونو بیکناه شولو اعدام نهٔکناه شترنهٔ خطاشته نهٔ څهٔ شوی

د ستالین خونی داستان مومی انجام ? داسی کانې به میه حیاوی دنوی مشوی

لکه نن چې په مونوکیږی صبح د شام د خلقیانو د ظلمونو له تا ۱۲که دی شلید یی په لکونو کریوانونه

*

د رښااود تيارې نښتي جنک د ی د مذهب او د الحاد مقابله ده د توحيد د شاه زلمود تورې شرک دی د مسلم او د شيطان مبارن ه ده په ملی ناموس ملیونوکړی ننگ دی

د وطن د آن ادی مجادله د کا ایابه وخوری ککری یابه کاملنشی ایابه دافغان کری دی لوظینه

*

لوئې مانم زمونزيد خوت دى ساغلى

لوي ښامارنمونز دغاړې خپاپيريشو

ده جاله ستر کو خوب دی تښتيد لی

ک هرجا نررکی اخته دغمیه ویرستو

دُ چار باروځا ې هورا و دی ښولی

د دې لوې وطن تاریخ له خلکوهیوشو

په کابل کښے داشلام په منارودن

پور، ته شوي د دهربايزبيرغونه

*

زهٔ پوهیرم دامنگی به ماتیدودی

ولې ډزېه ئې په پيړه پيړه ياديږي

ډيرې مليندې به شي بورې پدې لاركښې

ډيرې خويندې به په چغې و ژهين

ډيرسروندبه پردى خاورج شي خاورې

ډيرې خاورې به په ډيد ودرېيدي

دُ ملى غرى زنگ حشه بد را روان دي مايه دې شانېليدلي دي خوبوت

*

خپلدخارج به بدخپلروینو سره کهم

چەدىخاۇركىپى زۇروس نىشمىنلى اىنلموىدىدەخپل تول أج أج كىرم

به دې کورکښې زهٔ جاسوس نشم منلي

قربانی به دخیل تن ذره ذره کهم

نامیم او نامانوس نشم منلی نهٔ یادکارد احمدشاه اودشیرشاه یم ما داؤ کری په خوولی دی سونه

*

سربه وركرم لاس به ورنكرم هغوته

څوک چې نن زما نه دين او دنيا اخلي څنگه اوکورمه نرهٔ هغو څير و ته

په ښکار چې مې عزت اوحيا اخلي څکه پريږ دمه خيل نن اوسبا غلو ت

به عارب چې رانه نن اوسیا اخلي یا ژوندون د شرافت دی یامکی دی دنر د زرځ په سر به کڼینودم داغونه



کور مې لوټېلوټې د جهازو د نوپه بمونوشو
اور مېبل په عرود نوپه ډاکو نوپه سینده نوشو
باغ و برټ هې وسو نمرودانو په لمبو د اور
نرړۀ مې ترمې ترمې دجفا په تاړاکو نو شو
خاورې مې په سر شوې خوله خاورې نه تیرنه شومه
ش و دند مې ناکرار لکه هوسی په میږ تو نوشو
او ښکې مې له سترګوځې لوګی مېله تندی نه هم
س و مال مې خلکه چې په خُله کښې د توپونو شو
خونه مې لوګی شهه د یوالون مې پاخه شو لا
سر می بیا عالمه د غیرت په کړکونو شو
سر می بیا عالمه د غیرت په کړکونو شو



الله غمنحوں د جهاد لہ ملگ وسی ، د فیصلی

ىۋى بە دچنگىز او لەانگرىيزە كىلەندكوم پام مې نن سباچې د ټروسانز په ظلمونو شو ننګ دګوم له مړو ولاړينې دامتل دی لوئې او ووړ مې ځکه دا وطليه دجنګونو ستو څهٔ که (۱ندرويوف) نن د کارمل د سرجونشي ياد سائه خاريخ دشاه شجاع دمحشرو نوشو دا خونی هاتی به آخر سریه کربنه کسیبدی پورته که بیرغ د بخال د نهضتودن سنو ما شکست پذیرکره هغه څهچې ناپذیره و غن ک سبيني توري چې مې خور په وطنون شو فخديه اسلام كوم اونان بيه خيله توسه ننگ مې لکه سيند د اباسين په غورزنگونو شو سارگې مې دي پوس ته په ټولی د سیالانوکښي شمار د قربانو مې له نر رګونو په لکونو شو

ما دَ نرمانې ډيرې تودې سړې ليد يي د ي خير دی که رقبيب براته ناحقه پېګواښونو ستو



جندول مایار - دجوزا ۱۳۵ م۱۳۵۹ ش *

مسكلكانان وثرني

كمونستانو مىلاتها افغانات وثرني مسلمانات وثرني دُروس په توی دُ توحید دبی طوطیا وژني مسلمانات و ثرني

دچینایانو په نوم امریکایانو په نوم د فیو ډالانو په نوم داخوانیانو په نوم کلیمه کوی دمختد آخریزمان و څني في مسلمانان و څني

دا بشري غليمان د عدالت رهزنان دا مرفوي قاتلان دخداي رسول دشمنان به بې رحمي سام دحق دعويداران وژني مسلمانان وژني

دوى تارىخوىنەسىزى دخدائ يادونەسىزى دافعانى ثقافت تولكتابونەسىزى يېرجسارت سى حكموندد قال وژني مىسلمانان وژني

دا د خلقیاد وله د برجیبیان وله دا د دهرباین وله دا د دهرباین وله دمیکیاولاین وله سری خوارهٔ دی ترامی جُونهٔ ماشوها وژنی مسلمانان و شنی

دا دَ لَيَن پيروان نمون دَ عَوْسُو وُبدِي او دا خونخواج ليوان نمون دَ وينو تندي پرهرساعت زمون هي پداين آن وژني مسلمانان وژني

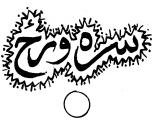
چه ئېملکری نهٔ وي هغه افغان نه که که کې چه ځې ملکری نهٔ وي چه افغان نه که که چه کښي چه سوړخلقی نکړی ځوان وژني د کې جهان وژني مسلمانان و څرني

دوى قوميت نه مني اسلاميت نه مني كن مني كن ماديت نه برته هيخ حقيقت نه مني كن ماديت نه برته معي دايان و ثرني مسلمانان و ثرني

دا قام فروشه خلک وطن فروشه حزب دا دین فروشه خلک ضمیر فروشه حذب افغات فاوش کافغات فام ونشان و ترفی مسلمانات و ترفی



دمیزان ۲۷-۱۳۵۷ ش - کابل *



زمرښو په دينو کې ښکاره دواړه لاسوندسره دي ښموښ په عفښو کې د خولې واړه غاښوندسره دي سره بيرعونه د خلقيانو وير ته ونه وايي دا خو زموښ د تت شليدلي ګريوانوندسره دي يوازې ټوټې نه دي چهسرې ښکاري زموښ وين يوازې ټوټې نه دي چهسرې ښکاري زموښ وين په فواس و نهموښ ک وينو بازارو نه سره د ي لينن نوازو خوي خورو په موښ يرغل کړی د ي کوس ونه سره کلی دی سره او جماتو نه سره د ي ملګرو پام چه کې دوکه په شعارو نونه شمځ دي په هرټ م باندې خواره ګی د داموند سره دي په هرټ م باندې خواره ګی د داموند سره دي

زمکه ده سره فضاده سم درو دیوار سوس دی دَقام يه دينولمبيدلي نرندانونه سرة دي زمونیه سرو وینو د سرو شرابو ځاې و نیو و چه په محفل کښي دخلقيانو پرې جاموسي دي غ به دنیاته ددېسرې کودتا څه اووایم د غوائي مياشت ده دليوانؤ كرداروندس دي دُ سروكافرو دُ دې سومكفريوښتنه مكړه دُ اوس لىبدده جي پرې غردندهم د اكوندسر دي ځاې مې په خوله کښې د تکبير نغرو ته باتې نه ش چې د هورا و مې په خوله کښې آوان وندسرهٔ دي په رمنها ورځې حلال شوی يم دروس په توره دُ حال يه تربه مي كويانه يرهاروند سرة دي وطرب فروستو که وطن د سریسودا کړې ده دُ افغاني ضمير نن حُكه فربيادونه سرُّ دي اوس د معراب او که منبر جنان ه اووتله چه د دهريان ځهيدلی نشانوندسر دي په موښه هسې رئک نادو دې ظالمانوکړي چې په کتو ئې د هرچاد زمځ داغوندسرځ دي ا فغات خاورې دې په س شې پرې پوهيدې کنه ستاله ماتمه ف درهر پيغاموندسره دي

کابل۔ ۱۴ حبل ۱۳۵۸ ش *



د باس اىنه تىنىتىد مە د نادې لاندې شوم لە كوتكونو دېرىدمە د ارې لاندې شوم ما د سردار د بو بىزن نه كىيلە كول ه چې ناكھانه د لىوانو دحملې لاندې شوم ما د گېم شو د اوس يد لو نه خپل س ټكوو چې د دهريانو د كخلو د شيبې لاندې شوم د د د د د د د د د د د د كارې لاندې شوم چه د الحاد د د د د ك شيخ د كټارې لاندې شرم د ا رنها و مځ راباندې شيه شوه له هيبته ځنې د ا رنها و مځ راباندې شيه شوه له هيبته ځنې چې د خلقيانو د وحشت د تورې شيې لاندې شوم

ما په دنياکښې دوزخرنه دَ قيامت وليدل چې د روسانو د جهانۍ دو دليبې لاندې شوم نكارخانه مې د ولمن قصاب خانه شوله اوس چې د بېش د قصابانو دچړې لاندې منثوم راينه شوې ھيرې دچنگيزاو دانگريز حنبرې چې د لينن دمېيروانن د بريې لاندې شرم ننگ و ناموس می شوبرداد دین او وطی می شو لوټ چې د قفقائر د ديوانانو د ولقي لاندې شوم ىپە شرەندان**ە م**ې جنانرەلەكورە ووتىلە چې د خونی هاتی د ژامې اوکونډې لاندې شوم دا مېسزاده كه لانوس ددې به ترسمه نه به رښو سترګوچې د دام او د دانې لاندې شوم ما نه بِعشِته اوس دخدائ اد دَرسُول مه كوه زهٔ بندیوان د دهریت که زولـنې لاندې شوم دور به سورکړی چرک ځليږم بېر تالي کښې د بل چې د اسلام د دشمنان د پنجرې لان دې ستوم



کابل۔ دُ تُور ۱۴ - ۱۳۵۷ مثی پیم

مُسْلَمُانَانَ كَافِرْكُوكِ

دهريانو ملات لې اخوانيان كافركري خپل كفر پټوي مسلمانان كافركوي رڼا ورځې ته شپه وائى اوشپې ته وائي ورځ په هسې نيرنكون عالمان كافر كوي اعدام دمؤمنان ته جهاد وائي تره كي هم دا كفر ئې بس دى چې غازيان كافركوي قرآن ئې د پښولاندې خوسېره كويانسان ته كولې په مسئلويو ملايان كافركوي كافر ته مسلمان وائي مسلم كڼي كافر ته مسلمان وائي مسلم كڼي كافر د خوي د ياه اين و آن كافر كوي

انگرين به درنه هيرشي كه دا نؤى روس ي ولي جي كافركري مسلمان اومسلمان كافركوي دُجِبريه مذهب دى لاس شوه ئي دَ چِنگ يْن دُحق علمبرداره امامان كافر كوي دَ خاورې داسلام نه جوړوي مرکز د کفر خلقيان دى يأڅيدلي افغانان كافركوي څهٔ عجبه نهانه ده څهٔ عجبه ننداع ده فاسقان دى جُمعه شوي زاهدا ن كافركوي د کابل دلاری خلقه ازدها کی بعرهند ته بإكستان كافركوي اوهم اليرات كافركوي د مشرق حکمرانی ته بریژنیف شهاملاده د هر دین دعقائد و بیروان کافرکوی دُحیرت کوته یه خُوله شوه د نظردخاوندان چې شيطان په نوی رنگ کښې آدميان کافر کوي چې انسان شي خود غرصه شي ترې ورکه دحق لاح كله خان كافركوي كلهجهان كافركوى

پیبنور- دکوت ۲۸ - ۱۳۵۹ش *



بيا په مشرق باندې راغلې واويلا ده نوې په هرطرف باندې خوم شوروغ غا ده د نوې دنيا بوکنوي دوی آستوب دوې بلاده چې دنيا بوکنوي دوی آفت دوې حربه ده ماجرا ده د نوې دوی غدۍ ده لکيه لي د بش په خونه دوی شبخون دوې حمله ده کودتا ده د فې براعظمون لوټوي مهاروي ولسو نه بو دوی رنګ کښې بردګيده استيلا ده دوې

خوله ئې ده سره دُ اروپا او دَ آسياپه وينو دَ زيمُ په رغُ مُې اخته کړی افرېقا ده د دوې

سترکې ئېسپينې پېخلېج اوبجرهنديې دي سروصدای خوزولې امريکا ده دنې

حکمرانی ئې ده په ښړؤکښې ددېلوئې د ښا په بدو بحر ده مړيږي هلوعا ده دوي

خوري هيوادونه ملتونه دُ نرګودو کالو سړی خوج ده جهان سوزه اثردهاده دوې

كين ومذهب پائمالوي توميتون و ش في دُ فضيلت په كور كښې جوړه انكولا ده نوې

په خُوله کې يوڅه کوی بل څه لاپه زرځ کې دي نور د شلم قرن طوطعه ده معمّا ده سوي

عقل اوهوش له منځ د ري فاسان وي د صنو ته د نرهو و ډکه پيمانه هاو صهبا ده د وې په ښکامي دخلکوغوښې کړي دعولې دخلکو

په جهاني سرکس کښې لويه تماشه ده نزې

سَاده عالمه دې بلاته كمونيزم وائي په بشرېت باندې پرغلته ليننيزم وائي



جلال آباد ، دُ حوت اوله ورځ ۱۳۵۸ ڪال

حمرلمدې وطئه

رنگ د بكبلانو په سرو وينو داچمن شو ځم له دې وطنه سرېلمې ترې خيژي اور مې ګړ په باغ وېڼ شو ځم له دې وطنه

سرهٔ ورځ ده راغلې سرهٔ اورونه لګیدلی دي کورپه کورېمونه له آسمانه وریدلي دي کلي تالا شویدي کورونه سوزیدلي دي څوک په نرړهٔ داغلي څوک پروینولمبیدلي دي مئيندې بورې شوې دي خويندې ژريدلي دي سروخلقيانو سره خوله ماشومان زمونږ وژلي دي اوسومه له غمه اور مې پورې په بدن شو ځم له دې وطنه

سرې د آسمان غاړې د سرووينو بارانونه دي بل د جنگ اورونه دي لور په لور په مرکونه دي توپي دي ټانکونه جهانرونه دي بمونه دي چغې دي شورونه دی ویر دی ماتمونه دي جوړ په غراو سمه د خلقیانو یرغلونه دي جبر دی ظلمونه دي سل رینکه کفرونه دي خاورې مې په سرشوی چه مې قام په زنکان شو خم له دې وطنه

جوره له هرات نه د مظلومو قتل کاه شوله پورته د پکتیا نه د محشر لویه غوغا شوله وینه په لوکتر کنې د مرکونو اثر دها شوله کوره په کنرکنې هم کراله کربلا شوله ویر شو په مهران کنې په پنج تیرکنې ولویلا شوله مره شو په نکونو د خلقیانو سره خوا شوله

ځکه رانه پاتې دا د پلارنیکهٔ مسکن شو ځم لـه دې وطنه

نشمه کتی هزراره جات ته نهرونه شمالهی دې اسلام کشتی ته زیږونه څه دودونه ژار ي سره لکه لالونه په سرو وينو غرونه ژار ي شنې لوغړې خيژي په کښې شنه بڼونه ژار ي زره کښې د باميانو د بودا نکرونه شمالهي شهرغلغله کښې د تاريخ يادونه ژام ي مور شومه له ژونه چه ژوند و هم خرن شو

ځمله دې وطنه د امان خبرې نه کيږي دې سړيخوروسره د انسان خبرې نه کيږي نه کيږي د زمکی د آسمان خبرې نه کيږي کوره د شيطان سره د رحمان خبرې نه کيږي اور سره عالمه په هيڅ شان خبرې نه کيږي توُرواو چرو سره د درمان خبرې نه کيږي جوړ راته په کورکنې د الحاد دا رورسن شو ځم له دې وطنه مونې پخپل ولهن کنې ديوانانو ايسارکړي يُو لوئې واړځ يې خلکه له څروندونه بيزارکړي يُو آلاکولی نشو ظالمانو مهار کړي يُو ټول لکه اوښان يې په يوه لاره قطار کړي يُو څوک يې بنديان کړي يُو څوک يې فرارکړي يُو څوک يې پخپل کوم کنې حلال کړي په دارکړي يُو اور لاته ولمن شولو اوکور راته مدفن شو ځم له دې ولمنه

ثروندرلپورې خاندي اوغرت راته کیلېکوي ننگ راته ژبهاکوي غیرت راته سلکۍ کوي دین رانه فځ آردي مذهب راته نارې کوي پت رانه خوا بدی دی تاریخ راته قیمې کوي زرهٔ مې ځاې له نهٔ راځي پښتو راته میمې کوي زهٔ د ده ٔ په طمعه دی تالاش د کاسرې کوي مرمې پا اجله چه پردی رانه وطن شو ځم له دې وطنه

ومک شومه تباه شوم په رڼا ورځې تالاشوم پاتې د سيالانو ک سيالۍ نه ک دنيا شوم پاته کتې نشمه د خلکو د خندا شوم تاج وتخت مې ورکړه زه د بل د د م ګدا شوم فخر د آسيا ومه پېغور د آسيا شوم ځکه اوس له ژونده په مرکي باندې رضا شوم ګډې په باغونو د شمال زاغ ونرغن شو ځم له دې وطنه

اې زما وطنه ک ظلموبو قرباني شولې ته د کارمکي د هوسونو مهماني شولې ډوب شوې په الحادکبې د عمرونو زنداني شولې کيوتې په لاس د بروس لاړې پېزواني شولې فخر افغاني شولې شمعې نوبراني زماشې ظلماني شولې قات راباندې ساد کاشونو خوږدين شولې قات راباندې ساد کاشونو خوږدين شو

ځمپه هغه لاره چه پرېتلي کاروانونه دي یاد یې طوفانونه دي او شوریې قیامتونه دي پټ یځې په هرپل کښې د ژوندون ولړه رازوندی هم پکښې تختونه دي هم پکښې تاجونه دي پاتې یې تاریخ ته بې مشاله یادګارونه دي پاتې یې تاریخ ته بې مشاله یادګارونه دي ډک د ننګ سیندونه دي چګ دغېرت غوږدي توره مې په لاس کښې لوس په غاړه مې کندن شو ځم له دې وطنه

ويركهوه

ډيرې خبرې ډيرې خولې دي مُرعا ورکه ده ډيرې جرگې ډيرې قيمې دي ماجرا ورکه ده د نن سبا دخالي تمې نه به څه پوره شي د نن سبا نه لاره خپله نن سبا و که ده خلکه منمه چه خبرې په خبرو شي حل خبره دا ده چه خبره له هرچا ورکه ده څوک دپېوڅوک د وسلواو څوک د څه په طلب د چاطالع ده وينه شوې لو د چا و س که ده د زعامت د هوسونو چه تپوس ونه کړې که ماحب دلونه د نه ړونو شغوله ورکه ده له صاحب دلونه د نه ړونو شغوله ورکه ده

دا مغلق متن بي شرحي مروانيدي كله اشرح جامی، له مدرس اوله ملا ویکه ده څنګه به پوې شم په معنی او په رموز د کلام چه دخبرو مې خبر او مېتدا ور که د ه په طبيبانواو د مگرو مې زېږي شولو شين چه د رنځونو پرې ښه شي هغه دوا ورکه ده د سرو جامونو د سرو وينو پېانې ډېرې دي د سروکلونو د سرکو شونده و خندا و رکه ده خنداخو تخه كوې چه نه راځي پهخوب وخيال شارم په دې چه مې د خوږ زړکې ژبړ ورکه ده چه اجابت یی استقبال په آسمانونو کوی هغه فريادهغه ناله هغه دُعا وسكه ده صاحب نظره چه خفه نثى رشتيا به وايو دا معتمیٰ خدائیرونمانه هم له تا ورکه ده

مایار-جندول ۱۹- میزان ۱۳۷۰ش

كالخازمكالركي

وطن مې ټول عالمه سُوردی دېچو په وينو په کومه خوله به د اختر مباس کي ووايئم

فضاده ډکه له غړيوه له ماتمه ځنې هوا ته کورځ بورېوکۍ خاؤرې په سربادوي د وحشتونو يرغلونو نه لزلې دي خورې لويه غوغا ده طوفانونه کهش ياکوي په کور و کلی مې د سره خلتی ويا ده ګډه نارې سوريدي څوک پيراوڅوک پدريادوي نه نه په په داسې غمال لي حال کېې څه ووايم عالمه چاته د اختر مبارکي ووايم

د زمانې کريوان شو څيرې دو هشت په کوتو کېښری قصابحه بيانوي مشقونه كيږي د جهان خوره ملحدانو د روسانو په تيخ د عالمي امن په سرباندې وارونه كيږى د بشريت لمنه سره دلا د مشرق په وينو کريملين په دسيسو قتل عامونه كيږي خوله ې په سرووينو ده ډکه پرې به څه ووايم ملکرو اچاته کاختر مبام کي ووايم

یوخوا آشوب دی د جنکونو د مرکونو غوغا
بل خواغمونه د فراق دی اندامونه سیزی
یوخوا می هخی ته د نام وننگ بېره ده پرته
بل خوادی هجرد وصال دباغ کونه سیری
یوخوا عزت ارته ژرا کوی په چغو چغو
بل خوا می آه د حس تونو ارمانونه سیزی
ملکم بحبران یم نه پوهېږمه چه څه ووایم
یارانو، چاته د اختر مباس کی ووایم

لویهاختره چرته چرځه په لویانو پسې

د مهاجرو په جونګروکېې اختر نشته دی
سارهٔ آهونه فریادونه او سرې اوښکی به وي
ته چه پرېځان سنګاروې هغه کوهرنشته دی
چه په سندرو بیا نکریزې په لاسونوکیدي
هغه دیار هغه دلدام هغه ګدر نشته دی
لویداختره ماشوم نه ئې درته څه ووایم
څنګه او چاته زه اوس ستا مابکي ووایم

نوروپسونه قرباني کره داختر په نامه مونږه ولمن له د سرونو مهماني کړې ده د ابراهيم خليل الله د قربانۍ په قدم مونږ د لکونو فرنه ندانو قرباني کړې ده د افغاني شهامت سردی چه آسمان ته رسي قهرمانانو زمونږ بيا قهرماني کړې ده اوس دغېرت څلي له ځمه وې ته څه ووايم د الد و قربان که د اختر مبارکي ووايم

د حوت ۲۸، ۱۳۵۸ ش. پیینور



خُونه د بابا مې د جرکو دپيام،ه و.ه توره مې نيمکېنه د جګړو دپاره و.ه

ناوې د تهنيب مې د ماضي پر آئينکنې خدائيکو چه لايقه د جوړو د پاس د د

څه که پرې زه خلکه نن پردۍ سندرې وايم دا خوله جوې ه شوې د پښتو د پاره وه وخت وکه بختونه راسره جلب نیولې وو بله مې ډیوه د پلوشو دیاس، وه

دا زما خانیکهٔ نوابیکهٔ بادشاهی بولی جگه مې شمله د ڪارنامو د پارې و د

ننګ وکه غېرت وکه پېټو نرما لباس ؤ لوبيه مې نيولې د دعوو دپاس، و ه

زهٔ د حق د لارې د ازله نه ملکری يم چغه مې ځانګوکښې الله هو د پانه و ه

دا دُ قربانۍ څلې چه دومره لوړولو ما هڅه مې آسمان ته د ختو دىپاره وې

پېښور بالا مانۍ - توس ۲- ۱۲۹۱ش



څوک د وطن د آزادۍ په تلوسوپې دي څوک د قدرت د خپلولو په آسرو پېې دي د چا هدف دومره عالی دی چه مایه ده نان څوک لکه هج د هوښونو په خوه برو پېې دي چا سرومال کړو قرباني د خپل وطن له سره څوک د بې ننګه ژوندانه په ورځوشپو پېې دي چاته . چي ژاړي د ولوږې نه ډوډۍ نلري څوک د الاؤنس د نعمتونو په مزو پېې دي

څوک يه شاهي محل کښې ناست د څه نه نه دي خبر غوک دريدره په جونگړو په خيمو پسې دي څوک سرکردانه په تالاشکښې دي د حق ويالو څوک دَ منطق او فلسفی په سفستو پسې دي څوک واسطى او وسيلې لري دغمه دي خلاص څوک نيازمند د بې نيانهو په چينو پېې دي دواړو هجرت له ملکه کړی داسلام په نامه يو ئې شرىت خكى نوى ئې تږي په اوبو پسې دي اوس د عالی شورا د غړو نه تپوس ڪومــه په حال خبر دي که جرګې ئې په جرګو پسې دي د!تاریخی مسُولیت که پتهیدلو سه دی ډيرې خبرې کونګوسو پېم دي نهٔ اعتماد نمهٔ اتحاد شته خان ځاني د ه جوړه د غوم ځاې دی حادثې په حادثو پسې دي په هوښيارانو نوبر باوير د خلکو پاتې نه شو دُ اُميدسترګې اوس د قام په ليونو پيې دي جهاد عمل دی قرباني ده او تقوی ده که دين تثې خبرې اضانې په افسانو پمې دي

۲۳ تور ۱۳۵۹ش پېښور



په شنو بڼونو دَطوطيانو مې غوغا خوَى، شوه په کور وکلي مې د ظلم انګولا خوَى، شو ه

دُ ملحدانو د ظلمونو غلبلې ساغلې په غراو سمه د بمونو نرلزلې ساغلې

په مر قدم باندې د سرو ډرونېران جوړشو په هرچمن باندې د سرو وينو باران جوړشو یوځائ په وینو لمبیدلي شاه زلمیان پراتهٔ بلځای کلونه ترمې ترمې ماشومان پراتهٔ

پېغلو مېرمنو په سرو شونځ ووجامونه ایښي د خپلو وینو ځې په مخ باندې خالونه ایښي

په ټول وطن باندې د سرو وينو څادر وغوړيد خو په ڪُنړکنې خاص دَسرو وينو بستر وغوړيـد

کلې ښائرونه ديرې ورانې زمکې شارې شولې د ننگ غېرت کړې هر چاته وريږه غاړه شولې

څوک که وطن کرآزادۍ له سره جام شولو څوک له وطنه لاس په سری تاربې تارشولو

آه؛ د دې لوی وطن مرغۍ خورې ورې شوې ولې ؟ آه: د دې لوی ملت اسرې زیږې نریې شوې ولې ؟ زلاهم له دې غمه نه يوساعت بې غمه نه وم د نهرهٔ مې وينې څڅې دې سترګې بې نمه نه وم

لکه مرغۍ د خپلې جالې نه بې و شومه نرهٔ د نرور وظلم په سېلاب باندې لاو شومه زلا

خپلې قبلې ته مې کړه شا د عبادت په طمعه له کورځ لاړمه صعرا ته دَ هجرت په طمعه

په مانيګر مې سترګې پټې د خپل دى نـه کړلې پېې مې سپکې هغه دم د سـم او غر نـه کـړلې

خلک وټول له ڪلو تلي بس يونره پاتې وم په انديښنو کښې ومه ډوب په څه او څاپاتې وم

وداع مې وکړلاکوس و کلي د بارګامه سره اوښکې مې توې کړې د اسمار او د دانګامه سره

ا بازگام دغمخور دکلی نوم دی ۔

ع اسمار دکلی نوم دی۔

عادانکام دُ ڪلينوم دي ـ

د سر دپاسه جهانهوی دم په دم غریدهٔ د اور لمبې وې خورې شوعې جهنم غریدهٔ

یو خوا بنه لی و ه د بهونو شوی و شرجوړ ؤ بل خوا په واوی و غرونه کې و ترې سقرجوړ و

په داسې حال کښې د هجرت و کامروانونه روان شرړ فراق و د هرچا په مخ سيندونه سروان

په لاره تلمه له هېټه کور وکر شومه د ليونو غوندې په غرونو باندې سرشومه

مخه مې وکړه باجوې ته په خوارو ماغلم د اسلامي جهاد په طمعه په اسرو ماغلم

لاس مې خالي ؤ نه وسله وه نه پېمه راسره د ارمانونو ډک زېګې ؤ بدر چه سماسره

دُ اسلامي غېرت په ډاډ مې اتکا وکړه قام او اولس ته مې په سروسترکو څرو وکړه

چنې مې وکړې چه د سورکفر سېلاب راغی چه بـ ښي قصابي ڪړي هغه قصاب لماغي

ستركې رناكرئ اللادهاده هېوادونه تيرئ ويدهٔ قومونه ناخبره مِلتۇنه تېرئ

دین و مذهب پئی مالوی قو میتونه و ثرنی دبشری کرامت شمعی چراغونه و ثرنی

ک دهرېټ خوني طوفان دی غورنه نګونه وهي اسلام کوشي پکښې دسرووينو موجونه وهي

د دې عظيم خطر دپان اتحاد دې په ڪار دحيدري چغې په جوش باندې جهاد دى په كار

پاتئ کچه ننگ پخپل ولهن او په ناموس وکړو پاخنۍ چه غم په سپينه توره نن دَ موس وکړو

پاڅنۍ چه بيا زاړه بيادونه عظمتونه شي ويښ پاڅنۍ چه بيا د آريانا ويده مختونه شي ويښ پاڅنی چه بیا په آب د تورې د مخ آب وګټو پاڅنی چه بیا په عقابي نظر عقاب وګټو

پاختی چه وخت د قربانۍ د نهوړ وځوا دی دا پاختی چه وخت د مرک او نهوند که مامان دی دا

ژبه مې سترې په دې چغو په نارو شوله موده مې تیره باجوړکښې په جرګو شوله

رخو، په هرقدم مې له دې غمه نه باد بار وژيمل طمعې اسرې چه منزيمي په لومهٔ تار وتړل

سکروتي وې په نغروکېې خونې نرور نه و بلې لمبې چه ترې جوړيږي هغه اوس نه و

چه سرکرده شي د غازيانو هغه ځوان نشته په باجوړکښې بل غازي عمراخان نشته

زیه کی میرکړه جندول ته ایموان شومه دَ دې وطن د نرړو نخبنو په پرسان شومه

عاد دير او جندول يخواني خان غانى عمراخان -

توره غوندۍ د ارمانونو يوه ډيرۍ ښکاريده د جنګيالو له سر وليـدلی يوه پګړۍ ښکاربيده

په سر سرتوره کریوان څیرې مې رمونډه) ولیده د بخت کاسه مې درې وړې عجیبه ولیده

رتور، په غمونوکښې و ډوب له غمه تور ځلیده د ننګیالو د زمانې یو سوی سکوس ځلیده

برجُونه و خو پکنې ناست عبدالمتين نهٔ و خانان وو ډيرخو په بل چا باندې يغين نه و

زړو يادونو په هرڪام باندې شړل سراته د خان د تورې صفتونه به ئې کول راته

آه په جندول کښې د يوسف نغارې نه ډنگېدې شه وار نه وو د تورنهنو تورې نه جنگېدې

۱۱) عبدالمتين دَجندول دعلاقى پخوانې خان وو۔ ۲۱) يوسف دَجندول دَ علاقى پخولنې خان وو۔

بى پەرگىيىر،كنې ئېيو خەسترگې خودى شولې پەرشايىخىلو، ئېد خود نىرگى دىمې شولې

چه بېړه پوسته کړی د ننگ سیداخسفاند وو رباس وه ، خو وه ولې هغه مردمېدان نه وو

ک باز په ټراله کښې سپين سترګي ټپوسا ناست وو د بلبلانو په باغچو باندې کارغان ناست وو

د عمل مُائې ؤ بې عملو په جرّګو نيولی د پښتو ملک و سوداګرو په پېمو نيولی

د بېخاونده کور پتانې مې جندول وليده جندول مې څه ؤ چه مرکي ته مې کونتون وليده

بنائسته وادي ده دجندول بكنې ثروندون نشته چه تقديرونه بدلوي هغه پښتون نشته

د زیرهٔ پهسترکو می له غمه نه تیارهٔ راغله د اندیبنو چیه می زیرهٔ له دوباره ساغله

عاد جندول د تولى علاقى يخوانى دروند مشرلوى خان سيد احمد خات -

ما ويل ځم چه د خوشمال د ننګ ديرې ووينم په پېټونخوا ه کښې د تاريخ د نههٔ قطرې ووينم

چه قدم ځای د احمد شاه او د شېرشاه باله شه چه لنکرکاه د بت شکنو په مهنتيا باله شه

مغه د تورو او د زغرو ک ننځونو خاؤس ه مغه د پت او ک عزت او د جنګونو خاؤر ۲

هغه د ټول افغان په ننګ باندې تړلې توره هغه د ننګ په کارونرار باندې ويستلې تور، ه

هغه چه برېس ئې ناگمان او ابالين مسته ؤ هغه چه شرنگ ئې په کټُونوکنې غليم لرڼه و

هغه چه تاؤنې د بريتونو قسمتونه ڪټل هغه چه نهورنې له نهورکيرو قلنګونه غوښتل

هغه چه داغ ئې په خاطر د لورنگ زېب ایښی دی هغه چه باج ئې د خپل وخت په هر رقیب اینې دی هغه چه یخ نې اېولی له انگریز، نه و هغه چه چرې وېوسته شوې دجنگریزه نه و

د هغې سيمې په ليدلو مفتخر شومه د هغوخلکو په پوښتنه باندې سر شومه

په يوه پښه مې هر يوکټ د پېښور وليده د سر په سترکومې آواره او هم غر وليده

د مايوسۍ خاوسې مې خلکه په سرباد کړلې چنې نارې مې د هيهات او د فرياد کړلې

ما چه غوښته هغه شاهين هغه شهبان نځ و ما چه غوښته هغه محمود هغه ايان نه و

ماچه غوښته هغه پښتون چرته و ما چه غوښته هغهمجنون هغه مفتون چرته و

ما چه غوښته هغه دلدای هغه نګار نه و هغه ساقي هغه باده هغه خمار نه و نهرو یادونو دَ پتمنو په قبرونو شهرل ننګ و غېرت له ډیره قهره نه غاښونه چیمپل

په ننګ ولاړمې پېدا نکړه ننګ شریک نشته دولت شریک دی پکنې ډیر خو نمم شریک نشته

د پېنتونوالي په رشتينی جنان، ه شوې و ه د ځان ځانيو په هرکورکښې انګازه شوې و ه

د نام و ننګ په ځائې خبرې ک پېښو کېدې ګرمې قیمې ک سازشونو په حجرو کیدې

زاډلاً خوبُونه تعبیرونه و خوبُونِه ویهي نهاډلاً وختونه او بختونه و وختونو ویهې

د اعتماد ځای و مرمونړې پالیسۍ ښولی د نرمروکورو داوطلبې جاسوسۍ نیولی

د شمله وی پښتنو هغه شملې نه وې غېرت ویده و د نګونو خالزلې نه وې

د عُنقا نوم و پاتې شوی نورڅځ پاتې نه و د ننګ لښکرې خورې شوې وې هېڅ پاتې نه و

پخپل حرم کنې نامحرمه مېراني پاتې شوم په شته اولس کنې به اولسه ارماني پاتې شوم

لکه ویشتلی مرغهٔ ناست یُمه چغار کوم او دا د غم قیصه دغمه نه باس بار کوم

اوس مې تکيه په يولاخدانې دلا او په توره دلا بس د ننګ لباس مې دی په تن کښې دا مې زغ لا دلا بس

سر مې داوکړی دی دخپل وطن او قام په نوم دخدائ نوکر يُم قربانيږم د اسلام په نوم

څو چپه جهان وي نوجهاد دمسلمان به وې څو چپه جهاد وي نګکيالی نهوی د افغان به وي

شی افغانی بېرغ به پورته د افغان به مټو که اسلامي علمبردامو د ایمان په مټو



په اسلامی وجدت به لامه دکمال شي پوره زړه آمانو به دجمآل او د اقبال شي پومه

په بلالي جذبه به چغه د اذان وكړم د نوي ژوند نهري به بيا پدې جهان وكړم

د دهرېت په منارو به نهلزلې شي خپرې په رکريملين)به دغمونو تورې شپې شي خپرې

مه پورته له کولا طور د افغانانو نه شي دنيا به خلاصه د (لينن) د شرمخانو نه شي

پېڼورش**ام**ين ټاون ۲۷ سرطان ۱۳۹۲ش



رهبره څنکه دې د خپل اولس زیم هېره کړه امیره ولې دې د خوږ وطن غوغا هېره کړه دا په تاڅه و وشو د چا توبې بلا وخوړې چه داسې نرر دې فاجعه د نن سبا هیره کړه خدا پرسته تن پرست مادي پرست شوې ولې چه په یوځل دې طریقه د مصطفی هېره کړه په سرو اوسپینو څوک تاریخ او وطن نه هیروي تا په څه وجه تاریخ چه دخپل بابا هېره کړه د انبیاؤ ویاشت تشې خبرې نه دی د د د د د میل لاره چه هوس له میا مُلا هیره کړه د د د میل لاره چه هوس له میا مُلا هیره کړه د د د د د میل لاره چه هوس له میا مُلا هیره کړه

وَاعْتُهِمُوْا بِهِ خُولِهِ وَابُو خُويري عَمْلُ نَهُ كُوّ دا د وحدت جذبه زمونرله زړونو چا هېرې کړې اَهِلِ مرسولو منه الملوكو تَحْوَك مروثر لا ماتوى تاپه جيفه باندې د ټول عمر تقولی مېره کړه (کُسینهٔ) وایما اوس به قرنگه منزل ته رسو ستا اهلِ بېتوچه قيصه د كربلا هبره كره د بې خبرو بې شعوبرو کیله نهٔ دلا په کار په دين مينوچه ښکاره ددين غزا ميره کره رخانه ملکه ، دا مې چېخ کله باور نه کو د وطن ناوې چه په سرو جوړوکنې تا هېره کړه چاته فغان وکړمه چاته خپل کربوان څیرې کړم چه مې خوا خوږو د نځمې نه پځ واوييلا هېرې کړي تهٔ د آسیاد نهایی سروی دمشرق د سر شاج (عقابه) تاپه څه داخيله رانيانا) مبري كري ویره مې شوی د سیالانو د سیالۍ نه وځم طمعي اسري چه رانه نن دين و دنيا هـ برلاكر ه

پېښور ۲۹ ميزان۱۳۹۲ش

جهان هري

سیاسی قتلونه کیږی افغانان مری د اسلام د بلی شمعی پتنکان مری د بل چا د سر و مال خطره نشته مهاجر مری پردیسان مری خپل بنایست ورپومې اور شه که باود کړې سخنکویه سخن ساز مری سخندان مری ځلمیتوب له آمزوکانو صدقه شو څوک چه خوانه تبنا کړی هغه خوان مری هسې ومره په خوانۍ کښې پریشانه مری لکه مل چه په خوانۍ کښې پریشان مری

دا آشوب د زمانې نه دی نو څه دی مارن د آزادۍ چه (عزیزجان) مري فراغت دې مبارك وي د چیډه د وطن په نام و ننگ باندې شېران مري د سیسه د ملحدانو ده پوهیږم که مې داته که مې هلته فرنمندان مري ما که آمن کوم کنایې (پېښومه) ستاپه غېږ کنې مې پي په هې سوران مري په امان کنې بې امانه و شل کیږم پې خزانه مې کلونه د بوستان مري بې خزانه مې کلونه د بوستان مري

په دې کار به پېيمانه شې سخيبه ، که زهٔ نهٔ وم تهٔ به هم نه يې جهان مري

بېبور شاھين ټاؤن

حَ (فَعَادَ عُونِرا وَلَيْ

 \bigcirc

هغهچه زهٔ پرې نانهيدمه هغه ځوان څه شو هغه چه زه ترې زامهدمه هغه خان څه شو څه شو زما د زي کي سر د امېدونو ډيوه څه شو زما د سترکو تور هغه جانان څه شوه څه شو زما هغه د ښي ورځې ملکري خلکه ! اوس يې نه وينم هغه ستوري د آسمان څه شوه څه شو هغه چه يې له غمه نه بې غمه نه وم څه شو زما په اوښکو لونن هغه کړيوان څه شوې څه شو زما په اوښکو لونن هغه کړيوان څه شوې څه شو مغه چه غليمان يې وو په دوړو کېې ډوب څه شو کاموان هغه سادوان هغه داستان څه شوې

هٔ شُوآمُو او اباسین چه غورزنگونه وکړی تْهُ شُولْمِلْ دَرْمَانِي هَغْهُ طُوفًانَ تُمُّ شُو و عه شوهغه شان وشوكت اوقام ولي نرمونيه غَهُ شُو بِينِتُون هغه مضمُون هغه عنوان خَهُ شُو ؟ خهٔ شوهغه حیه ما نمی نوم دزیرهٔ په سر لیکلی هم شوهغه زماله غمه يريشان غه سو ؟ ىيەمونىزىراغلى محشرۇنە قىيامتونە دى نن ية شوعالمه نكيالي خوى دافغان غة شو؟ د سرولنکرو د ستم په جهنم کنې سوهنم عهٔ شو زما د رنخ دارو مغه درمان عه شو ؟ غُهٔ شویه څه بان ې اخته دا خدائی خده تکار لوې او واړه کوي پوښتنه رباچاخان، څه شو ې د سیاست ژبه اوسترکې رانه هم وبرکې دي یه تپوسونو شومه ستړی (ولیخان) څه شوې څهٔ شوې زمونې د ثفاوت هغه آبدارې توري څه شو (حمرزه) هغه رساً، شبوابيان څه شو ې ههٔ شو رمهنگی او رقلندر ، او ریریشآندفتک ، هُم شُو رشيدا، او رسندر عيب للسان شه شو ب ميه دَافغان په ننگ دننگ توره نن بيا وُتري صوبه سهده چرته لارد خوشعال خان څه شوې

لویه تیرا، په خوب ویدهکه بې هوشۍ وړیده نهٔ معلومیدی رولی خان او رنادرخان ، همهٔ شو ؟ د جنگ لېکرې د غازيانو خوه رې شوې وينم **یاچه وو ډزې چلو هغه رملتان) څهٔ شوې** هېڅ ننهٔ پوهېږم پيه (کورويک)کبې خاموشي ولی ده دارالجهاده ستاد نهري آتش فشان شه سو ؟ تُهُ شُو روزَنِسَ هُهُ شُو رمسْعُود) هغه تورن نې مهمی خَهُ شُو لِبَكُرِ دَ مَنْزِيهُ وَكُوهِسَتَانَ خُهُ شُو وَ خهٔ شو زمونږه غم شريکه (اچکزي) او (بلوچ) لله شوباعزمه رنصيرخان، او رصمدخان ، لله أ شو ، هه د نهيارت په غابني، لويه قام ولي جوركري خيالي مومندو رحس خان او رسف خا ، هم شو ؟ ملكان ډيردي د حاجيانو هيم كمي نشته دى ا ميه دغزا ببرغ اوچت كري رمصل خان فره شو؟ (عمرتهده عدائ خبرجه له بل يا يوره شي حيه دوباره كړي ځان شهيد هغه ارمان څه شو ۲ د دین غزا ده باجوړه وروسته پاتې نه شی ستادېچو دليونو نوټرو بايران څه شو ؟

ع حامې حسن خان د ڪامي خان وو۔ عدحامي يوسف خان صم دکامي خان وو۔

چه پرې سنگر د پښتون والي او اسلام شي قوي د رترکاښي، د سرشمله رعمولخان، څه شوې شه څه شو قاصد د نام وننگ چه پښتونخوا وخوزۍ شه شه شو جرس د خوږو نه وري مې لامبوزنه آشنا شه شولې ستا د خولې وعدې هغه زيان څه شوې خبر مې واخله چه او به له سره تيرې نه شي دا ورځې شپې به د تاريخ د زم ه نه هېرې نشي

پېټور ـ تهکال ـ دحمل اوله ۱۳۹۰ش

مُراجِتٍ)

خپل تاریخ په خپلو لاسو توره وي څوک ؟
اې بېرکه لیونیه ؛ څه دې وکړه
چا په خپله لمن همې داغ دی اینې
تاته وایم ر بنجشیریه ، څه دې وکړه

د رترککي د (آمين) مغونه توی دي د تورمغو د تور نهرو به څه واپئم په رلائيق او په ربارق مېخواشي بده د بينا د نابينويو به څه واپئم د پښتو خُله د پښتون په نوم شرميږې روطنجار) چه نورهم ځان ته پښتون وائي د وطن ليلي يې خرڅه کړه په نوره دی په کومه څره ځان ته مجنون والي

په رمنیخ، او په رقادر، به ګټه کیدو تپوسان دي په مرداره باندې جنګ کړي د ولهن غرت یی لاندې کړه له خاورو نهٔ شرمیږي کودتا په نام و ننګ کړي

رگلابځوبه، دچاځويه څه خو بويه د پکتيا لمنې سرې په وينو ښکاس ي دا د چاله کوم شنې لوغړې خيژي دا د چا. چې شهريږي لارې څاس ي

ورځې او شپې مې شوې لوګی د نن سبا پېرطمعه نور مې توبه شه دسبا نه په سبا لاړمه نهما د بخت کلاب غوټۍ دی غورپيالي نه دي د باغه تشه ځولس وېهمه بينوا لاړمه چه اباسېد په چا وکچيږي هغه زه کمه نن آشنا مې څله په خوله يوبل ته زارۍ کوي زه بې غزته که جنت وي هم جنت له نه کم جانان مې ولې دبې نيانو دلدارۍ کوي

وائي قسمت دى كته كرى خرخو سور پرې نشوم خر سواري ځان له مكتب دى او هُنر غواړي ساده افغان دُم ده د دې قِمونه نه وُم خبر چه سلامي كمشنرى شام و سحر غواړي

زهٔ مهاجر د ماجبُونو راشنونو نه کیم ما سره ډیر عالی فکرونه مقصدونه دي دور که همدردي غم شریکی راسره چا و کړه سلام به وکړم ترې به ځم د خدای ملکونه کی نور

پېښوس دحمل ۲۲- ۱۳۹۰ش

تيرېبه شي

ب له غمه ډکې ورځې شپې دي آخر تيرې به شي راينه چاپېره سرې لمبې دي آخر تيرې به شي

لويه غوغا ده په مشرق کښېنن زما په خونه د نهور وظلم اضانې دي آخر تيرې به شي

دخوږوطن په حال ټراکوم په چغو چغو اوښکې مې نن ولې ولې دي آخرتيرې به شي

د زهروگُوټ خلق کوي د مجبورۍ له غمه ماچه شوملی دا پیالې دي آخر تیرې به شي د عزّت جنگ دی زلزله ده دَناموس په ډګر داد و سن که غرغرې دي آخر تیرې برشي

بيا يُم طعلى رڅوكنو، له دغزا په اُميد په استانومې غلبلې دي آخر تيرې بې شي

ننگ وغېرت دی ورومولي ده اوپېتو ده آخر ناستي مې کور په کورجرکې دي آخر تيرې به شي

په هرې شپې پېېسباوي په پرون پسی نن دا چه خورې تورې تيارې دي آخر تيرې به شي

هىيش به نه وي منتونه د جانان د كوڅو كه د بيلتون نارې سورې دي آغر تيرې به شي

لام،کهٔ هرڅو خطرناکه ده پروا نه لرې يوڅو سلګۍ پهوينو سرېدي آخرتيرې به شي

مرک مې قبول دى نه دا هې بې غزته څوندون كه د تاريخ سختې شيبې دي آخر تيرې به شي زهٔ رَبَّاکمان ، يُم راباسينده ، خان تما چهندشى ماته معلومي ستا نخرې دي آخرتيرې به شي

هغه چه زه پرې نازیدمه بېنیان، وخوت د یار د لاسه ناکړدې دي آخرتیرې به شي

کهٔ نن په ماسبا په تا ده دا مې واوس آشنا دا د دنيا سرې تودې دي آخر تيرې به شي

ياد به باقي وي د پښتو او پښتونخوا په لمن داچه د خُلى انې بانې دي آخر تيرې به شي

ستا بې قدري مې په زړهٔ داغ ده پېښورې واوس، دلته مې ورځې ميلمنې دي آخر تيرې به شي

پېڼورښار شاهين ټاؤن بر عقرب/۱۳۹۲ش



په خبرو سه ٔ پوهېږي ولې غږ کولې نشي چه هیڅوک ترې خفه نشی ځکه حق ویلی نشی

دقرآن په پاڼو مغی همینه د ستژګو کسي د عمل په وخت کښې مکم د قرآن منلی نشي

تبتم دخوشکوسی هرساعت په شونډوخور وي نه هٔ یکی کلک لکه دکانی په چازرهٔ سیزلی نشي

مکتبوینه دفکرونو ددنیا وی ته معلوم دی خوله ډیره احتیاطه خپل جهت ښودلی نشي د دانش په آئينه کښې هرڅه وينی ډير د لرې خو دخپلی ښيرې لاندې غل غدو ليدلی نثي

د شبنم په څېر وريږی په تيارو د تومو شپوکنې چه رڼا شي راسرکنده بيا يي څوک کتلي نشي

سوارکاره ځان ته وائی دجهاد د میدانونو خوپه داسې نیلی سورچه چه یی جلب نولی نشي

کهٔ خه طیم خطره ده کهٔ خه نه طیم کتاه ده زیرهٔ می اوس دمجبوری نهینپل غم شهل نشي

دا فتوس د زمانی دی کهٔ آشوب دی نهٔ پرهېږم چه حق کوی د حق دپاره په منبرختلی نشي

حق پالل که آسان نهٔ دی حق ویل هم سربازیده محکه حق دحق دیاری هی سری غوبنتلی نشی

وعوت پېنوس ۱۳۹۲ش



کریوانونه دي شلیدلي په زیرګونو په لکو د باطل او دحق جنگ دی د ولمن په سمه غرو

چاس ويه قرباني کړه د وطن او قام دپاره څوک په غم دسيمونرو ډوب له سره ترپښو

دچا خونې شوې ميراتې فضاګانې کړي ويرونه څوک مزې کړی بېجهاده دجهاد په سپينو سرو

نهور حالت دی بدل شوی هرخد نوی نوی بنکاری نوی بریت دی نوی بدیره نوی ولدی د پتهکو دامتیاج په زنځیروینو منځري ترلی وینم دې ریږدي په بانونو شامینانو غرڅنو

دا بی وځله بی وطنه دلته هم په آرام نه شو د غرض د صاحبانو له نهرنکو مفت خورو

که زامد د شکرانودیکه عالم دی بې عمله ناخبره خبر مشی داجهان دی د قیصو

يويى خوري بل ورته کوري هغه خاندي دغه ژاړي يو عبه دم امه دلا د هجرت د نندار و

نهٔ واکمنه واکداري شته نه واحده رهبري شته زعامت دی د ټوپکو نيابت دی د پېسو

څوک ئی سرته غلي ناست دي څوک ئی مال هي پربره د غازيانو دي خداي مل شي د اسلام د نکيالو

مۇرىخ تورتە دېران دى فيلسوف دى فكر وړى څنگه فزق وكړي په دېكبېنن دخپلو د پردو په ټوپک ويشتلى بنه دى په سنگر د آزادى کښې نه چه شپې سباكوي څوک د ذلت په بسترو

چه نه مرمه نه رغیدم شه توبه له هسې رغیه کيله من يم له طبيبه دهمدد و غمخوسو

دا دويكوينه به تل نه وي دا وغوينه به فنا شي خو يادونه به شويدي وي ددې ورځو د دې شپو

د تاریخ دآئینی نه څوک ځان نشي پټولی په عُذرونو په چلونو په پېړو او په وسلو

اوس له ډيرې مېبورۍ نه له دی هې کېروی نه ماشوم زې ويده کومه هر ساعت په الله هو







کلبل ۱۳۴۷ش

زام اشناته

 \bigcirc

دېر راباندې کران يې نولوس ستال دل کران شويدي ياس مهريانه چه داخه درياندې شوي دي

ته د ژهي نمر شوې په اسانه بنکاره کیږې نه سترکو ته نظر شوې خوپه سترکو لیدل کیږې نه سترکو لیدل کیږې نه سترچې شولې خولې په ټوسونو پېدا کیږې مه بعر دی جادو دی که ټوټکې د م باندې شوي دي ستالیدل کران شوي دي

ته له ښاره ووټې له نرخه چه وينه وځې دا کوره سراب دی فکر وکړه چه تير نه وځې شپه ده تروېمۍ ده تيندکونه دي پرې نه وځې نهلې دخوبانو دې د غاړې کمند شوي دي ستاليدل کران شوي دي

تهٔ د آسمان ستوری شوې اسمان تدرسیدهٔ کران دي ته ٔ دها سوری شوی ستا لاندې ودریده کران دی تهٔ یو داسې خوب شوې چه تعبیر ئی اوس کین کران دي ځکه مې دوږ سترکې د کتو نه څلور شوي دی

تهٔ د حاسدانو له حسده پروا مه کوه سترکه د سباشه نوره ترهه له چا مه کوه هم د نظریانه و له نظره سودا مه کوه تاته سپلنې په خروائونو لوکی شوي دي ستاليدل کران شوي دي

زهٔ دنه دوسترکو خوه بې مينې پور و مى يم ستا د هعبت د لوى درياب يونيزه وړى يم ډوب په تصوّى کښې دې خبرې ته سوچ وړى يم ما خولږ خبر کړه چه دا څه ماز کانى شويد ي ستا ليدل کران شوي دي

اول حمل/ ۱۳۳۰ش بارکام

سبورجي ته

هنداره د محبت ده که دسپیون و جام دی که لیلی ده پاس ختلی د مجنون په لورنې پام دی شرق او غرب نی رنها کړی شه صورت او څه اندام دی نه پوهېرم څه مشعل دی چه په توره شپه بلیږي که د د که د بلولاندې ښکاریږي

په افوقوکنې همیش وي کله کله ځان ښکارلاکړي داحساس خاوندان واړلا دخپل ع په ننداس کړي دمئین سترګې له غمه هم د اوښکو فوارلا کړي همیشه وي سرته ناسته دغیجنو بخورانو ته به وایی قابله دلا علاج کړي د بیال نو

بهدیدن نمې نه مربیبی هرسړی وی ته مېران دی دا څه بنکلی نوراني دی چه بنائیته پرې ټول جهان دی تنها یو و یئی لیده شي نوروجود یی پټ پنهان دی فلق ولی جوړه شوې د قدرت د رنگینو نه دفلک نیاز بینه لورده نه کوزیږي له زانکو نه

بې حجابه مخ بروانه ! د آسمان په کنارو شي په خرام خرام کبې جوړه برقاصه د نندار و شي کمکثان یکی ټول د غاړې حمایل د سپینو سروشي په نادونو کرشمو یکی حبران پاتې عالمونه دي دځن پور وړې یکی د بنایاته جونو هنونه

پوی پری نشوم څه هېکل دی تل راخيژې د غره سرته هميشه کوې څاس نه د ليلی د مجنون وس ته ټول ه شپه په بام ولاړه شوکيرې کړې ناز پرور ته کمه شمعه د مراد وي لکيدلی ترسهاره نوچه وخت دخلوت تيرشي بيرته ځي پخپله لامه

د بنایت نظیر نئی نشته په زمین او په سما کښې عجب رسم دی بنکاریږي په دی لویه شنه فضا کښې



رمجاهدق ملكروسسوه فيدل كبب

پېدا کړې خدای دحسن ملکه ده په دنیا کېې په دنیا کېې پهنګاه د هېت سره نظرکوي هر چاته د آسمان سپينه سپوردی ده رنایي هرې خواته

دا د چا د نه په د د پاده ارایش د ځان کوې ته د د د پین مخ شمعه کړې بله تورې د لغې کړې خومې ته نازین صورت یواځې لټوې د شت ومیرې ته د سیندونو د م یا بونو تل کبې کرځې غلې غلې څورلسې شپې سپوږمۍ ځې ته په چا ځې زې ځابایالې څورلسې شپې سپوږمۍ ځې ته په چا ځې زې ځابایالې

هله نرا شه ساته وايه د نرخمي زركي حالونه چا دي اينی په نه ابه الله دا دعشق سوي داغونه دمادي عالم په زيره كنې خو ټول مړه دعشق أورونه د آسمان له غېږې ولې خوشى ځان راغورنروې ته د د هجنون په طمعه څله لټوې هره كيږدى ته

دلته مینه لباسیده نهٔ محمود او نهٔ ایاز شته د مادی کټې سودا دلا نه دعشق څه رانې ونیازشته خود غرمنه خود طلبه نهٔ دچا د نه رکي سازشته شقاوت او بد بختي دلا هر طرف ته راشه کوره په پرده کنې ځان او باسه چرې ته نه شي نکورو

ستادمينې سيال نه وينم دا عالم تومه بلا ده پکښې مېڅ د ښادۍ نشته شپه او ومځ دغم څړاده نيمه خواترې واړه تللي که وارمق او که رعذلا ده نيمه که مبرله هرچانه مه غوليږه نور په زمکم ايوه د اسمانونو په معراکنې خپله ورکه

ولې يو عرض به وکړم که يځی واورې نازنينی زماهم شوې دواره سترګی ستاپه شان له غم کبې سپينی دعلم ښه لور مې تللې محشوته ده ماه جبينی د هغې حضور ته وړاندې زما ټول کړې فريادونه دواړه لاس په تندي اينې وايه تل کړی سلامونه

د حمل ۱۲ نیته ۱۳۴۲ مبلال آباد (دا شعر د نارنج دکل په مشاعره کنې ویل شویدی - ،



څنه اوربل ینی د کلونو نه ډک کړی دی بیا څانکی نن غاړې له د سپینو نرو هار کړیدی د شنو برینمو شنو بخملو په جوړو کبې پټه کلې د چا د پیارلا دا نوی سینکار کړی ی نه یم خبرچه غوټی څله او د څه په طمه نوی تکل نوې نشه نوی خمار کړی دی د ه خوله څونده لاس ختلی غم زېلی ناست یم پخپلو شپو پورې حېران یا په چه غلی ناست یم پخپلو شپو پورې حېران یا په چه غلی ناست یا

زهٔ به دسرو کلو د سه و شوند و خندا څه کړمه مانه می سرهٔ خُله ماشومان جامه ډوډی غواړي دهٔ به څه پوی شم په نغمو په ترانو د بهار چه کود وکلی رانه یوه کیده ه مړی غواړي دهٔ به څنګ واؤرمه د کل او د بلبل خبرې چه زخمي زیمهٔ راینه دارو درمل پتهی غواړي هام دمها دې هغه څکي چه په زیمهٔ غم نلري د کو سیل دې دې هغه څکي چه په درمه کاري د کو سیل دې دې هغه څکي چه درماد کنې خم نلري د کو سیل دې دی هغه څکي چه درماد کنې خم نلري

اديبه ته پوی شه اوستا دخيال رنگينې مانې زه په پوکلي زمکه ناست يُم دروزۍ په طمعه ته د سپين ع په کوم و زلفو کښې شين خال لټوې نه غزلو سمه لټومه د ډو ډی په طمعه ته د رنگونو او خوندونو په تالاش کښې ډوب يئي نه د رنگونو او خوندونو په تالاش کښې ډوب يئي نه ډوب په کښې د خوارۍ او مزدورۍ په طمعه ستاد رومان په کرونده کښې کل زام ونه دي جوړ زما په هنکښې د غمونو اما ام و نه دي جوړ

شاعره خله راته سرهٔ او سپین محلُونه ستایی نمایه سترکو کبی له عنمه نه کلُونه شوی

تهٔ په ساغر او په مئينا او په خندا مين يئى زماد اوبېكو سره شپې وبرځې كلونه شوي ده شه خه ته وايى ده خه ته وايى چه تمام عمر هې د ولږي سره جنگونه شوي نه اورمه نه اورمه د خوار حسن سندرې نورې نه نيم مل مروخو ته كودرې نورې

زیههٔ می د زیر نارنج په شان دی ترازی ترازی خه خه که له غمه نه په ډکه خوله خندا کومه رنگ می اولوتی وچی شوندی سر وهلی کرځم له خپله بخته او نصیبه نه شرا کومه بخنه غواړم چه په آلا می څوک خوابدی نشي د بدې ورځی مجبوری نه واویلا کومه تاسو ووایی د رسین غرا د کلو هاروستایم که خوار اولس و دی بربنه د رنگرهار روستایم

دشتې منمه چه سمسوره شوې په شنو بنهونو ولې زما شرۍ په شال باندې بدله نشوه پکښې تياد شولوکورونه رښکار تک باغونه مکر د خوارو برخه خواره ولا بهترلا نشولا

ډيرې مې واوريدې چاربيتې بګټ غزلې خدائيږوچه يوه پکښې زماد ژوند سندري نشوه اوس نو په مړوايروکښې لاس وهم لعلونه کورم د خپل قمت د پاره کرځمه فالونه کومم

باركام ٢٢ حوت ١٣٣١ش



دآمان د نهاهٔ تأکی شولی ماتی لوریه لور د ویت ویشو بارانونه شوېقبولې د بلبلو ننواتې کلوييرټهکرېدخاورو نهسهنه

يهمېر كښېد هجايسركېشو، پاتې تدر جوړكړه په جهان كښې جهانونه

د فطرت ناوې کړه لاسو پښې سرې بيا هرځاېجوړې شوې کالمو نندارې بيا

جهان نوی عالم نوی هرخه نورشو نوی کُل نوی بُلبل نوی نوا دلا نوىرنگ نوى قلم نوى دستور شو نوى خط نوې انتاء نوې املاده نوى يار نوى بهار نوى غرورشو نوى مهر نوى عثق نوى خنداده

هرڅهٔ نوي دهرچا نوی دوران شو په زېړه ډنياکنې پاتی يو افغان شو

دفلکلیلیکوېدواړهسترکې شوخې ندارې ته د بهاد د نیړو کلو ورته ندرې وي منلی خپلی او ښې په سباکنې د غوټۍ د سپرودلو بلیلانو چه به کړلې ښرل کو ښې نن خوشعاله دې دګل په ښکلولو د مرباغ غوټۍ یی واړلا کړې خندانه د راحت اُمید پیدا شو له شرا نه

ښکته پورته د بهار له برکته مځاې جوړې دلفريه منظرې شوې کل موخانو سرکړه پورته له تربته نوې لغې د چن په مخ خورې شوې د نسيم د تورو شپوله حرکته د شاعر په خيال کړې زلزلې شوې مخ د نرمکې هم د واړو کاييناتو يوه جلوه شوه د رنګينو خاطراتو

مرهٔ سینه و بد د د نیا شولو سرشاره د حیات و برمه تاویربی غرو نوکنې بلیلانو و جد واخست له سیاره زمزې کړې په خاموشه سردروکنې نباتات واړه ژوندی شولو د وباره لوې تا شردی د دېوخت په ورځو شوکنې کوره ځان نکړي غافله نن دې واردی د امید غوټۍ کل کیږي نو بهار دی

دې بهارځان سرلا رادړي بهارونه نباتی او انسايي سره هم غاړه سرکوي د هرچا واړه مرادونه دشلم قرن بهار دی هر څه غواړه د کل زار دکلو پاتې شو فکرونه نن قومي پسمل غواړې جهان واړه ته هم قام يې ای پښتونه زير شرځان ته لږ د نهره په سترکو اوکورو جهان ته ۱

نځبلبل نم د کلو تماشا کرم د بهار پېښکلانه کړمه خوښي زځ سينه چاکه غم دقام ککه لالاکړم د ارمان لرم په زم کښې ډيراغزي زځ شپه لو ورځې سوچ وهمه ولويلاکړم ای فلکه پټ په زم نيمه ستي زځ بوم ا نه يم چه د باغ شينلی غواړم زه پښتون يم د پښتون پرلی غواړم

نښه ده

داغ مې د زړځ دخپل اشنا نښه دلا ديا د يادو د جفا نښه دلا جنون د مينې کرم عالم ته نبنه لکه چه سترګه د سبا نښه ده به زیه خورلی نااشنا سترکویم هُكه مي نښه نااشنا نښه ده کریوان مېڅیرې له ښې ورځې ندی دا د هجران د واويلا نبه ده توره دام شوې يُم په تورد مينې تورمي دسترکو د ليلی نښه ده ستركي مي زره ته رانزدېكر اشنا پکښې اوکوس، چه د چا نبه د کا

کابل * ۱۳۴۱

هغه ورځې هغه شيې غلي

د كال خُوانيده د وبهمومستې چپې راغلي د ناز كلونه بيا پيكى له دليلې مهاغلي نوې نغمه ده نوې ساز دې د بلبل په ژبه نوې جلولا ده نوې نوې تماشې راغلي په باغ وبن كښې غلي غلي كونكوسه ده چه په په بوسى له د دلبرو سرې غونچې مهاغلي فرش د بڼو دى غوړولې فرشتې د بهام وايى صحراته دمحل ئي خو متافلې راغلي راشه چه پورته كړو جامونه د صها د ميو راشد چه پورته كړو جامونه د صها د ميو مونې چه فوښتلې مغه ورځې هغه شپې راغلي

جلال آباد- دميزان ٢٢- ١٣٥٥ش

آب انه

 \bigcirc

وا وختې پیرۍ شوه رانه تیره زمانه نېتی یم د لهمعې د دامُونو په دانه

نه مې مټی کارکړي نه مې لاس د عقل رسي همې رنگ افسون دی همی شانی نمولانه

څويند راپورې خاندي ارمانونه مې ويرونه کړي څکم د زېګې وينې پيمانه په پيمانه

آه؛ زما قمته چه دا څرکی بلا یی ته نه متاع د دین شوم نه د دهر فرنمانه

هې هې حاصل نکړه پدې ډيروخوشامندوکښې داغ مې د تندي شو دهنيت غلامانه

آب مې د مخ ويوړلو د يوې خيمې دپاس، اور دې په نصيب شي او په دې آب و دا نه

ډيريم غولولى دې څوندويو زيارتونو نراه نوره مې توبه شه له خانقا او آستانه

چاته عرض وکرهه او چاته کریوان څیرې کړم یومې غوښې غواړي بل هډوکي شکرانه

لاس راکړه اې پلاره د وغتونو دنما په نوم سيند ينمه اخستي طوفانوينه مرڪاپ

ساه مې په مرۍ کېې دم مې تلې د پېنو نه دی پروټ يُم د مرک خولې ته وزي سوی پرواينه

نورغمونه نه خورم ماسره غم د دې ذبرې دی مري د ننګ غېرت د جوشه ډکه تران زړهٔ ته راننډې شه چې زرهٔ په غوږ و واورې څه دا خبرې دهٔ شي په ناول او افسانه

نهٔ هغه خمار شد نه غرور به سرکبنی پاتی دی نهٔ هغه ساقی شده نهٔ باده او مئی خانه

رهٔ او نرړهٔ س پاتې په حيران حيراند کښې يُو د يوان م بده خند د ده ب بديوان

كوى ليونيه خپله خُوله درته بُلا نشي مكره دا دُثروند حنرې هسې سرىنلانه

نوې پالسى

ستره ښادي وه چه قانونېاساسي راځي د يموکراسي راځي د خې څوند دپائ دنوې باليسي لرځي د يموکراسي راځي

شو تشكيلونه دوي حصومترب دوي ديه اوبل په نامه مامور پتون دوي دي تعول دى حبيبى ئي عباستى مائي ديموكلسي رائي

شور وغوغا ده ګهه وید انګولا ده کهه په کوراو کلی کښې نن دا واویلا ده کهه رجبخان ژاړي چې حزبونه سیاسي راځي دیموکلسي راځي

ا داكتر عمود حبيبي دا طلاعاتوا وكلتوروزير سل عباسى داطلاعات اوكلتور وزير -

په نهضتون پسې ملی عزمون پسې نوی لټون دی دوان قومی فنکرون پسې خاونده خيرکړې چې مرموزه جاسوسي راځی ديموکرلسي راځي

ما دیل آباد به شو په نړکی ښاد به شو جور وستم به نهٔ وی په خپل مراد به شو زهٔ خبر نه وم چې خبرې لباسي س اځي د يمو کراسي راځي

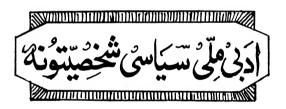
ستاد راتلو په طمعه ستاد ليدو په طمعه موښه پيړۍ ستړې کړې ستاد ښادو په طمعه بيا مې شوې خاورې په سرچې مايوسي راځي د يمو کراسي راځي

مونداميدون لرل هم المهانون لرل د سترى نرن د داغون لرل د سترى نرن د د اغون لرل د خرى بخت مې كوته دى خلكه بيروكراسي راځي د يدوكراسي راځي د يدوكراسي راځي

دَ منى څروند دپاچ نوې پالىيىي سرامي د يىموكىلسي رامچي

- 11







اله المستولوي المواقية المرات المرات

عالمكير ديښتو ژبې د ادب داسمان نمره د مينو په جهان كنې ستاقدم ترهرچا بره

د با گرام په لوی اُفق کښې ځلانه ستوری د سعره د عرفان په مير مسته بې سيا زه قلن د ج

تهٔ مرشد ئې تهٔ استاذ ئې دصادقوعاشقان بل چراغ د زيرهٔ دُخونې سرهنما دګمالهان تا په سِحردخپل شعرخاموشی دبن کړه ماته د ادب معیار دی اوښود د دېښتو ژبې د نیا ته په اقلیم د سخنورو تن دی کښیخوده چاته د نغمو په شان خورې شوېستاخبرې هرې خوانه هسې د سرې تا پایللی ، په رشتیالسان الغیب یې د فطرت په حدیقه کښې د ادب د کلو زیب یې

شه خبر د ادب پلای د ادب په کلوهی دی ستاد نان غوتی رژیبی د بی نیازو بسرلی دی په بلبلو ناتارکه دی د ناغانو پرغلی دی د پښتو د لیلی نرلفی تالاکیبی ماتمی دی ویر اوساندې پورته کیبی د افغان د لالد زای د ادب جنانه وځی د شعروبو له کلااع

د افغان ترکې بربیاخنگ په خندا او په نخاشی ستارنگین غزل چې نوي سوراو تال به له کوم خواشی نامح مو ته به څرنگ دا مخ پېټې غوټی واشی په علاج مې نه پوه یږم د دې رنځ به څه دواشی د ساده انشا د پاج یوځل بیا وکړه د کا سه د دا زمون د څروند سند شر بیا توده کړه په نوا شه په يوکام ترعم مه که پښه ښولى شه وکوره په دکابل کښې څه محش دى د الحاد د ظلم زو م لوې واړه کې په اوم کښې سوزي فضا ډکه له انګوره د پښتون خونه تالاشوه د پښتوادب بې موم د پښتون خونه تالاشوه د پښتوادب بې موم لامسيږه قلندم دا دې وخت د کرامت دى چې ازاد افغانستان شي کنه جوړېږمونوقي دى

پییشوی ښار ع دلوه ۱۳۹۲ ش ه



ک ادب ک اسمان دیم دخانی کسر دستای ک معناک ملک امسیره کخودی د کولوهای توریالیه ک توریان سنگیالیه ک سنگونو کو افغات دسترکو توج دیبتو زیب و نکاع ک خیم ک نرگی تسکیته ک اتپک ک ورشو بازه میرشکاس دشاهینان د نرمرو ککوهسای مشری په تاکری فخرسرداری دی لاری شاری شهامت درباندی ویاری قهرمان دکارو زای شهامت درباندی ویاری قهرمان دکارو زای شهامت درباندی ویاری قهرمان دکارو زای ک افغان خوند تالاشوه د تاریخ شلی منهیدی

خاآنه تايرې خبرومه خانه تايرې ژړومه مثه خبر زمونو له حاله سركره يوريته لهمزاح کے کور شیہ نه سباکیبری دامنزل دور و درانر دی د افغان دنگ دياره لاس كړه تومې ته دوساح غىشركى يدخوب ويدة دى ننك شريك يرى نديوهيدي چا ته اوکړم فريادون چاله ورشم کرسيوات کاره نهٔ يښتوشته نه پښتون شتنه معد شوروجنون شتر نهٔ هغه د ننگ لښکرې له اټک تر كند هاره كه هرخوم لهومه ستادنتك توري او نرعسري دۇرىخىئا ئىڭ دى ياتى شوى ستادىلىدلەغباج اباسین دی غلی غلی اسویلی ترې پورته كيدې (ناکسمان) یه وینوسوس دی دروسانو له یلغاس يوآشوب دى بېمثاله بوه غوغا ده بې نظيره يره ناله ده جكرخونه صده ستركي دي خونباره يه زيرگويو په لکويو افغانان دي وټرل شوي ټول وطن په وينوسُور،دى د دهريايو له کشتا م دُملَى تيام په طبعه ستاچني له يم ساغلى ملاتر ماسره وڪرہ چې بيرې عزونه شي همواح اورنگان دُ شرمانې نن خانه بيا دي ياڅيد لي ډيره لويه هنگامه ده سوچ پرې اوکم شهسواح

په دردنهٔ يم په حرك نه يم بادران پهجنگ كبنې تلمى مه په دې يم چې ملت مري الادی مري غکسا ع قلمرو د افغانان د افغان دلاسه وخي ننگ ناموس ئي پئ ماليديى د ظلمونوله ناتاع دا پيغوس به هسينهٔ وى چدبدزهٔ پرې يواځې سوزم دا پیغور به شی ټول عمر د همه پښتون ديا م دا شرف د لرو او برو داناموس دهرافغان دی دا د يوه كالهُ بيعى دي بتول د يوې ابداويلام په شريکه به ياديني که په ښه دې که په به دا دُ مرک او دُ شرون سوال دی له (آمو) تردې دياج مرينو ديوه چمن کلان يو مونو ديوې ونې ښاخون عم شادی نمونو یوه ده له خزان او له بهای دا ويدهٔ لهخويه ويښکړه مسې نه چې پاتې نشي ډير ويه ه دي پاتې شوی د سيالانوله قطام شاه السمى د دغې خاورې د غيرت په ميکه و کښې قربانی ته به نخاکی د نهدمید خماره يـه جرګو مرهکو نشي تـا ويـلی لا پـخوا و و اوس بې تورې ياتې نهٔ ده پښتنوته بله چاچ چې شرنکا وشي د تورو او بريښنا وشي د نرغر و چې دنيا کې تماشې ته له حيرته شي بي واره

دا چې وخت د نام وننګ دی د غلیمه سهجنګ دی دا بي ننگه پښتانه کړه څه خبر لهخپله کاره جې بې مزمه پاتې نشي د تاريخ د زير داغ نشي لوي واره د اولسودز جان فداكره جان نشام دُ زَلْمُو دُ لاسُ تُورَى بِيا کلکونې کړه په وينو چې وطن پرې فخن وکړي يادګارونه بې شماع دا سِانُ زىروىنە تاودەُكە، چېننگ وكىيىغزونى چې دختونه ســـــلامىشي او بېخـــتونه شى بـــيــدام چی غلیم شی سر نی*کونه قومتیت شی سرب*لنده (اباسیند) غاره عزی کود (آمد)س نامله دَ قلم اوښکې کړه پاکې حماسي تهضرورت دی موتى كيده بيايد ترج چې تيغونه شي آبداج كلشنونه به خروبندي شي نكهتونه به ساه واخلى ستاد تورى له بركته ستاد شعر له اسلام تهٔ پیغام د نرمانې یې تهٔ نِلا داستقلال یې! چې افغان درباندې وياړي ته رشتياه فد خوشال يي

پیسنور - دمیزان ۱۳۰۰ ۱۳۹۱ ش *

السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّازخيال السّادة السّاد

تورو شپو دغلامی کسره سکبا یې سپین سکد د آزادی کم بدایې د که فطرت په حدیقو باندې یې زیږی د فطرت ک قافلو بانگ دی ایمې مصور یې مغنی د طبیعت هم سغن کو یې سغن سان سغن سل یې د نیان یې د بلیلو د بالله و تاب یې د سبیل هم ځلا یې

د شهید د غاړې هار یې د ننګ توج دُ ليپرر دُخولې دليل يې هم عصايې يې خالمه که نيم ویشب که زينده د لو د عارف د نرړهٔ تسکين يېهم دعايې يوپيغام يې دهاتف د خولې وتلي يو كلام يې دلېذيره دِل آمل يى چې شاھان يې په آسانه موندې نشي هغه بان معه شاهین معه همایی په غروس دې سراوچت دی له اسماند په خشوع د حرمینو مصلاً یی تيز نظر دې كهكشان په دوړو ډوبكر ته عقاب د دنگو عزون د آسيا يي جهان بینه ک شروم فکرخاونده نهٔ پوهيرم چې هامرن يې که دريايي ئه ته پیر د میخانی یې د بهدان هم رومي يې هم جامي يې هم شنا يي! بَل مشال يې په محفّل کښې د يالردن هم ساقی یې هم باده یې هم مینایې زمزمه يې د ضمير د ڪائينات هنگامه يي ک وختوبن هم صدايې

ستالمن هميشد ډکه دی په سترس دُى كوهر لرى ذايابى بى بھا يى تهٔ شاعریې د لطبغو احساساتو تهٔ جرس دُ زخمي نرړونو دُغوغا پې بې خودي دې له خرده کمه نهٔ ده د آسيا په نرړه کښېوټي د سومايې دُخيلُ عص بېنظيره بې مثاله د خبل حان خبله مثال يي تماشا يب له نظره دي خداي وساته نظره مسافرکهٔ په يوبرپکه امريکا يې اوس په ستام د غربيانواوښکي توېکره چې پيښ شوې د وطن په ڪرملايي دُ آنرر بُوتان مات كري هم خليلٌ و تهٔ خلیل یې قربانۍ لره بیدا یی كملوك كحكول راواخله قلندس شه که راغلی په پوښتنه د مرابيا يي بې ستون له د فهاده تيشه راوړه طلبکاس که د شیرینې په برشتیا یې د دُه خو د سر زمه کی تاربیرتاریشه آدم خانه اتهٔ توندې يې ته لا پا ئې

په تدبير د تقدير سُکلي آسانيري ته أستاذ خود انشا اد د إصلا يمي د مزد وس حبرې پرسينده چې مزدوركري زماخانه ته انغان يب ته آغايي بياخبر دُخيل چين واخله نسيمه إ که اشناهٔ دیوسترګو داشنا یمې دا څهٔ ویش داڅهٔ کیږی نهٔ پوهیږم تهٔ واقف یې د مرازون تهٔ دانا یې دُ تاربيخ ما في نشكوش كره دهرباند اې حکيمه! که خبر له ماجرايي ك وطن جنانه وعى اوبده وركره که شریک یې په ماتم ادبه شرلایې په ايوان او په ديوان بهبياغېيوو ادس به عم د وطئ ش اړو په واې وايې تيغ د نربې دېګويانه په قلم کهه کارونار د نام و ننگ دی که څهٔ وایې د ملّت کشتی دوبینی نرو می ریب دی رارسيره خاخُدا كه كتخدا يم وخت بدل شو سُوس اوتال دُسازبدل كم ترانه يې که نغمه يې که د سوا يې

د وطن په درد وغم باندې ژړينه که خوږمن يې د دردمنو که دوايې د حيات سندج ڪرمه په انسون کړه د ګور مړي په ننګ وکړې که ووايې

دا دې وخت دی د ويلو د کولو پس له مرکه به يا دينې په سند م



صایار۔ جندول۔ داسد ۲۷۔ ۱۳۲۰ش پیر



کلات ستوری په افت کښې دافغان يې بله شمعه د فطرت په دبستان يې يو پيغام د نرمانې يې د اسراس و! يوه آمرزو د اسرمانونو د اسراس يې يو د سيم د بيلاس يې د وختونو يو د خاموسه انقلاب د دې نمان يې پلوشه يې د کسين د مخ له دومن هې د خرانه د نبوت د خاندان يې خرانه د نبوت د خاندان يې

بلندي دې د نظر سي آسمان ته دُ معنیٰ د ملک امیریې کهکشان یمي فلسفه ده که ادب که سیاست دی مسلّط په همه واړو په ښهٔ شان يمې جې بها ئى دخوبانو سىه نشته، هغه دُی هغه کوه هغهمجانیی چې تصویر یې مصوب کولی نه شی د دنيا له ستركر يټ هغه جهان يې تهٔ سالام د قافلی یې د احراج تهٔ امام دَ س وشن فکرو دَ کاروان يې ستالوی ستاله خودی نه معلومیری که دا نوس عالم دی نرمکه تهٔ اسمان یې ستا دانش ارفضیلت مِن لِّدونی دی ته ديو بحرې بې پايانه بې ڪلا يې دُ اقتال او دُخوشَحال دُ فكر مُله د (ستيله) د روح تفسير يېهم بيان يې اله سيدجال الدين ا نغاني

<u>چې فلک يې دخوږ زځ شرجماني کړي</u> د شبتم به اوښکو لون هغه کريوان يې دافغان د سترکو تور د نررکی سره ؛ تهٔ مهمان کامی د پاکستان یې په اید کښې لعل هیچرې نه پهیدې مساخره ته خو لعل دبهخشان يې مرمانه که شوه بې قديم غم يې مكړه ته پخپله قدرون يې قدر دان يې څه که عمر دې پيرې ته نژدې کيږي ىنوې فكرلرې سركښې ىۈجوان يې زمزمه دباغ وبن یې ک بلبلو تمنّا که سره کلوین د بوستان یې تهٔ دانا يې تهٔ صادق يېتهٔ امين يې مُسمَّى حُكَه به دوم د (شمسُ الدين) يب

۱۵ جزا - ۱۳۹۲ش پیسنوس

د احراره د ټولي علمه برداره د جهاد د قیادت د سر دستا می د انشهنده سخنوه نکته دانه مرمون فهمه دیده ورځ پخته کار سرحلقه د عالمان خطیبانو د محراب او د منبر نیب دنکاری د وطن په درد و غرباندې مفتونه د اسلام په غم غیجنه غیکساری

مجاهده! دا مرکونې عوغا اورې د سيندونو د ډاکونو له کوهساره د توحيد د باغ کلونه تالا کيږي د الحاد د تاړاکونو له يلغا م

دُ حرم مرغی خره ربیدی په ملکونو د بی سحمو صیادان له کشتاس

د مذهب جنانه وئی د وطن هم د روسان د ظلمون له ناتاره

سرې لمبې په شين چېن باندېخورسي شي لوخړې پور ته کيږي له ګل زاره

سور ښامار منجيله پريوتو په خرىنو لوى واړه کيدې ته اجدي بې شماره

اژدهاده په مرکونو نهٔ مړيدي د که دي خون باره

قیامتونه محشرونه دی جوړشوي د بمونو د جازونو له عنسراح تهٔ یې میر د قافلې ک افغاناننو ته مشعل د امیدونویې نامداره

کاروانومنه دُ جهاد دې منتظر دعي سالاری دُ قافلې وکړه سکالاره

چې غباس پرې کخاطر زمونو شي لرې د اشنا د كوڅې ته سراشه غباس

یا تکیه د یوه خدای ده او د توری په جرکو مره کو نه کیدی څه چاره

یا ژوندون د شرافت دی په دنیاکښې یا مرکی دی باعزته با وقسا ره

بې عمله چې خبرې د عمل كړي شه توبه د داسې خلكوله گفتاره

لوی چارې د مردان په مردی شي لوی ښکارونه په شهباذ کړې ميرشکار

چه تسپو په بريره نده به تقولی ده دينداری د ايمانداره ايمانداره

زهٔ ویریبرم دا وطن عی دا ختن می در کشو خود عنرضو له کس دارم

بیداری او غمخواسی درلره بویه چی دا لوی کاس وان شیک بیانکړي بېلاس

بی مرمتده څک خبر د مرید اخلي بی طبیبه څک علاج کړي د بیمام

هغه کارچې په چاکيږی په هغه شي د بل چا په طبعه مه کښينه هرښياره

د توحيد ډيوه كړه بله چې رڼا شي د ايمان جذبه دوچنده كړه سرشام

سبت ورکړه د اسلام د تعلیماتو چې تاریخ پرې فخر وکاندی دوبا س

دا هجرت د يام غار ملكري غواړي صنورت د صادقان دى بسيار

د لښکره په ډيرښت باندې څه نشي ايمانداره سل بهتر دي له هنداره

په رښتيا که مونږ رښتنی مؤمنان شو منحرب له لارې ده شو منحرب له کونساره

دا ميارې به خدای په موند باندې رڼا کړي د اسلام د سپينو تورو له کذار

نهٔ به خلق نهٔ به پرچیم دی نهٔ به روس دی نهٔ به روس دی نه نه به اندوه وی نه خون خواج

انادی به قدمونه زمون ښکل کړي په هردياره په هردياره

دا خورې ورې مرغى به شي مرا پټولې دا سوخته چدن به ټول شى لالم نراره

خاورې شوې اس زومانې به شروندی شي ناخبره به خبرش له اسراره

فدایان به نشان واخلی که سرونررو دَ افغان تاریخ به بیا شي نررنکاره



1440

پلوشې د دورو ناس به راخوه رې شي د غازيادنو د سرو سترکو له خدام ستا يادونه به ژوندي وی ترقيامته ستا خوبونه به تعبير شي له سهام تهٔ مشعل د طريقې د مصطفلي يې ؛ تهٔ والا يې ځکه تهٔ (صبغة ايله) يې

پیسنوس دحمل دمیاشتی ادلددرځ ۱۳۲۲ش *

ادبخ اوسیاسی شخصیت المجان المحان بیرواک ته

ستاچه ځوانۍ باندې وقارد زلميتوب شېون ستا چه خودې باندې معياس د سړيتوب شه پوچ ورځو او شپوچه چه کوم چا پسې خوبونه ليه ل ته چې له نان له خوبه ويښ شوې هغه خوب شه پوس

ستا چه دانش ددانایی شربه کویانه شوله ستا چه بینش دبینایی شمه رونهانه شوله تا چې پیغام د نرمانې کړه چه یو دو کښې آغا نر سخی رانی ته دې د نیا ټوله حیانه شوله

له منصبود بيزاري هميشه تا كربيده له زور او زير بې نيازي همخدائيكو تاكربيده هغه يې سر يې بېله خدايه چاته ښكته ندى (پژوكه) دغه لوئي بل چا نده تا كربيده

ستا په هجرت به قافله دنام وننک پوم شي ستا په هترت به وحد تونه دُغورنز نک پوم شي ته چې راتلې د بصيرت په خلکو زيري ڪرل اوس به سيالي د افغانانو د فرهنگ پوم شي

ښه شوه چې راغلې تاریخ ستا دراتلولام ته کتل ملی قیام دې د غرور چک خماس ته کتل قومی آرن و درته له ولیه نه وه غیر سیولې کاروان روان وو خو یې ستاد پښوغباس ته کتل

توع قبلم هميش چاه د لويو چارو كوي رهنمايي د جومبشوين د احرارو كوي دا دوه قوته چېشي يو دنود تاريخ په څربه خلک قيصه د مهاجرو د الضام و كوي دا رڼها ورځ راباندې شپه ده ځکه شپېښکاري د ماتم لړې د وطر په مخ خوه رې ښکاري د د دی کال مبارکی به مې دبیلې وی خو لارې کوڅې زمونږ په وینو بادندې سرېښکاري

صاحب نظم د مردانو د مردی ورځې دي د شاه نرلمو د امتحان د قربا نی ورځې دي مونډ په اسمان باندې عزښتلی خلی په زمکه راکړې ستا د قلم او تیرې ژبې د سیالۍ ورځې دي

جلال آباد - دعقیب ۱۵- ۱۹ ۱۳ سن میم



﴿ كُلْ بَاجِا الْفَتَوْكِ وَ كَأَحْ ﴾

قوره تيام ده كه دُستهومې نظر تلى دى كه دُادب او دُهند داسمان نبى تلى دى چې په هاتم يې خلكو ويرخاورېپرس بادكړې نن د قومى هستى رهغه دُى و كوهر تلى دى د غم بادون دى چې الوځي نمون په سيمه نمون د كوم د نره په ويت نمون د د كوم د نره په ويت د قام ولس چې يې پالنه كړه د نره په ويت نن د هغوى دستر كو توى د زړكي س تلى دى د حق پرستى دده مسلك و، و ملكرى د حت د لارې يو بادى دى

على فكرونه وبرسره وهم عالى خىيالىون د اس مادونو سره کورله نرو پره تلی دی څوک چې په قام باندې مين شي قام يه ده شي مين ځکه یې غشې د فرات په هرځیګر تلی دی دُ خیال په پروچې یې ښمکه اسمانونه کتل نهونز لهجالي نن هغه بانروشه يرتلى دى چاچې دَحق جگړه د شعر په مصرو کوله هغه ادیب هغه خطیب هغه سنبر تلیدی څوک به تبلیغ د قرمتیت د فلسفی رکړی بیا ك مليت علم بدداع سخنير تلىدى دَ تختیل په کلشنونو به عنوغا کې ه شي که شي رشتيا چې دمعنی دملک افس تلی دی ديموكراسى به له حسرته نه كريوان څيرې كړي چې يې مينن د كور وكلى مره ور تلى دى چې ناکې دو يې نغېر د زېرهٔ پيد بيشانی ډيره کړه حُکه زړهٔ ستری د د نیا نه په سفې تلی دی الفته ، ستامه عنم افغان افغانيت شراري ستایه مرکی باندی مظلوم انسانیت شرا برعی

پیښ*و۱۰ -* د ځوړامله ورځ ۱۳۲۲ ش **



لويه پښتو دې وه په نرځ کښې د پښتون دپائ له په عوغا دې وه په سرکښې د څوندون د پائ تا د دې لوی وطن د وپائ لوی خوبونه لید ل په غم کښې ډوب وې د سیعون او د جیعون د پائ خلک ویده و او ته ویښوې د سیا د سیمه وې ناقلاع شپه او ورم کې د لټون د پائ پریشانه نرلفې د پښتو د لیال تاسمې کړې د دوی څوند د ایرمانونو د همنون د پائ هغه چې ستا نظرکتلی شوبل چا و نه کسی د زرځ صفحه شوه سپینه پاتې دمضون دپائ عمر دې ټول لوګی لوګی کې ددې لوی اس نو کاس و قربان شوې د قومی شوروجنون د پائی ډیرې نارې سورې دې وکړې د پامټ له څوکې امو خیب ته داصلاح او د سمون د پائی واړه سوالونه نه کول لویه ښولي وه تا فرهادي عزم دې سوزه د بېستون د پائی فرهادي عزم دې سوزه د بېستون د پائی

رخادمه) ته رښتيا چېټون دې او چېټون لا هې چې بې ننګمۍ ته پاتې خه شولې پرون لا هې



۱۳۹۳ - پیینس

ڬڵڡؘۼٵۻٙێڗڵؿۼٷؽٵۼٵ ؙؙۿڞڴؽڎڟڴڟڰؿؿ

دُ نام و ننگ لویه عن اده ته به کله راخې د خوب وطن په حال شها ده ته به کله راځې ملی ماتم دی پرغلونه په حم شوی دي د نامحرمو غلبلا ده ته به کله راځې د خانې د زځ فریاد دی چې اسمان ترسي په غم کښې ډوبه (دلکشا) ده ته به کله راځې د رمسرای ماتم سرای ښکاری له ډیره غه ه کله راځې غریو بیولې دا فضا ده ته به کله راځې

(سلام خانه) قصاب خانه شوله زمون دَ بچو آه و فرياد او انڪولا ده ته کله راځې

زرگی مې ريېدی چې اوس نوم د (الک) په خولميادوم له عمه د که ماجل ده ته به کله راځې

په عنشريکه سراسيبه چې بلا وخوړه راخې راخې

وبرځې او شپې ې کړې لوګی د نن سبا په طمعه نرمون خبره نن سباده ته به کله لاځې

لارې كو چې دي ستركې ستكې د جانان د ليره د نامراده با مسرا ده شه به كله راځې

دُ فربیشان آرزوکهانو دی صفونه ولاړ دَ نرخمی زړونو التجاده ته ٔ به کله راځې

له ىزىرو خلكو پوچ ىنده دغه لويى سيالى تىم ئې تاته مسيحاده ته به كله راځې

وړې خبرې شکايت د نرمانې خه کوم لويه خبره مندعا ده ته به کله راځې

د ننګ غیرت کړه مېکړې د هجرت په نامه د تاریخ لویه ابت لاده ته به کله راځې

د نام وننګ په سرمې بيا په ګرټکونو شو سر دُنيا نرمونږ په تماشا ده ته به کله راځې

دا چې بديښنا يې برمندې سترګې د د نيابريښوي د ننګيالو د تيغ بريښنا ده ته به کله راځې

دَ ليوني وحشت دلاسه مې ګريوان څيرې شو دَ ليونو تورو خرباده ته ُ بـه کلـه راځې

دَ سَ نَحُ طبيبه كه راجُې ستاد راتلو ورځې دي دَ مرسي كه و اويلاده شهٔ به كله رامُې

کابل - د روژې میاشت ۱۰ - ۷ - عهدی ا

هغه وخت چې ارواښاد شهيد صدراعظم محدموسلی شفيق چه ده مرزنگ کښې بندی ود -

رپیری (نثیقات

خپل چمن راتدسور اور شو خپل وطن راتد زندان شو خپل پوسف لیدلی نهٔ شم خپل مسکن راتدکنعان شو هغه سترکې دې روندې شي چې تانه و د يني په سترکو ده ارمان د ارمان د ارمان د ارمان د ارمان د ارمان و ارمان د په لکونو زخمي نروونه په نرکونو اميدونه په لکونو زخمي نروونه څاري ستاد راتلو لام منتظر دې هرافغان شو ته شفيق يې ته روني يې ته موسلي زمون د طوس يې د نرم دې که د زې هرون سره خور د زړون په جهان شو

سا نمونږله تنې درومي که غوغا ستا د خاي ده د وطن په غراوسمه جوړ د سرواوښکوباران شو ستا مثال د معبوبې دى څوك دې هيخ ليد لى نه شي په نژدېکښې دومره لرې لکه لرې چې اسمان شو دِه مزنگه زم ترزی وران شی ته کظلم کوره خوبه اشنا مې ستاپه عيبرکښې په ناحقه ښريوان شو دا آسوب د زمانی دی که برغل د ملحب ان موس دَ لوج جداکیږی پیلار و ځوی ته په ګرمیاں شو د وطن بنه ده زيره ستركې ډكې دي له اوښكو دُ دهريانو له شامته مې په سره کلوخزان شو يواځې ته په بند کښې نه يې هرسړی بندي په کوردی د وحشت له يرغلونو د هر چا زيم په لرنهان سد دُ افغان دعظمتوبغ در نه خونه تالا كيږي ځکه خاورې په سرونلم د تاریخ څیرې کرمیوان شو دَ پښتو څلی نړېيږي د پښتون جنازه اوځي دَ وختونو شها ادم زره مي كديدهي سوران ش دَ احساس چړې مې وژني دا ديصه نه کوم دو ج نهٔ پخیله ښهٔ پوهیږې د عیانه څهٔبیان شو نيك اختردې مبارك شه اې مظلومه بنديوانه ستاديدين زمونز اختردى خداى دې خلاص كرولد زندانه

پیښوس ۲۹میزان ـ ۱۳۹۰ش

دَ انورالسَّادات

بيا د مشرق لمنې سرې شوې د سادات په مرک په هرطرف نارې سورې شوې د سادات په مرک په د رست جهان کښې د غم لو په انګازه شوه خرره جوړې د اوښکو فوارې شوې د سادات په مرک د امنيت کربيوان شو څيرې د وحشت په کوتو د جنايت تو رې سيرې شوې د سادات په مرک د جنايت تو رې سيرې شوې د سادات په مرک تالا ترغه شوې ارنې و کان د مظلومې د نيا د د مايوسۍ لرې خرې شوې د سادات په مرګ د مايوسۍ لرې خرې شوې د سادات په مرګ

د انسانی صمیر له عنه جنان ووته د عواطفو ژبې پرې شوې د سادات په مرک

دَ افريقې لمن خالى شوه كاروانونه شو لوټ د سيادت ورانې ديرې شوې د سادات په مرگ

په هرمونو کښې غوغا شوه په سیناکښې ښړا د مرود نیلچپې خوبرې شوې د سادات په مرک

خَيُّ الْعُرَبُ شولو خاموشه منادي سنو تروير عوجې د مسادات په مرک

د جهان خورم ملحدان قاتلانو د وخت لرې د نهودو ترارې شوې د سادات په مرک

دې ستمگرې نرمانې فلک ته څه ووايم ډيرې تومي خونې سپيرې شوې د سادات په مرګ

د شكيد جنزال ضياء الحق

دُ مشق كريوان له عنه نه باعشو مردحى مردمؤمن ضياءالحق لام چې خبرې يې د اسمانه سره كولې هغه سر هغه نظر هغه أفق لام

خلک دائی سل دې وهري يو دې دنهٔ مري که باوس کړې ستاپه تلو ملکونه ژاړي د لکونو کړونو انسانانو فکر ژاړي د ډونه ژاړي فکر ژاړي سترګې ژاړي د ډونه ژاړي

د هجرت اوښکې مې بيا په ع خوه رې شوې ته چې ځې د حق په لوم ي حق دواره هر طرف ته شرمخان دي کړنځونه دا کاروان په چا سپارې عربيب دواره

ستا نامه به مې د زرځ په تخته ليک وي څر چې دا نهراو سپوږ مۍ او داجهان وي ستا نيکي به يې و نه وځي له ياده ؛ څر څروندي چې په دنيا کښې افغانان وي

ای شهیده! دٔ جهاد دُ افغانان و ای شهیده! دُ جهاد دُ بتنکانو ای مشعله! دُ اسلام دُ بتنکانو دُ توحید بیرغ به خوک په اوباو واخلی خوک به خادرې کړي اسرې د ملحالات

دُ عيْرت چغه دې دكړله سالاس د د ايمان قوت دې اوښوده جهان ته د انغان د ننگ د تورې په شنكا دې اسلامي مورال دې وخيژو اسمان ته

دغه ته ٔ وې چې سپر شوې د احرارو دغه ته ٔ وې چې طبيب شوې دَ بيمارو دغه ته ٔ وې چې دې ځای په زوګښې لاکړه دغه ته ٔ وې چې شمله شوې د انصارو

د زړهٔ ستنې مو ک بې دی ستا په لوري دی ستا په لوري ده ځ ده غطمت د افسرانو یې افسده ؛ چې ته نه نه پوهیوم د خیب ده څوک وکړي خیبره ؛

یو طرف ته د روسانو ظلم نوی دی بل طرف ته د هندوانو شروشور دی د قسمت کښلو ته هیڅ ویلی نشم دغه وخت دجرنیلانو د نژوی دی ؟

تابه دوم و صبر کړی وی هجرانه چې یې دا اسمان و تلی په جهان وی کابل کر آنرادی که مسراسسو په ښادۍ کښې شریک شوی کافغان وی

۱۳۹۷ - پیښوس شاهین تاون

خصراکی آوپوهاندستی بهازالدین فرق بیاری

دَ دانش کريوانه چا پام پام کړې دا د غم شينتي مې چا چه نړه کړې لکه دا د غم شينتي مې چا چه نهه اورونه بل دي چشمان صردمکه چا ترس کړې له چشمان صردمکه

دَ سَعوى او دَ احساس په کوى غوغا ده دَ فرهنګ سترګې له عنمه نه ٔ دچيږي چې دانادَ زمانې کړې سترګې پېټې ، ب لوی واړهٔ یې په بیلتون باندې ش ډییږي که ضمیر او که وجدان جناع، وشوه
که شمر لاسوند بیا په وینو سرهٔ دی
که حسن او د حسین د غوښو بوی دی
اهلِ بیتو کښی څوک بیا په ظلم سرهٔ دی

د حیات د فلسفې کتاب ستر پوسې د دیده وی د شرق د غرب د مدرسې لای تسلی د اهـ ل د وقو به څوک و کړی چې امام د روشن فکرو له حلقې لای

تا دَ سر په بهاحق دَ دين ادا كره په رشتيا س ته (سيد بهادالدين) يې چې سرخرويه دَ دارسي بلل كيږي ته دحت په دينو سور عفه جبين يې

چې عنوعا يې په جهان باندې خوه و ده د کوه و ده کوه و د کوه کوه د ک کوه کوه کافله شوی شبخون دی علمدار د کرونک شو د کالم نرګې کوه جګرځون دی

بشري جنايتونه مايئ ډير دي ؟ د دولت د پائ هرځای هرڅه و ستو ما د علم د شمني ليد ې ده وه لاشئ و بينځ د (بيوهانډ) سره څه وشو

د کافر او مسلمان اوښکې پرې څاڅي ستمګره ته ادنسان یې که حیوان یمې دغه ظلم د کیدو و چې تا و کړه دا ته څهنګه کافر او مسلمان یمې

خلکه راشی چې پرې وکړو بند اټې ؟ شهسوای د نام و ننک ک قافلې ځمي خطن ده نهرونه ريبودی سترګې څراړي وخت او بحت را نه په هسې حادثې ځي

خپل ښادست ورپورې اوس لکه کامل شو کاحسد بادودن ویوس عندلیبه؛ توس مې لړې د ماښام دغم لباس وه هیر به نشې ته نمون شام عنریبه

۲۰ قعم ۱۳۹۹ پیښوس

منوريستون



دُمينو دُ ويشتلو زړونورلن يحې دُغمجنو دَ نهخم ځکر اوانه يې نکته رس يې نکته جويه، نکته فهمه سخن دان يې سخن کو يې سخن سازيې زمزمه يې د پلوبو دَ بلبلو هنګامه د نيان منو دَ نيان يې يو بيغام يې دَ وختونو دَ ران ونو يو نييغام يې دَ وختونو دَ برولن يې

لکه پرخه راورېږې له اسمانه یه دولت د خپلو اوښکو سرفران یمې تين نظر او لوړخيال دې حيرانې کړي نهٔ پوهيږم چې شاهين يېکه شهباز يې بلاغت دې رقيبان كړه بي جوابه په اقلیم دَ سخنوروکښې ممتاز یې په ليکلو په لوستلونشوېستړی چي پښتو يوم ڪوي هغه جان بان يي په جبين دې د پښتو ايښي خالونه تا سنګار د ژبې کړی دی استاذ يې ناخبره دې خبر کړهٔ لمه اسراع دُ معنایه ملککنی شمعه دکذان یې زړهٔ دې ډک دی د پرشوع ارمانودن دُ پښتو کمان په لاسکښي شيراندازيې تهٔ عاشق یی په پښتو، پښتو په تاهم رايته وايه چې معمود يې کـه اياـن يـې چا دمنځ کړې د پښتو ک ليلا نلفي چا کړې جوړې د دې **ځ ګی**سو د لانرې تادی کړی د غریبی لیلا قدم تهٔ رښتياغرېب پرورغرب مؤان يې

يه نايابه نسخر شرحي کړې تا دې لکه خط دیار په مخ په اهتزان یمې كريدلى يه دې لاركښې يې عمرونه محقق یی په تلاشکښي د پروان يې دَخُوشَعَال دَ سَهُ تَارُونه دَى تَحْيِم لِي دُ شَیّدا دُ آه و سون سره دمسان یې دُ سُحماناو دحميد يه ڪلکڻونو مىل افرون محل إندونه محل اندان يى پښتو نخوا دې پوره وړې د خدمت ده د پښتو په هماخوا و کښې پېښتاريې ستانماعتنه د پښتو نمانعتنه بولم تهٔ لاین د تحسینون د اعزان یمی پیښور دې سییلنی درته لوکی کړی تهٔ سرمشق یې سرآمه یې سرآغازیې د پښتو د تندی خال اوسي هميشه تهٔ شاعریب دباکام د ترکونان یب

۱۳۶۹ دېيښور *

المريق استافليلي بيه يالا

- دُ هـــن ـــِه جهادون كبنې عنوعنا ده
- د ادب په اسمانونو کښې څه د ا ده
- دَ دانا په جدایی نارې سورې دي
- د اسمان لمنې بيا له غمه سرې دي
- د مشرق کریوان یه اوښکو باندې لوند دی
- دَ دانش یه خزانه شوی شبخون دی
- دُ فطرت په حديق کښې غلبله ده
- دُ حسرت په جزیره کښې نرلزله ده

ک شاهین د الوتو ونررې پرې شوې تلوسې پرې که پروان خاورې ایرې شوې

د کلونو ستکې ډکې دی له غهه د بلبلو آوان ناست دی له دې همه

نکھتونہ لہ چمنہ پہ شرال محی عندلیب لہ کاشدونو پہ غوغا محی

د کابل بنه ده مراوی نکار نشته د بنودو د طوشانو چناس نشته

چې خبرې د اسمانه سره کولې جزيرې د محبت يې کچ کولې

د ادب له بزمه هغه دانشورلار د هنرله سترکوهغه دیده درلار

دا خبره په هرځای کښې شوه مشهوره د فارسی ادب بې پلاره شو بې موره

ډیر عالم یې په فسراق خونې جګردی د (مجروح) دخوږ زېرګي نهخلای خېردی د (پژواک) له تندي شنې لوخړې خيري د (پژواک) د استاد په غم کښې سوزی هم شرړيږي

د خپل تن د بیماری منه لاس په سرشو په بستر کښې په څرلا په کوکو سرشو

د کابل ښانست به څوک په کوته ټول کړي د جانان حسن به څوک په سترګو تول کړي

که پغمان اوښکې به څوک کاندی تصویر چې آکاه کړی عالموند په دې ویر

کوهدامان به چاته فرش کاندی لیمه خپل چې جانان پرې قدم کیبردی جانان پرې

حسين كوټ، به چاته ودائي حالونه په غرد ستركو د مينې سكلامونه

الله دستې به څوک د زوه په وينو رنک کې ملبلان به څوک سرشام په آهنگ کړی

(کل بھاں) جہ ہمکلی ووائی حیاته (کل غونډۍ) جه پلو لرې کرې جل چاته

ا عبد السرحمان يـ واك - ب

د (کوهستان) د خرړ تسل به په چا وشي چې ته نه يې دغه کاس به په چا وېشي

خرمزمه د چاربیتی به شی خاموشه د پروان د خرو نغمه به شی بی هوشه

حماسه دافغانان د شمشیر سیا شیک به وکړي داستانونه ددې شیر سیا

د نسیمه سره به وکړی څوک خبرې ستا به شانې در افشانه لب شکرې

د ادب لیلی به بیا کاندی سنکار شوک ور په غاړه به دمحلو کاندی هار څوک

عکاسی به څوک کوی د کائناتو د معصومو خوبوړه خاطراتو

ناخبوچې خبر کړي صده واړه د کاروان جرس به چاته شي په غاړه

مجاهدو ته به څوک لسان الغیب شي د هجرت د قافلو د کلو نریب شي مون به ونه باسو تا له خپله یاده دَ وطی دَ شیربینی دَ نروهٔ فرهاده

څو قلم وی او ديوان وی ته ٔ په هم يې څو چې جان وي او جانان وي ته په هم يې

خار شم ستا دَجدو جهد له فرهنگه ای په عشق دَآنادی سوی پتنگه

د (الفت) اوښکې مې نه وې وچې شوې د (الفت) کوکې مې نه وې غلې شوې د (خادم)

خبر نه وم چې له نرړونو اسويلی ځي د ادب د اسمان ستوسی دخليلي ځي

تا به دومره فکر کړی وه هجرانه مسافر دی چا ښولی له کريوانه

چا مهجوی بلبلان دي ځوی ولي کوم ولي کوم کوره دي څولولي

په نیمکری داد به څه ووایم تاته د نخمی نرهٔ به شرا وکرمه چاته

ي كل ياج القت ت قيام الدين خادم ك استاد خليل الله خلله

تهٔ خبر یې چې په مونډه څه تیریږي د اجل د بهانې سه څه جوړیښي

دانشور دې رانه واخيست په انګوس يم د ماشوم په شانې کې په شرو شوس يم

د خلیل په تلو دوستان دې کړه ملاله منرودان یې شو په مرک باندې خوشحاله

نهٔ رببرک مری نه رنجیت، مری نهٔ روسی می ننگیالی صری تصریالی صری خلیلی صری

دُ قضا حکم ته هیچ دیلی نه شم بې د دهٔ له سرضا هیڅ کولی نهٔ شم

کنه موښه او د عنم د پاسه عنم څوک د دې دروند پيټي د لاندې دم پيردم څوک

چې چراغ د هند ځمکې پوشیده کړه او ګرایوان یې د ادب پرې برییه کړه

چې د کلر د بلبلو پېرې عنوغا ده که یې زهٔ په اوښکو ډوبه کړم سرا ده سواتې مې قبوله كړه فلكه دور مې وساتې د غم له مردمكه فلك وائي سل دې ومرى يو دې نه مري لاته ياتې يو (مجروح) دى دې د دې د مري



ه ببرک کارمل - له داکش نجیب الله -

ي سيدشمس الدين مجروح -







۵۱ک است

مرامشي إفغانه

 \bigcirc

ستادكاسنامو چراغبه بل وي جاودانه مر مشي افغانه

ũ

ته اله خانه تير شوې خو د خپله شانه تير نشوې ته الکه عنقا د زمانې په دام کښې کير نشوې مړ شولې څو ځله خو غلام نه شوې اسير نشوې ته يو داسې خوب يې چه تراوسه لا تعبير نشوې ستاد شهامت قيمې دنيا کړله حيرانه مر مشې افغانه

تا دُغزنوي اوابدالي شمعې بروښانه كړې تا دُملت سانه و د تاب يخ ژبې كويانه كړې تا د زخعي نروونو د ارمان غوټى خندانه كړې تا د حق په چغه حيرانى وايه حيرانه كړې د لكاد خونه ده كړه په لړزانه مړ مشې افغانه

_

تاکخپل تاریخ که مربنو مهسالت او ښو د که تاک نمارهٔ شان د مسلمان اهامت او ښود که تاک جنکیالو او توربیالو نهامت او ښود که تا که افغانی ننګ و ناموس اصالت او ښود که ستا که قربانی څلی به لوړ وي تر آسمانه مر هشي افغانه

ß

فخر د آسيا وې خو اوس فغر د دنيا شولې ته چه دې فرعوت ته عصا يـ د بيمنا شولې توره شوې ټهوپک شولې تنا شولې بريښنا شولې چغه د منصور شوې او جمدر د مرتضل شولې تا د دهريت جنازه وکړه يه ښهٔ شانه

۱ د دهریب جساره ویړه پیه ب مر مشی افغانه لاس تر نه نې واړه ک خوجونو خاوندان دو ټول ډوب په تسوم کنې دسرو سپينو مالکان وو ټول غږ کولې نشو چاله ويرې په لرڼهان وو ټول واړه طاقتونه کونيا وې ته حيرات وو ټول تاپه مخ ک تورې داه شکل کرلو آسان مرمشې (فغانه

යී

ستا د تورې د مرز دې چه د نیاله خوبه ویبه شو ه ویبه له فکرونو امریکاله خوبه ویبه شو ه لرې شوه خیسه اموپاله خوبه ویبه شوه کوئ افریقې ته هم آسیاله خوبه ویبه شوه چغې د تحیین دي پوی ته کیږي له جهانه مروشې افغانه

€

اوس به ملتونه دَ دنيا نوي عزمونه كړي نوو منزلونو ته به نوي قيامونه كړي نوي به جامونه كړي نوي به جامونه كړي نوې خوشمالۍ به وي نوي به جشنونه كړي خلاصه به دنيا شي د روسانو له غوغا نه مړمشې افغانه



زهٔ په خپلو وینو ب کی پُم د ب نکونو نه بیزاد پُم د بهار به څه منت ورم چه د یاب د غاله مهار پُم خوشبویی زما د وینو سرلوئی کوی په مشکو بی نیانی پُم له نسیمه زهٔ لالا د کوهسار پُم غلبی د نام و نک می آسمانونو ته برسیږی منگامه د مره نو پُم د بسمل مرغه چغار پُم زمزمه پُم جاویانه د ازل اب په شوندو یو کل پُم بی نیازه له خزان او له بهای پُم

د فطرت په حديقه کښې مې عالم په تماشا دې دُخیل منگ له برکته دُهمه دنگونو بیلاریُم ن بهاده ماليدلي نررخزائه ما كتلى چه ماضی پرے ښائسته ده د هغه کاروان غباريم چه تاریخ پرېکوي فغراوملّت پرېکړي نانمونه زهٔ دُمغولاسوتوی زهٔ دُمغه سردستای پیم سومنات او پانى پت مې غورځنكونه دى لىدلى دالنكانه تيوس لوڪره زلزله د هندو بام يُم دغيرت په څلوګرځم دخودځ په نيلي سور ئيم چه يې مرک نشي و ثهلې د هغو ميو خماس يم ازمايلې ئېم وختونو په څوځله په څو مانګ ملیت می افغانی دې قهرمان کارونمار پیم

په رکلونو پهخوندونو پېې ته چرځه بهاسه نځ آخته د قام په دير يُم د غمژنو عمکساس يُم

۸حوت۱۳۷۳ کې پيښوس

نەمني

ننکه یې قبوله کړي سبا یې نه مني يوځل نه دی عالمه پهبیابیایې نهمني خبره دُجهاد دُاتحاد ده نوس شه نده نادان پکښې څه نه وايي دانا يې نه مني جركهه كه يرى څلورواړه ياران كرمه يارانو ولفي به مقتدي شي مقتدا يي نه مني په ډيرو هلوځلواو فکرونو شومه ستړې اشنامي نااشنا شولو اشنايي منه مني دا خلطه مضارع ده که دعوی د تککینی لالابه څه قانع شي خو چاچايې نه منی آيات اوكهدديث ورته بيان كرمه ملكرو داكنزبه ډيرخه وايي خو ملايې نه مني غرض په هغه کړيدي خو شروي دي کمتندرو په ترایې نهٔ مني هم په خندا يې نهٔ مني جهاد دُآلادی په اقتدارباندې بدل شو هغه يې نه مني كوره همدايي نه مني

كوميخوالدخي

 \bigcirc

زمون د سیل مرغی خوری بی واویلاله ځی د خپلې جالې لاس په سریدی معراله ځی د ستمګرو میادانو له وحشته ځنځ مراوي څانګونه هرطرف شوروغوغاله ځی داسې مې کوکې ژبهاګانې ځی داځي غوږو له کمه ماشوم په چغو حپو چه بابا له ځی څوک د ناکامه مزدولمان شو د یورپ د کوڅو څوک د پژواک غوندې مجبوره امریکاله ځی په چا میرې د پاکستان او د ایران شوې ډکې څوک د خواری نه در په در و افریقاله ځی څوک د خواری نه در په در و افریقاله ځی څوک د خواری نه در په در و افریقاله ځی

دا هغه سردې چه بې خدايه چاته ښکته نهٔ ؤ نن يېملګروسلامي وينۍ چه چا لــه ځي تفكه بهنه بادوم خاورې له دې سي غمه چەمى اشنالەغىرى درومى ئاشنالە**ڭ** وړوکی مروی حيه مي نه ليدلې دا غمونه د جانان کړې دي باريږي کومې خوا له مي دې کم نصيبو دا په کوم ښاماد پښه ايښې ده چەيوېبلانەنە دىغلاص بلى بلالەڭي بياهم پدېمالكښي افغان په افغاني رسالت کفن په سر باندې تري ک دين غزا له څی دُ وطن ميني صدقه ستا دُ جنونه شمه ليونى زيرة مي هرساعت ستا مشغولا له مي

دا د زمرو د بچوکور دی پردی کیږي کله خیرکه بچي یې نن سبا بلې د کاه لـه ځي

(پینور ۱/دلوه ۱۳۹۳)

ليونيمشرته

څوک دې بنديان کړه څوک دې مړه کړه داسې چاکړېږي ليونی مشره دا دکړو وو څه حپه تا کړېدي ؟

ک اقتدار حریصه موړ په منصوبو نشوې په ونمارت په صدارت سفارتونو نشوې په ډیرو زمکو دولتونو په قصرونو نشوې ته موې د خلکو په وهلو په مرکونو نشوې

د خپل تا سيم په عزت داسې لو بې چاکړيدي ې ليونی مشره دا د کړو وو څه چه تا کړېږي ې تا د دې ملک بچي په څه کناه و تا کی دي نن ؟
تا د دې کور خلک په څه خطا نیولي دي نن
تا د اولس ژبې په څه سزا تړلي دي نن
تا په کوم جرم دا زخمي نمرونه داغلي دي نن
داسې نادودې د خپل قام په بچو چاکريدي
لیونی مشره دا د کړو دو څه چه تاکریدي ې

تا دُجمهور په نامه نوې باداري کړه شروع
تا دُ سه بر په جامه بله سرداري کړه شروع
تا دُ مصلح په بهه لویه خون خواري کړه شروع
تا دُ انصاف په ځای ښکای دکناتوسي کړه شروع
داسې داغونه دُ تاریخ په لمن چاکړیدي
لیونی مشره دا د کړو وو څه چه تاکړیدي

تا دَ افغان خونه تالا په ظالمانو كړله تا دَ اسلام ثرنډه توهين په ملحدانو كړله تا دَ تاريخ ما نى نسكوره په دهريانوكړله تا دَ وطن هستى په لاس دَ مهـزنانوكړل، داسې تاختود ملت په خونه چاكړيدي ليونى مشره دا دكړو وو څه چه تاكړيدي، بې عزتي دومره چه نن کښوړ وځوان وشوله بې حرمتی هومره چه نن زمونږ کشان وشوله جنازه کوره په ښکاره چه که افغان وشوله سوداکري چه په ناموس کهمسلمان وشوله کشاه شجاع نه پرته هسې کانې چاکړيدي ليونی مشره دا ککړو وو څه چه تاکړيدي ې

د یاممحمد او طلایی ارواح خوشخاله وینم د مُسلم وینه چه ستا جام کښی مالا ماله وینم یئمه حیران چه دوباس هغه ناخواله وینم چه لوی واړه یې بیاله عمه نه پرکاله وینم تا چه رښتیا زاړه خویونه د باباکریدي لیونی مشره دا دکړو وو څه چه تاکریدي و

ستا سیاسی تعام تونه آوس افشا شولو تهول
ستا بلا شوی نېرنګونه برملا شولو ټول
ستا فریبونه که پردې لاندې مرسوا شولو ټول
ستا په غرض باندې همه واړه امحاه شولو ټول
تا چه خبرې ک مرقیب سره په غلاکریدي
لیونی مشره دا ککړو وو څه چه تاکریدي

ن چه په پټه د غليم سره ملا كوې ته دا خو د قام او د وطن د عزت غلا كوې ته د غان د پامه چه زمونې د سر سودا كوې ته دا په ناموس د لوى افغان پورې خندا كوې ته د ومره توبرونه په خپل ځان باندې بل چاكيدي ليونى مشره دا د كرو وو څه چه تاكريدي

تا به تاریخ محاکمه کری د مجرم په نامه په خپل حرم کنې د بې رحمه نامحزم په نامه تل به یادیږې په دنیا کنې د ظالم په نامه د یوخون خوره ملت کنه د حاکم په نامه د ځان غلیمه همې شندې په خا چاکړیږي لیونی مشره دا د کړو وو څه چه تاکریږي

۱۱ که تور ۱۳۵۵ کابل که پروان کارته

ومې نهٔ پېژنده

په اشنایی کښې نااشنا دی ومې نه پیژنده په مخامخ که پپی شا دی ومې نه پیژنده

په خوله يې يو څه کوي بل څه ازبراى خدا په بينايى کېې نابينا دى و مې نه پيژنده داسې څه وايي چه ملکې حيرانيږي وى ته هغه څه كړي چه د خندا دى و مې نه پيژنده د سر په سترکو که هر څومره ورته کورمه زه د نهره د سرپه کورمه زه د نهره د سترکو نه پنا دى و مې نه پيژنده ما ويل ملک دى پيدا شوې د انسان په صورت وغوليدم د غوليدا دى و مې نه پيژند د د

يو لمرف دوستي كوي بل چاته ندى قائل د حده ديره خان تمادى ومي نه پيزنده زي ماشيى بى يسى ټولى قط په قط وكتى دُ نوي عصر هيولا دی ومې نهپيژنده دى د مشرق خو په مغرب پسې خوبونه ويني سری نهموندکه د بل چادی ویی نه پیژنده نیه یې مومن دی خو دماغ یې سرکشي کړېده دى مقتدي كه مقتدا دى ومي نه پيزنده كمغتلفو خصلتونو مجموعه دلا جويها خان وملک که میا ملادی و می نه پیژند ه شوم په سوچويو باندې ستړي حېراني دغه ده دهېچا ندى ك هرچا دى ومې نهپيژنده

بيره مې سپينه د سپين سترګې زوانې سره شوه د سپينې ورځې غل بلا دی ومې نه پيژنده

 \bigcirc

د میزان ۱۴ سیلیا پېښوس



يه وطن جنگ دى دُنهه سره ارو پاته محه دُسياله وري دي لاليه افريقًا ته محه داو دُ سرونو وهل کيږي دُناموس په ډګر د تورى پلائ قدم مخكبي واخله شاته مخه ټوټې ټوټې کړه ځان په پټ کښي د وطن دميني لوکی لوکی دخیل حرمه شه صعرا ته محله ب وطني يخيله مرك دىكه پوهيدى يرې څوك له صبى ژوندى مركى بنه دى بلى خواته محه يروفيسريىكه لماكتريي ياكهيى مغوس دُجنگ دصفه نه ښاغليه امريكا ته محه دُجهاد فرض مقدّم دی دکعبی په طواف حاجى صاحبه يبنه نيولى شه مروا تهمعه خوله کښې څربه ده رهبره درته څه ووايم دين ودنيا في تالاكبيري هغه ودا تدمحُه

يوخوا لښکرې دي جنګونه بـل څوا دا انديښنه زما عقابه اوس سيلونو كدنسيا ته محمه دَ تِيتِه سَرُكُو ثُرُوندبه تُودُ بل پِه دركِني كوي دَخیله دی بېنوا بلی دی کا ه ته مځه غورېږې وکړې بې له تومې چاره پاتې نده تشوخبروله قصرونو ك جنواته معه غروينه راغويه لمبېدلي دي زمونږ په وينو سترسي رياكره يتهى ستركى مشغولاته معه د عزت شوید دی یا مرکی دی د زلمو په جهان د بيعزته شويندانه شور وغوغاته معسه دَ دنگو غرونو دُ بازونو دُ شاهين بجيه دَمصنوعي باغ وبنونو تماشا ته محه توبه توبه شه دَبيدىدو دَبي ننكو كوڤو مرکی تری بنه دی په څوځله بیوفا ته مځه هېنهته چېرې سبا ک پېغورونو نشي خاروقربان شهد اشنانه نااشنا ته مخه ستادقمت فبصله ليكده ستاد توري په مخ دافغان خوبه خوشامندوله هیجا ته مخه

ورهي

کوه ب شې ن

جامې کړه سپينې قبا واغونده سري زي به شې دعوى كړه لويه كارهېڅ مه كوه سمېريېشې مخ کړه په دبيره باندې يت چه دې عببونه شي پټ بیاکه هرفخه پټوېغل نه یې مهتر به شې د چاپلوشو ضرورت کڼه د وخت صنرورت كه مريدان دېكره يېدا نورالېمريم شې مالونه خوره ک مهاجرو ک تنظیم په نامه زيد دې ضامن يم نهريرسته ميليونر به شې دين فروشي قام فروشي تشې خبرې دي دا استفاده وكري له وخته بهرور به شي غوريرې وكړه برخورداو دا وغت نه رائي سيا گوتې به مړويې ارماني د دې کوثر به شې

يربږده وطن چه دغمونو په بتهۍ کڼې سوزي چارو دځان کوه له غمه کوروکر به شې د آخر ته لاتراوسه عوك ماغلى ندى دنيا كروخيله دُهرجا دُ زيكى سربه شي خلک غوبوده لري شرکي چاته پاتې ندي که جهاد نکوې موفاتح د هرخيېر به شې کان کړه خاموشه د فميراو د وحدان په چغو كه ډيرغريب يې په لې وخت كښې مقبريرشې بىلەغامانۇدىل جاسرە لىدل مكود په انظار کښې ساته خلک مؤقربه شي په قسمونو صرفه مکوه په ډيرو وعسو دسياست معنى ممداده يرې ليډربه شې مصاحبي له خلك غواره خو خبرى مكرة به سوغاتونو بی ویاو سخنور به شی بىغمەكرىدكامريكا او اروپا سيلون دَ اله دين چراغ دې لاس کښېدي کوهريه شي بسكروجه نوم به خوله واغلى د تتوى او ددين زمايه شانېخواموزار او در په در به شې

سكلام وايه

دُسباخوبه نسيمه په وطن مې سلام وايه دُ مهجوم و بلبلانو په کلشن مې سلام وايه ښکلوه دُ وطن خاورې دُ غازيانو قدمونه چه يې ځ په وينوپټ دی په دمن مې سلام وايه چه يې سر له ډيره نازه رسيدلی تر اسماندی د پام ير د لورې څوکې په لمن مې سلام وايه د ميواد په کانو بوټو باغ وبڼ مې سلام وايه په ليمو لائ جارو کړه د بڼو په څوکو وې شه د کغيرت په بام ودراو ياسمن مې سلام وايه د وطن د وير ژړلو د زخمي خالمر د پار ه د بسملو پرهارونو په نهولن مې سلام وايه د وطن د وير ژړلو د زخمي خالمر د پار ه د بسملو پرهارونو په نهولن مې سلام وايه د بسملو پرهارونو په نهولن مې سلام وايه

د بى پلارە ماشومانو د ماتم لوښكى كرو پاكب دُ لكونو شهيدانو په مدفن مي سلام وايه دکابل د زلموجونو په بې مثله قربانيو كرناهيد، پەسپين پروني سوركفن مىسلام وايە دَحرم به مراوو کلو لولیه سوو سُنبلو چەيى زرە لەغمەشيندىپىچىنى بىلاموايە که لاله دی زیره داغلی یا کلاب دی ترمی ترمی دُ نُركس په رڼو اوښكو اوسوس مي سلام وايه دَتكبيرنعروكره پورته بيا په شاه دو شمشيرهكني په شرنګا د دواړو تورو د شيون مې سلام وايه غلبلي په قبرجوړې د جبيرانصاري كرلا دُ رَعَاشَقُوعَارُفَانُو) يِه جُوشَنَ فِي سَلَامُ وَايِـهُ له روزيرهمد اكبرخانه، طوفاني قومانده راوره يه اتل د افغانانو شيرافكن مي سلام وايه دغازی (معملمانخانه)بی پیغامه چه رانشی په لويى د ده د عزم اوسنن مې سلام واپه كهرغازيميريجيه خان دىكه غازى امين اللهخادى كلوكريه غراوسمه اوكوهدامن مى سلام وايه رهمدكل مومند، خبركرود افغان يه مخشرونو يه بابا د پېتون والى دميلن مى سلام وايه

ژرېدلى چە ټول عمر دُوطن پەدردوغم كښې يه مزارد دانثوي (سيلحسن)مي سلام وايه دَيغمان درې له ورشه پرې څرېږ و راغولارېږ و يه غوغا د ياد ارونو اوځنکدن مې سلام وايه استالف، كه كل غوندى ده كل دره كه كل بهاريى چەكلكونەدى پەوپنۇكل بدىنى سلام واپ کیروان کښائسته سیمېپه سرتیرو شاه زلمیانو د پنج شيريه شنو زمريانواوكوهكن مىسلام وايه دلجويي کړه د وردګو، صدقه شه د لوچره د باعزمه هزاری، په دیدن می سلام وایه دَ شمال په شملوروکه تامک دی که پښتون دی د وزبگو، دَترکسن پهچين مې سلام وايه جنگیالی دَخان اباد،دي دَمزان که بدخشان دي يه شبغون د شهسوارانو د قطعن مي سلام وايه چەدكېنك د مىدانۇنۇپەسرو دىنوكبېلىبېرى ك غلجو، د دورانيو، په تورنن مي سلام وايه د الحمد، دقدم کاه نه سیبلنی لوکی لوکی شه دُ معمود، دُ رسالت په بتشكن مي سلام وايه كاسلام په بله شمعچه پتنگ غوندې سوه زيري د هرات د سربازانوپه کثتن مي سلام وايه

دَيكتيايه دنگوغرونوقيامتخېزه غورزنِكونو دُ منكلو، دُخُدرا بنو په اتن مې سلام وايه رمهترلام) بهشیخوابدی دلغماندچه تبرنشی دُغانيانو پهلښكراو انجس مي سلاموايه که سپین غر، درینې لمنې دې وینه وځی لـه یادو دَ ننگرار دَ ننگياليو په هرتن مې سلام وايه دغليم د سرپه وينوچه ټول سينه په وينوسورکي دُكنر دُ باتورانو په مكن مې سلام وايه هرساعت په تنو لاسوچه د روس سره جګیږی يەپئ كاردَافغانانوتن پەتن مى سلام وايە كهفل يالان مې واړه مسافردَ بـل وطن شو كفراق كسوز كشمعي په سوختن مې سلام وايه د وطن د سوري لرې چه عامي د پېښوس ئيم ككابل يهصبم شام لوماسختن مي سلام وايه كهجرت غمونه ډېر دي نورغمونه شو ترې پا تې دغمتخور، دُملک په توره مرد و زن فې سلام وا په

 \bigcirc

اولدَحمل ۱۳۹۵ پېښور شاهـينتهاون۔

په چاسپاري

اشناحه مي يورپ ته نو وطن په چاسپاري دَ پلار نيکه هدونه او مسکن پهچاسپاري

غازی چه ځان په ډډه کړي د رخم له میدانه دا تورې بېرغونه او کفن په چاسپاري

حيران يمه عالمه منادي ته د وختونو سعر دخپلې خونې اوخفتن په چاسپاري

بلبلې چپه لاس واخلي دنوانه په کلشن کښې نوغنچې دناز دګلواو سوسس پهچاسپاري ماليارچه تباشوله کي دبل وطن د ڪلو نوبنونه د طوطيانو او چمن پهچاسپاري

منم چه مجبوري ده دافغان که باتورانو خودا جنگ دسپينو توروتن پهتن پهچاسپاري

سپاهی دُ نام ونگ چه زعزه اوباسي له تنه تاريخ دُ عظمتونو دُميهن پهچاسپاري

ساقى چە بېنيانە شوكىشىمى كى شىرا ئ

وهغه ته مېپېغام دی چه فرارکړي لهجهاده غوغا د قام وطن لوځنکدن په چاسپاري

 \bigcirc

١٢ عقرب ١٣٧٤ بببور

نهمونركال

 \bigcirc

لكونه په كښې ورك شوخو څوتنه شو اباد جهاد دې نمنده باد وي سعاد دې دي نمنده باد وي نابناد جهاد دې نمنده باد وي

رهبردې وي خوشجاله نورلول که در به در شو کده پرې څه پروا ده ؛ کو وينې به يږي څوک له غمه کوروکر شو کچا شوروغوغا ده ؛ کچاخونې تالاشوې واي څوک خاورې پرسرشو کچا کور شرړ ده ؛ پردى غم پرې اختر شي چه حاصل يې شي مراد جه اد دې زنده باد وي نيسى پېښې غو څېږى د تنظيم په جوړولو نسخه ده کاميا به عزت پکښې موندى شي د ذلت په قبلولو چوه څ ده نايا به مو څه پکښې خپليږي د پېزلى په ښکلولو دعا ده مستجابه جاهل پکښې عالم شولو نادان پکښې لوتا د جهاد دې نىنده باد وي

یاران د اتحاد دی خپل مقصد ته رسید ای چرچ دی اومزې دی ښامار غوندې یې خیتې په هریڅه دی آپولی موټرې که بتکلې دی مالونه کجها د خوري په شریکه غلي غلي پیې دي که وسلې دی چکونو ک بانکونو یو خسرو کړه بل قباد

جهاد دې نهندهباد وي

لالابه وهي تورېپه مورچل کښې د غانيانو غړۍ به عبدالله کوي غم به د لالي په سر وي شپه او وځ يارانو مسته به خندا کوي مري به شا زلمي په نام و ننګ د افغانانو څوک يې خون بها کوي

شيرينه بي ستونه شوه په برخه د فرهاد

جهاد دې زنده باد وي

تالاش کازادی په اقتداریاندې بدال و وطن رانه مېریږي سلار د قافلې مې د غرمنه سره مل شو تاریخ راته ژریږي

ناموس د ارمانونو مې د پښولاندې غوبل څو و و و و و و ابېږي رونو کې د پښولاندې غوبل څو و و و و و و و و و و و و و و حماد د حې زينده باد و ي

غىونه دَ وطن بطوس دسردلاندې ويدگهم زمونېكدا حال وي نادې دا تخلد به نوبې ولې بيهوده كړم كه دا قيل ومقال وي گريز د ادوپا ته به ونهرې اماده كړم كه دارنج وملال وي هجرت به خرڅوومه كه په كم وي كه زياد جهاد دې نهنده باد وي ب

پېنوس

۱۲ قوس ۱۳۹۳

جهاد مو پرېښود اميرانو صلمبانو ولې په تشو چغو په نعرو د اتحاد اتحاد د دولت و ښو دريمانو د قدرت و اورځ د ين و د نيا د افغانانو شوه برياد برباد

اسويلئ

زخمی زیږی ټکو، ومه په نهرو پادونو دُ هجرستونځي تيرومه په زړو يادونو یه تهه تمه د مرغی په شان په لوبو مېرو په ډکی شیی سباکوومه په زیړو يادونو دبنو څوکو له راغلې مرويې اوسکې پوخلاکوم کرارومه په نهرو بیادونو تياريه خوره ده لايه وركه ده نظرنه لكي ډيوې د زېونو بلوومه په زړو يادونو داخه راوشو نه پومېږم د خوه ړو په خوه برو د خولې نمړۍ خوه به کوومه په نړو يادونو دُهرچا خوښه چه په هغه که په داپيې ځي زه به زېې لارې ساتمه په زړو يادونو حالات بدل شوزرې ستريې رايته پاتې ندي د زېړو سترګو سود کوومه په نهړو بيادونو حەزمانى راتەاشئاستركىئااشناكرلى نن نوربه دکلو کیږۍ بدمه په زیو یادونو

پېښوم د ميزان ۲۸ ميسال

کوریه کورګه دی

چه محشرونه لړنهوي هغه انکور چې دی

زما په خونه باندې خلکه داسې اور کې دی

د وحشتونو نه لزله ده نن زمونډ په سیمه

قتل عامونه غلبلې دي شرو شور چې دی

انسانیت چه ترې له شرمه ځنې مخ پټوي

کظالمانو په مونږ همې ظلم نهور ګړدی

د سمرقند، او بخال په څیر زمونډ په غوښومو

هغه جاني هغه قاتل هغه خون خورګه دی

خلک ړانده ندي ښه ویني او پوهېږي پې ې

په سر او څټ مې دا کچا سټک او لورګه دی

چەلوى وارە خىتى تەكيوى د مۇك يەكومى زمونږپه خونه ننسبامغهمنګورګړ دی عالم يې ويني د مېچاله سترکو پټه نده داسېغوغاده چهخبريېكورپهكور كلى دى په دينا ورځ چه دارايۍ د ملتوبنو لوټي زمونريه شتوهغه رهزن اوهغه چوركدى دَانسانانوويني څکي دَ سرو شرابو پهځای په مئ کدومې د حرم هغه ميخورګړ دی سترکې يې سپينې دمشرق پهغزانويېي دي مطلب یې نوی دی خوپه مونږه هې ټورکل دی دنیا به ووینی طوفان د غوم ځنګونو زما څهکه کاروان مې په سرحداو په لاهور کړ دی

پېښور - د ميزان ۱۳۹۴۶۲۸

مغهرهجنون د ښكائ هغدليلوتلې ده فره مغه بښتون ده وينم مغد پښتو تلې ده

هغه پېټون چرته دی هیرو د افسانو چه ؤ هغه پېټون نځ وینم خاوند د کارنامو چه و هغه پېټون څه شولونامدار د زمانو چه ؤ هغه پېټون کوم دی شهسوار د ننګیالو چه ؤ

خاورې مې په سر شولې سته مې ختلې ده مغه پښتون نشته دی هغه پښتو تلې ده

هغه پېتوڅه شوه درشيرشاه، دسرجوغه چهوه هغه پېتوکوم ده دخوشمال د ننگ شمله چهوه هغه پېتونه دينم د قام د جنگ وسله چه وه هغه پېتونشته د پېتون د تن جامه چه وه

هغهادم لاړه د درښو کېه وتلې د ه هغه پېتوبن نشته دی مغه پېټو تـلمې د ه

هغهپښتونکوم دی چه سيال د سيالانو و مغهپښتون څه شوچه مثال د مهروانو و مغه پښتون نه کورم چه ننک د باتوبلنو و هغه پښتون ورک شولوچه شان يې د شامانو و

مغه شامین نه ښکاری ما ورشوکتلې ده مغه پښتون نشته دی مغه پښتون نشته دی مغه پښتو تلې ده

داچه په پيسوخرغيږى دېته څوک پښتو وايې په پرمټ کرسوخرڅېږى دېته څوک پښتو وايې طمع او په اسروخرڅېږى دېته څوک پښتو وايي په يوموتى چڼوخرڅېږى دېته څوک پښتو وايي ې



غمعوى لدمجاهلايس سسود جهادب سنكركي

اوښکې مې له سترکوچي مياشته مې ليدلې د لا مخه پښتون نشته دى مخه پښتو تلې د لا

 \bigcirc

راشی د پښتو په صی حال باندې ژم او کړو راشی کېښتون د پاه فکر د سبا وکړو راشی که تاریخ سره خبرې او صلا وکړو راشی چه دخیل مرض په خپل طبیب دوا وکړو

داکشته راونیک طوفان په هخه کړې ده مغه پښتون نشته دی مغه پښتو تلې ده



پېښور - د حمل لوله ورځ ۱۳۱۵



نوى به صبر كرمه زي، له صاحبانو چه هديش داته وايى كن تراني په للو للو به دا ماشوم ويده كرم پرې پوكمه به يادونه پخواني

یاده نده

 \bigcirc

يوهي لوظ يومي مخ دې دو رويي مي ياده نده یوه می ژبه یو می دین دی دو رنگی می یاده نده عیب جویی دهبیا نکرم بی جهته نه غریرم خُهچه وینم هغه وایم پس کویی می یاده نده بى د تورې له سپينه مخه په بل مخ نشوم مين زلا چه می څوک د غاړې مار کړي دلېري می يادهنده سريه خاركرم له وطنه مال بهم تري صدقدكرم چەصامبىرى خوشالىدى يائىبوسى مىيادەندە كه غنجى غويندى خامويته يلم كوبيا په سلو تربو چەسى ئەشومە يوھىرىم انگرىزى مى يادە نىدە دُشبنم يه څيرعالمه كه مى عمريو زمان شي سربه جاته بنکته نکرم سرخمي مي ياده نده د اسمانه سره خبرې کړې زما د خودۍ غرونه خاورې پېمهخو رقيبه خاک روبي مي ياده نده حيه له سرة نه تېريېم مايوسي لا څه ته وايي زة افغان يُمعاهديم ناكامي مي ياده ده

طابه يوكين ويابه وركبره

لاسونه ورکړی په سیند ګډیږو که نن یو نشو سبا ومکیږو

سآن خالص که محمد نبی دی که حکمت باردی که ربآنی دی مضرت صاحب دی که کیلانی دی مخمور و ربته خرور و و ربته خرور و که نن یو نثو سبا و رکیبرو

د ، ۔ ، آوازدی چہ سر پوشئ کر ژوندون رازدی چہ سرہ پوشئ سوزوگداز دی چہ سرہ پوشئ عرض و نیاز دی چه سرہ پوشئ خاوری پ سر شو درب در کیبو کہ نن یو نشو سبا ورکیبو

یوشئ چه یوشی سره اولیوند دغېرت تورې د ننگ توغونه
یوشئ چه یو شی زعامتونه د زیروبولارې د سرفکروبه
دغی آرښو ته ډیر هوسیږو ؛
که نن یو نشو سا ورکیږو

دسیاب کفرمت په چپودی تنور کظلم په غرغرو دی حال که لیالوحال دکتو دی وطن موډوب په وینو کشانلودی او داخه کیږو که نن یو نشو سیا ورکیږو

پهغراوسهه شوی وغوغا ده د کتیامت ورځ ده که کربلا ده سرونه داو دي توریخ ترملا ده د وطن ویردی ک دین ژیها ده ماته کشتی ده وایهه ډوبیږو که نن یو نشو سیا ویکیږو

وخت دَایتار او دَ هجبت دی وخت دَوحدت او دَ اُخوت دی وخت دَوحدت او دَ اُخوت دی وخت دَعمل او دَ مملعت دی وخت دَیووالی دَ قیادت دی د داچه معولا کیږو کیږو که نن یو نشو سبا و کیږو

غورپرې وکړئ دين و ولمن ځي د پلارنيکه مهود اکوروکون ځي کل و بلبل مری باغ و چمن ځي تن می له روحه روح می له تن ځي د کان ځانۍ که لاسه نور تباه کیږو که نت یو نشو سبا ورکیږو

کهچیری یونثولو نو دُبخنلوند یو دُنهانی دُقهره دُخلاصید لوند یو چاته به غنتو بنترکو بیادگنلوند یو دُسیالانو صف تد نورد ورتللوند یو بی اخترکیبو که نن یو نشو سبا ورکیبو

حوت ۱۳۹۴ - کم

دا ولمن به خدای آزاد کاندې که روس لاړ د هرچا زې کې به ښاد کاندې که مروس لاړ نن چه ياد يې شور ويان دى خاى ترې هيردى دى دوى به هم خپل خاوند ياد کاندىکه روس لاړ

* 🗱 *

جُورَ اليكا ٥

یهاشنایی کنبی نااشنا دی د اشنا سه منی په بيايي کبې نابيادي د بينا نه مني سرمشرۍ ته داوطلب دی دوو، وایړو شولى مني خومجلسونه د شوايى نه مني زاړه فکرونه ورسره دي د زېړنې نهمانې د نومي عصر دوينتوبنو تقامنا بنه مني ډوب په هوس د زعامت کښې دی سبا او بيگا چه څه يې زړه مني هغه کوي د حيا نه مني په خروارونو اوري دروغ که دروعجنو که خولې خویوه خبره د مشتین د رشتیا نه منی له مرطوفه مرحمة اخلي دُجهاد په نامه په سرواو سپينوکوي لوبې د هېچا نه مني دُ ښو خبروکه مرڅو ورته پيټکڻ وکړي څوک دې دانشو سره مل دی د دانا نه مني

نېره سوی لري په هغه چاچه ک زیږه سلو ندي دی بی نیازه که نیازهنو التعاب من منی سكندري قلندري كوي د خپلې خوښې جهان بینی دجهان بینو د دنیا نه منی مینه یې ډیره کشهرت کخاوندانو سره ده ملا مني خو ڪتابونه دَملا نه مني پیې مني وسلې مني خو حیراني 🏿 دغه ده چه خاوندان د کو مكونويه بيا بيا نه مني د خود خواهی په نیلی سور دی بې جلبه روان دُ توروشيومزل يې مخکبې دی رڼا نه مني دُ الصلوة يه نارو وين دُ درانه خوبه نشو دُخيل سانه ناخبره دی سبانه مني شنگربه ورسی منزل ته قاخله نرمونری چه می سادیان دخیل جرس شور و غوغا نه مغي ویره می شوېده په نيمه لارکښې پاتي نشو چه رهبران می رهبري د مهما نه مني غوريرې وکړه په سره سينه رمېروح ، صاحبه اوس به څه کيږي چه مي څوک آلا وژيها نه مني

پینبود لول سرطان ۱۳۲۵ -

دَعَقيْلَ كَالُونه

چه پرې سترکی دي روښاد اووطن پرې ښائسته دی چه نواه ده د بلبلو او چلشن پری ښائسته دی چه پری سودکوی کلوند او چمن پری ښائسته دی چه زمان او مکان دواړه هريوتن پری ښائسته دی

دسباخوره نیمه په هغه می سلام وایه چه نغمه ککوهسارد د کافغان دستاخیز ه چه ندا د نام ونکده شوی انگیزه قیامت خیز ه چه ژی ا د زخمی زیره ده غم انگیزه مردم خیزه چه پیغام د زمانی دی دل نوانی دل انگیزه د هغه کوفی له ورشریه هغه می سلام واید

چه شاعر که زمانې دی مفکردی که وختو نو چه دانا که سیاست دی او نباض دی که نبضو نو چه ساحر دی د خبرو او لیکل کوي که نهرونو چه پرواز نکه هماکړي که دانش په لوړو غرونو په مغه خیال او فکر په مغه می سلام واید دُ وطن په درد وغم کبې چه اخته په بیمارۍ دی په خند اخند اکبې سوزي لکه شمع په زارۍ دی ځان یې هیر وطن یې یاددې کمیې عمر په خوارۍ دی چه بې یاره بې دید اره د یارانو له یارۍ دی

پىمالم د پردىيى كېېپىر مغىرى سلام وايه كەھرىۋۇزى ە تەنزدى دىخولە سترگونە پنالا دى د خپل قام ولس لەغىرې ويستل شوى پە ژړادى نەھىرىرىيى نەھىرىرىي پىرھرىخاى كە امرىكا دى دا پژواك دىكە يىې كورې چېھر څوك وايي زوادى

دهرچاد زی دپاره په هغه می سلام وایه
دا هستی دی وی بیرازه دا مشعل دی وی روبنانه
دا خوانی دی وی مصنونه که غنونو له طوفانه
دا نژکس دی وی په امن که بادونو له خزانه
دا بیرغ دی بنکته نشی کفانیانو له کاروانه
چه جرس ک قافل دی په هغری سلاکوایه

سل عبد الرحمان بثر وك المدالرجمان بينوس

چلالیہ چاکوی

څوک په پيسو خرخ شو څوک په وسلو خرخ شو څوک د رونهۍ په غم کښې ډوب دي څه تابياکوي جهاد پېچها کوي

طمعېاسرې په نهنځیروننو منځري وتړل مم یې بانموینه رمسرشته غرڅني وتړل ډیر خیالولي د میدان یې توریالي وتړل مجبوریت د لاسو پښو ینه ننګیالي وتړل ددېراغلې بیمارۍ اوس څه دواکوی جهاد په چاکوی

> نه مبصّربات شو نه مفکّر پاتی شو نه مشاور او ډاکټر نه مدبّرپاتی شو

میا او ملاخوشه کړی نه مفتر باتی شو خان و ملک ورسره نه مقرّس پاتی شو ملګرو واوس ځ چدخنداکړی که ژیهاکوی جهادپ چاکوی

څوک د قدرت په طلب څوک د دولت و بې د ي څوک په تالاش د دواړو د نيابت و بې د ي څوک غنيمت ګنړی وخت د ښه ساعت و بې د ي څوک د ډوډۍ او خ يې د مرحمت و بېي د ي د چا په طمع انظار د نن سبا كوی جها د په چاكوی

يو په عيمتونو کنې ورک بل په فکرونو کنې ډوب يوليونى له غمه بل په خوندونو کنې ډوب يو قربانى د هوس بل په غمونو کنې ډوب يو د غيرت په چغو بل په سيلونو کنې ډوب يارانو خوښه مو چه ښيرې کړې که دعاکوي جهاد په چاکوي

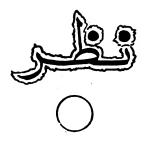
> ملک دریه درومی د خودسرو د خود خوا په کناه د دین فروشو نمر پرستو د اغوا په چنا ه د پټو پټو غرضونو مدعا په چناه خلک پوهیږی چه دچاوچا وچا په کناه

د تخه دپاره چاته نورخوه ربی ماما کوی جهاد پرچاکوی

دا دُ جنوا خبرې دهغه ويا خبرې دُ سياسي مصلعت پټمې دُ غلا خبرې مونږه ترې نه يوخبرڅوک کړی دچا خبرې دُ حپا په خوله کيږی بن زما او ستا خبرې اوس تماشا دُ خپل قمت سيا بيګاه کوی! جهاد په چاکوی

دُجنگ دُتوبرو په ځآی دُ نصیب جنگ راغی قاصد می سانیولی د نام وننگ براغی وایی حربه ده نوی ، نوی نیرنگ براغی دُملت کشو د ساز نوی آهنگ براغی خاورې په سربادوی که واویلا کوی جهاد په چاکوی

> ۱۳۹۵ ک^توس ۱۳۹۵. پېټور



سباته مکوره مېڅ چری د بیکا په نظر مال د بیکا نه معلومیږی د سبا په نظر هرشې په خپل شکل لیده شی کدنظر لري څوک آئینې ته کله څوک نظر کړي د بل چا په نظر ځان تر په خپلوسترکو اوکوره چه ځان ووینی هوښیاران نګوری خپل ځان ته د دنیا په نظر د بینایی سترکې کړه تورې د وسعت په نجو هرڅه به وینی د دنیا او ما فیها په نظر غوغا د حسن د یوسف و لا که شرا د مینی چه افسانه شو لا که مینی مرایخا په نظر دا معجز لا که خارقه د لا که افسون یې ګڼۍ مړی د تر چه ژوندی کړلا مسیا په نظر مړی د تر چه ژوندی کړلا مسیا په نظر

خاورې به زي شي که يې وکورې صاحب نظره ما اورىيدلى چە زى كىږى خاورى ستا يە نظر يه غراوسمه مې خواره دى د نظر بازونه لوړې ژومې لټوم ک مدعا په نظر لكه نسيم يم سركردانه په تالاش كښې د حيا گوندېمونده کړم خپله ورکه د بيابيا په نظر شېنم د اوښکو ورومه په صحرا د کلو چه په خندا مړاوى غوټى کړم د ژړا په نظر دُ اوركي په شان دُخيل زيرگي په تاو الوزم دُ تُوروشيو مزلي كيږى دُ رينا په نظر اوس رابته گرانه اشنایی د اشنایانو شول چەيە آشناكبى نااشنا شوم د اشنا پە نظر ساده افغان يم ماته مكره په اينكو خبرې زهٔ څهخېريم دچاچي او د چاچا په نظر چه مې د بازغويدى منکولې کړلې سرې په وينو اوس مىنىت تىردىلە عقابە ممما پەنظى







زهٔ دخدای نوکریم قربانۍ ته یم موان ننگ مې په اسلام کړیدی ننگ مې په اسلام کړیدی ننگ مې په افغان

ما د تکبیر چغه د اسلام دپاره کریده ما د غیرت کوه د خپل قام دپاره کریده ما شور و غوغا د ننگ و نام دپاره کریده ما دا قرباني د لوی مرام دپاره کریده سر می صدقه کرومال می هم کره ترې قربان ننگ می په اسلام کریدی ننگ می په افغان

ما دَحق دپاره سرولمبو ته وردنکلي دي ما دَحق په توره سره روسان په هنه کړدي ما په خپلو وينو غرلوسمه لمبولي دي ، ما دَ ځان په غوښو د توپونو خولې تړلي دي مره مې پدې لاد کښې دي لکونه فرنه دان ننگ مې په اسلام کړيدى ننگ مې په افغان

 \bigcirc

دا چه ځنې وایی وایی دا د بې ننګی چغې کارمل - ولی بایی بایی اد بې ننګی چغې دا د دوی سره بنایی بنایی دا د بې ننګی چغې اورمه په های های دا د بې ننګی چغې چاته خیرې کړم کریوان خات خیرې کړم کریوان ننګ مې په اسلام کړیدی ننګ مې په افغان

 \bigcirc

ملک شورانه پاتې پیښور ساباندې اور شو ما چه خپل کانه هم هغه کور راباندې کور شو غم مې کمولوخوغم لا راباندې نهورشو اوس چه راته جوړ د یار دلاسه نه پیغور شو هلته مې روسان وژني او دلته جاسوسان ننگ مې په اسلام کړیدی ننگ مې په افغان بې سببه خلکه په هرځای کښې دمل کیږم
بیگناه په لارو په کوڅو کښې ښول ڪیږم
بل قصور مې نشته د هجرت په سر کریږم
ځکه په سوونو په زی کونو بندی کیږم
راغلم له زندانه بیا مې سرشو په زندان
ننګ مې په اسلام کړیدی ننګ مې په افغان

دا غرنگ پناه ده داغرنگې همدردي ده داغه رانمسلوک دي داغه ډول خواخوبي ده داغنګه خصلت دی تربکني که ورورولي ده داغنګه پښتو اسلام ولي که قام ولمي ده وسمې پنم فکرونو دغو کړو ته يم حيران ننگ مې په اسلام کړيدی ننگ مې په افغان

زهٔ په تهدیدونو د خپل عزمه کرمیدی نشم زه د نام وننگ د کارونراره صبریدی نشم زه مغه افغان یم چه هم کله بدلیدی نشم زه د خپل ولمن د آزادی نه تیریدی نشم دا زما دین و ایمان نگ مې په اسلام کریدی ننگ مې په افغان

زه پناه کزین نه یمه وادره مهاجر یم ا زه بدی دیار کنی مجاهده مسافر یم زه د حوادثو سره اشنا یمه صابر یم زه جان نثاری ته په هرآن باندې حاضریم

توره مې په لاس کښې ده په سريبندې قرآن ننک مې په اسلام کړيدى ننک مې په افغان

۸/ سرطان۱۳۹۵ پېښوس

يوه مصرعه

د آزادی ناوی ته وایه چه سرمی درکو باقیدار به څومره شمه

مادُ لکونو فرنهندانو قرباني ڪِيه ما خپل واکعه له بېمثالهمهماني کړيده سرمې داوکړېږي په دين د محمّه عربي مظاهره دُنام وننگ مي افغاني كريده زه پدې خاوره کېې لوی شوې لوېيد لی يمه پلار اونیکه می پدې ملک باندې خاني کړيړ ه څنکه بدله سرداری په غلامۍ باندې کړم چه مې ټول عمر د خپل زې مکمراني کړيده دحق سنگرې ټينکوم د عقيدې په توري پەھر پراومې ځکه فقمه اسماني کړېيره چەافتخارىرى بىيا تارىخ دافغانانو كري داسى مى لويه تارىخى جان فىثانى كريده

مرك مي قبول كره خوذلت تدمي سرښكته نكري مايه دنياكنبي باابرو نهندكاني كربيه چه سرلویی یری د دنیا مسلمانان کوي نن دُ دين پهلارکښما هغه مسلماني کريد لا چەپەرشتيايېلەحىرتەكوتەغانبولەغي ما يدې شان د آزادۍ قدرداني كريده دُ مزدوری، طمعه رقیه له مزدویه نه شی ما به مشرق كبى خود هنتار ، سلطاني كربيد ، زه ملمان يمه افغان يمه آزاد به اوسم دا فيصله مې ترقيامته ايماني كريده ىيە پردىيىىكنىې تەخوبىي دىچاد مىنى وكرم چه مې اشنا راسره خلکه نلمواني كرېده نميب مېخپل دى اوس بېڅهكيله د يا نه كوم چه زاره يار مي له يارعه پنيمان كريده تاریخ به هرخه کړي په کوتر د جانان د کوڅو بيا به وايه شي چه رخان، څه مهرباني کريده



۲۹ سرطان ۱۳۷۵-پیپور



ڬٳڝٳۮڸڽٙٳۼٳۿٙ؞ٳڡڡؘؠٳڹ؋ڡٵٮؽٳڽۮڰڕۅٳڶ ؘؘۘۘؗڝؠ۠ڵڶ*ڴ*ؙۏٓڂڛ*ۮۮڒۘ*۪؆ٵڒۼۣڂۅٳڶۿ



رحمتونه دې په تا وي له سُبعانه ا ډکروال عبدالرُوفه قوماندانه د اسلام بېرغ دىپورتدکړوغازى شوې چه قاتل د بې خدا د هري والي شوې کله چا شو څه ويلې پرچپي ته چا شو کله سم کتلې سره خلقي ته دغه ته وى چه قلم دې پرچپيان كړه په سرو وينو کښې دې ډوب واو خلقيان كړه د اسماد ليوا دې پلكه له غليم كړه برابر دې په صراط المستقيم كړه يه نرکونو ماشيندارې ټوپکونه په سلکونو دهشکې او اوانونه درني توفي ومسرلادانع موا هم گري نوف، زيکاويک. بلا بلا هم دُكلونو مالا مال جبه خانه دب دُ دمو مربك چك خزانه دې دُ جهاد دىپارە ويورله شيكل ته خان دې جورکړو پېغلمباندې پرغل ته دُليوا عسكر دې جنگ ته اماده كره منظم دې ټول په خپله قومانده کره منصبدار ووكه افراد وو ممه والهه تربانۍ ته وو ليواله مکه غاري دُ تكبير نامهوكنز وو راوين كري دُ غیرت وږموچین وو بناییته کړی غراوسمه خوه زبياله ولوله وي دُجنبو په وطن کوه زلزله وه جومبشوت غوبهزنكويته طوفانويته ارمانونه معشرونه تسامتونه حرکت ته منتظره دُ ليوا وو غور نیولی قوماندی ته مم قوا رو

چغه سرای له ډيره غمه زنگيره ریا دیخ بری توره شیه وی لرزیدی دُ خیل مرک شیبی شمیرلی برجیمانو یه کنر او ننگرهارکبی سرو خلقیانو دُ دشمن له ينو نامكه تنبتيدله هرساعت پرې د هيبت چپه راتلله فکر وړی د دهريانو حکومت ک دُسیلاب دُم نیولو په نکرت کُ دوى يونيده كه چغه سراى له مينخرن خي يه سبا د ننڪرهار جنازهم کي مشرق كه په خيل واك او اختيار شي حکومت به دُخلتيانو پرې په دارشي دُ دې اور لمبې به ورسی کابل ته بيا به څه ژړا فراق کوو يو بل ته دغه وخت د دې سيلاب د مخ نيوودي په پیسوکه په وسلو که رسیسو دی دُ تقدير كارونه كور، چه څه وشو مونږ چه نه غوښته هغه رلباندې وشو په شیکل کښې تخریبې خلک پیدا شو اشنایان په اشنایی کبی نااشنا شو

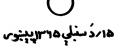
د نفرت سیلی یه ټول اولس خوه ره شوه د ومال په کور دیره د بیلتون شیه شوه دُ غرض لاسوئه ماغله ناچهانه دُنفاق اوروىنه بل شو په څو شانه دُ نهرو وعدو نه خلک انکاري شول يه قرآن ايبودي لاس نه بيزاري شول دُ وسلوغارت ته جوړې بهانې شوې دُليوا به سرومال باندې حملي شوي دُ اسلام فوج تالا كري ظالمانو خود غرضو خود طلبو خودخواهانو سرمایه ددین، ددین په نوم تالا شوه ناروا په سپينه ورځ باندې روا شوه مات څانګونه عساکر او منصبدار در په در خاورې په سر شو تار په تار خیانت اوجنایت کری ترون ؤ دُ اولس پِه کورکښېچغې وی شېخون کړ امیدوینه ارمانوینه شولو خاوسی دُ جذباتو په مخ پريوتلي واوري دُهفتي مزل بيل شو يه ڪلويؤ بخت مو لاړو مروس شو دَ عمرونو

رنىل ورځ په خلكوشپه شوه له دې غه حاته څېرې خپل کريوان کرمه همدمه مسلمان په مسلمان کړی ستم دی زیره می محکه پدې کارقلم قلم دی که څه وايم يو او بل پرې خفه کيږي که څه نه وايمه زړه مې نه مېريږي له دى غمه صاحبان رانه خفه زى ىپە دې يوه څپيرې سل مخونه سوزي کنه ډیرې دَ وینا خبرې شته دی په کښې سوی د ژړا سندرې شته دی څه په خوله په دې خبرو خوزومه څه به مالکه په دې زخم دوړومه دا غمژنه دُ آهونو افسانه دلا دُحسرت دُ اوښکو چکه پیمانه ده که مې عمر دُ سلکونو کالو تير شي دُ اسمار دُ ليوا غم به څنگه ميرشي دُ دَکِ لوبي فاجعي خبر چپه خپور شو ىيە ھىڭاېكنبېدغازىيانۇ شروشورشو په رقمیب د خوشمالیو سبا براغی تښتيدلې خوب يې سترګو له بيا راغي

ساه يې واخسته لـه مرکـه نډرلستون شو اميد وار دُ شيو او ورجُو دُ ژوندون شو يه سل رنگه فريبوينه نيرينڪوينه راښکاره دکې جيبې شولو دامونه ديارلس سوه يرې اته پنځوس د بره هم اسد او سُنبله وه برابره دُ شمسي کال دُ غمونو ورخې شيې وې تورې لړې د وطن په مخ خوه رېوې غه بروایمه چاته چه څه وشو رهزنان په رهزنۍ باندې ماړه شو له دې وجهې په محفل کښې خاموشي د ه يه کنړ باندې راغلی بې هوشي ده تاته وایم د زیره سرد قوماندانه لږ د زړه پهغوږو دا واوره زما نه هغه څه چه مقدر وي هغه کيږي دُ خدای کره کوره پربل څه ند بدليږي حاويل داچه زه به بي سره خولۍ شم يا به زه پهخپل پټکي باندې زيندۍ شم چاګڼله چهبه خپل راته پردي شي پیش امام به مم غلیم د مقتدی شي

دَچا خيال وُچه به مونږ هسې اغتر شو يابه مونږ پهخپل ټوپک باندې ديشتر شو څوک خبر ځچه به صبې درې دم شم مهاجربه خوارو زار د پینور شم خیر به غواړم د بارانو پهکوڅوکښې لټوم به دُ سرسورۍ په ميرو کښې داگمان مې دداينکو نه ووچه نن مسي پرون مسی بیکا مسی سیا مسی هغه وشولو چه هبچا نه منله نه مې زړه اوينه مې عقل قبلوله لوس که خاورې باد وو نکوي سوړ په څړا د مړي نهکيږي بهبوړ تيرې شوې چپې يريده نوې کوس دُ وطن ناوې له غمه شوه سرټوري يوملی قرار ته سترګې دي په لارې دُبل چا په طمع نشي که هوښيارې دا بې شمير، افسران چه ته يې وينې يه نيام كنى سپينې تورې شوې زنگيني دُ يو نوى ژوند دياره په غورن نگ کره په پردو دُخپل رباب کښې نوی ترنک کړه

گوندې دی چه دا سړی وينې تودې شي لکه بازمی سایه بنکار مکولی سری شی دُ مقمد منزل ته ورسو په تور لا په غلیم کړومور په سپينه ورځې بوره ته رښتينې ددې خاورې پرور ده يې ته سالاریمی د احراء و سرکرده یمی رمبران دُ تنظيمونو دي که غري ستاد توري د تحسين دي يور وړي بی نیازه څه خبر وي له نانهونو د تورنمنو قدر غواړه له تومارينو ته د سيالويه ټوککي کښې مغه سيال يئي چه مميش به د تاريخ د تندي خال يې تاكاللى يدې لاركښې كړاوونه تاپه سرباندې وهلی دي دارونه تابيره د نام و ننگ ده پوس ته کړې تاجنوه دُآزادی ده ودیه ولی زمانه که په سبتيا ننگيالي غواړي مور دېكنينى ستاپەشان لىځوى دې راوړي



شالخور

ما دُ اسلام دُ بلي شمعي پتنګان وليدل ما دُ ايمان او دُ غيرت پالوانان وليدل جهاد ته تلمه دبیشی دلوړو غرویو په سر ما دُ وطن دُ لويهو غروبنو شاهينانوليدل ووغورنهنګونه بهیرونه د وطن د مینې په شنو ځنکلو کښې مې شنه شنه منځريان وليل مقابلې ته د غليم وو په دانکونو سروان، لوی او وار پ می قربانی ته شتابان ولیدل چغو نامودُ تكبيرونو وه فضا ښولې ا به هُر قدم مې د توحيد د بن طوطيان وليدل دُشَاه زلمو دُملو حُلو هنگامه جوړې وي دُ اسلامي جومبش مي شمعي چراغان وليدل دُ شال په خوړ کښې د غارنيانو قرارکاه جوړې وي خان وجهان مې يهجهاد كښې دُجانان وليدل

مدآفرين په کل زَين، بايازينين شه د قام چەملاترىي مې يەجككىنى يەبنىرشان ولىدل مورچلې ډکې د پاځيا وی د ځمرو له بحيو ډوب په اغلاص کښې د غال<mark>م</mark> مې پيروان وليدل ع يې وانه داوه د تورې په ميدان کبي له يا اهل حديث مي داوطلبه فدايان وليدل دُ مزائلو سرېلمې شوې د دشمن په خو نه خاورع ايرى مى په اسماد كنى غليمان وليدل د مرطرفه په غليم باندې غوغا کله شوه لوى او واړه مې يريينانه په کربيان وليدل شال وشنكر كوباره خلاص شود دهمن لهكوتو توفي ټانکونه مې په شپه کښې کريزان وليدل بری نصیب شو ک غازیانو که ایمان په توری ستوري مېخلكه په نيا كنې د آسمان وليدل

> ر ۲۱ دُ اسد ۱۳۷۵ ش**ال**خوړ

سا دُحزب اسلامی منور قوماندان - سا دُجبهی نجات میلی زره و رقوماندان - سا دُ حزب اسلامی خالص مبایرز قوماندان - شامولانا خالص مجاهد رهبر - ساد کاری دوم - ساد

پیبنود- ۱۳۲۹- دیدکی اختر

گارچېريښې اولي كافغاتمجاهدكنه اولي

دوب یم د غم په دریابونو کښې اختر چرته دی دانکم د فکی په تالونو کښې اختر چرته دی میندې شوې بورې د بچو په مرک زمون د کلی غوغا ده کهه په کورونو کښی اختر چرته دی باران وی یري د سرو اوښکو د نیم زالو په مخ د وینو سیند دی په موجونوکښې اختر چرته دی د وینو سیند دی په موجونوکښې اختر چرته دی د د بدر په خوشحاله وی مخه خونهمونهه هیب در بدر په د په درونو کښې اختر چرته د ی

خلکو خکریزې داختر دي په لاسودوايښې زموښه سر دی په لاسونوکښې اختر چره دی

له س تیر شومه خوتیرنه شوم له نام وننکه هرڅه مې داو کړه په داو دوکښې اختر چرته دی

لاس و پښې ستګې غوږونه راته پاتې نه دي ټوټې ټوټې يم په بمونو کښې اخترچرته دی

سبابيگاه دي د روسان پرعلونه په مونب ناست يم د وييو په ډنډونوکښې اختر پرندى

بویه چې بیا سن یوځای شو په زړه بوې جلو ورک یم په دوړه دجهازونوکښي اخترچرته دی

لکه مرغی به دکی شپې سیاکوم په طبعه سوزم د هجر په اورودوکښې اختر چرته دی

په سعده پروت يم که مې خدای کاندی زارې تبوله ژول کوم په محرابونو کښې اختر چرته دی

حکیمه دایه اوس په څهٔ باندی روژه ماته کړم د زهره بوی دی په جامرد کښې اخترچرته دی



عبدالله عمنحي دجهاد دملكروپرمنځ كې

7~5

اختر هغه دی چې اختر د انهادی وی پکښې د تش نامه په اخترودوکښې اخترچرته دی اختر به بنګلوکښې کرچا د که مهاجرو په کمپودوکښې اخترچرته دی

لویه پښتو ده را په غاړه لویه پیره راشه کرځم په لویو کړېکونوکښې اخترچرته دی



د وطن ویردی د دین ژرا ده په موبنو راغلی لویه بلا ده افغانیت وثرنی انسانیت وثرنی لویه خبره ده لویه غوغا ده

پیښور۔ خیبر صبیتال ۱/۱۱/ ۱۳۲۹



له وطنه لاس ختلی کوس و کریم مهاجر یم سرکردانه دسیه دریم شوم د نروهٔ په رنځ اخته په پیښوس کښې د خیبر په هسپتال کښې په بست یم

ک سبانه خبرنهٔ یم چې څه کیني که کین ی د شروته شیم ورځېدي پاتې که ختین ي چیرته زهٔ او پیښوس او دا س نځونه او د تقدیر کښلي په هیڅ شی نه مه لیوي

مرک او ژوند غاړه غړۍ دي نه پوهيږم خبر نه کیمه له ځانه چې څه کیږ م يو موجود يمه بې واکه بې اختياره د ازل ابد په لاسو کښې لوبيږم

ارمادند مې په زړهٔ باندې وريږي رنځوى ښ ه مې د ماشوم غوندې ژړيږي په دې هسې وخت چې وخت دنام وننگ دى د ښهٔ ستنې مې د سرنځ په شيغ غوڅيږي

په ننګ مه وای خوپروت مه وی په بسترکښې د غیرت توج په لاس وی په سنکر کښې د وطرب که انرادۍ په بله شمعه سپیلنی لوګی لوګی وی په مجمر کښې

د هيواد د خپلواک غمونه کم وو چې د پاسه لا د زړه په رنځ رنځور شوم په اوس وسوځې ښما خوارځ نصيبه! هم مهجوځ، هم مجبوځ، هم معذور شوم دُخواردهٔ وطن عندنه به څرک پالمي څوک به دې زخمی تنې له اوبده ورکړي ته دځان په غم اخته شولې (غمخوره) غرک به دې مربض له دمه د زرځ ورکړي

خوک به خه وائي چې خوک يم دخه کارديم يو خود دا ره مسافي د بل دياس يم چې توتيا ئې حکيمان دَسترګو بولي د هجرت د قافلې هغه غباس يم

دا تا داو دی مونزه اینبی په سرونو دا منار پورته کوومونو په همه و نو سر به نې پوس ته تراسمان شی که خلای کاندې قربانۍ ته نې ولاړ دي په لکو دن



۱۱٬۹۹۳ کارجوت ۱۲۳۱۱ پیپنور



چرکى ده يوه اميران ډير دي څرک پرې نه جو بيري د لې ټېلې دي قيصې دي څوك پرې نه جوړيدي

هر څوک د خپلې خوښې ويني باچايي خوبونه جاه و جلال دی که بنکلې دي څوک پرې نه جوړيږي

مسابقه ده دُ حنبره دُ جركه مرهكو مشاجرې مناظرې دي څوك پرې نه جوړېږي

جلب نيولى بخت مې نن دى دروازې ته ولاړ د اتحاد سترکې ړيندې دي څک پرې نه 'جوړيږي

د اقتدام لیلی قربان دې د نامه نه شهه ستا د وصال وعد ع خوبې دي څوکېرې نهجويږي

دُ داوطلبو مشرانو چاته څه وواسيم ؟ جدا جدا تبې اسرې دي څوک پرې نه جوړيږي

دطن لامندی آزاد مشوی غلبله جوړه د که په يو اد بل باندې حملې دي څوک پرې نهٔ جه پيږي

ک کابل تخته څوم خود یې چې پرې لوی او واړه کابل د کرديوان او خولې په خولې دي څوک پرې نه جوړيږي

په عزاد سمه کښې عزغا ده قيامتونه دي جوم لارې کوڅې په وينو سرې دي څوک پرې نه جوړيږي

خوږه ولهنه سپيلنی دې شم د کاڼو بوټو ستاد رحدتنارېسورېدي څوک پرېنه جوړيږي

دَ عَمَرْده و مهجولان درېه درو خلکو اد ښکې په ځ ولې ولې دي څوک پرې منه ٔجوړي دي

خلکه دخپله لاسـه چاتهخپلکربيان څيرېکړم غټېخبرې وړې خولې دي څوک پرې نه جوړيږي اَلْفَتْرُ فَخُرِی په خوله وائي خو صبريب کله ميا و مُلاکه استانې دي څوک پرې نه جوړيب ي لويي اس وا ک افغانا نو نرعامته سراسه ؛ بېله تا پريکړې که جرګې دي څوک پرې نه جوړيب ي

ډيرې پيرې اومشولې خبرې څه ترې جوړ نشولو سترکې يې ستا په لورکږې دي څرک پرې نه جوړيږي

اوس مې په سر او په ليمو دواج تدمه کيږ؟ د مرک او ژوندروستي شبې دي څک پرې نه جوړيدي



X2

۱۵ سرطان - ۱۳۹۹ سخه

چناربانده

دَ اسلام ننگ دی لوی واړه تړلې ملاده دَ دين غزل ده دَ خوږ وطن نه جوړو شوې کربلا ده دَ دين غزا ده

عنوعا ده کهه شووشوردی دملحدان ظلم نروس دمی!
قتل عامونه دي انځوس دی
د ځمکې مخ راته سور اوس دی
څیرې کمریوان مې د عالمو تماشا ده
د دین عنا ده

من په استهاد بلې لمبې دي د مجاهد و پرې حملې دي مريکا ويک که دهشکې دي که د توپودو خولګۍ سرې دي د مراکټودو ميزائيلو پرې عوغا ده د مراکټودو ميزائيلو پرې عوغا ده د دين غزا ده

له خاؤس، پوسته شو کردونه

د لوکو جو شو عزونه عزونه

ویلنه چونی شوه بایکونه

محاصره شولو فنوځو نه

دشین کیماتی سویخ دی داویلا ده

د دین عزا ده

_____ V 9, s

میر"سلام خان که عجب خان دی
اسراهتیم خان که دلک اس خان دی
که چردیکل که تاحب بر خان دی
دص یی د توسی پهلوان دی
په قوماندان محد زیرخان می تسلاده
د دین غذا ده

عمد دی دیر شه ننکیالیه
له سره تیره توریالیه
محتد درینه بریالیه
علمبرداره جنگیالیه
تا ته کلویو قربایو تمتاده
کدین غزاده

که چرې ذکر دغاني کړم
یاد به حاجی عبد النبی کړم
صفت که څه د مړینی کړم
د دغه منځری کړم
د دغه منځری کړم
د یې د دغه منځری کړم
د یې د دغه منځری کړم
د یې د دغه منځری کړم

د مرکی مه میرشی تورزنه! ملاتو اخانه صف شکنه د مدرهادی عزم شبتنه چه آنادی پسی کوه کنه کر راکت دندی دغلیم په سربلاده د دین غزاده د اسلامی جدمبش نارې دي د عنير تون نرلزلې دي د مرګ او څروند مقابلې دي په عنر او سمه غلبلې دي د تکبير چغو څملولې اثر دها ده د د د ب عن اده

په "اغلّ باغ "که په دانگام"

دُ تشال په خوژکه دکړی پام

کولی دریدی صبح شام

چناس بانه ، کښې په ههام
غاذیانو کړې په خدای باندې اتکا ده
د دس غذا ده

یا به کنراد افغانستان که یا به کنی فلیم له محرستان که دید داجهان که بیرغ به پورته د افغان که د افغان که د افغان که د افغانی شهامت دغه تقاضاده د دین غزاده

۱۷ عقرب ۱۳۹۹- پیښور *



دا مې په زرځ د چا د مينې تلوسه تيرشو که په ګرېوان مې د سره ادښکو سلسله تيروشو

زېږه يادونو راپه مخه کړې د خپلو كوڅو چې مې له سترګو دخواره وطن كعبه تيره شو

د جدایی نارې سورې مې له خولې وو تلې چې په عزغامې له حزيره قا فله تيره شوه

ما ویل ورځم چېد ښائسته جانان پښتنه وکړې چې ناګومان د (ناګمان) هنرچپه تیره شره دخنداشين چين شوباتې هم ع پټې عنتي و ورمه د کلو د بلبلو سرمده د اي شوه

د نکې ماڼۍ مې د الحاد په جفا و نړيدې په کور د کلی مې د جبر نړلئرله تيره شره

زړه چې ډاډه و چه پښتون ولې خبر نه ومه چې د پښتو او پښتون والې جناح تيره شره

دور به منت د لباسی يارانې څله كوم د يار د سپينې خولې وعده صفهموده تيره شو

السنه چې وير په زلميتوب او پېغلتوب وکړه خراني او ستاد حسن غلبله تيره سنره



Imyr

عازيدى دنه عوليني

نوې حریه ده د روسانوچې د نه غوه لیږی نوې پلمه ده د خلقیانو چې و د ه عوه لیږی

نوی نیرنگ دی د خبرو د الحاد په شربه دې خدعه ده د تهکان چې ونه عوه لیږی

نوي دامونه غوړېيدلي دي زمونن پهخونه نوې دانې دي دښکاريان چې ونهٔ غره ليږځ

به ناپذیره هشتیکانوکښې هشتی نشته دی د خولی په چغو د جانیانوچې ونهٔ عنه لیږځ ىشونىدې ئې سرې دى د آسيا او اروبا په وينو په منړۍ خورم خونخواراد نوچې ونه څوه لسيې کې

په نرهٔ ئې يوه په خوله ئې بله ده شل ژبې لري د زمانې په شيّادانو چې ونه ٔ غوه ليدې

سړي خوا ځ دي خلک خوری که درېنده و په څير په دې سوس خولو سرو ليوانو چې ونه غوه ليوک

فرق که انسان او که حیوان دی دکردار به اساس په آدم زادو ښاماس انو چې دنه و عوه لیری

هسېنه مونږ چرې دوکه شو په خبرو د چا په سياسي بزيش مينانو چې ونه عزه ليږي

زبان بندی چشم بندی ده بهذبندی چرتد ده په پرکوئ د ظالمان چې ونه ٔ غوه ليوئ

د وخت آطان دی مجاهده افغانان ته نن چه دغا بازه ملحدان چی ونهٔ عزه لیدی

تشې خبرې دي دوکه ده حقیقت نه ٔ لری غازیان پام کړئ په موزیانزچې دنهٔ غړه لیږی د قسمتونو فیصلې کیږی د تورې په مخ تورې بمبل کړئ افغانانو چې ونه ٔ عزه لیږی

وخت د کټلو د بایکلله دی راغلی نر مونن عوم پرې عوم پرځ مشرانو چې و نه عوه لیږځ





وايي كابل كښې مُلحدان لديه جرگه جوړوي لويه جرګه چرټه ده لويه دسيسهجرهوي دُ سرو لښکرو دُ غرمٰی دَ اهــــتمام لاـنـدې ىنى آستوب دى خدايەخىركړېسياسىمىلرىيا په لاسو خولو لوبې کوی بله پلمه جوړه دي اوس د جامو سرم سنوځي د د نيا په سترګو دُ كاسى لاندې په څورنگه نيم كاسه جوړ وي

چراته خلقیان چرته روسان او چرته لویه جریه صرخوک پوهیدی چې دا څه دي او دا څه جو په وي

لویه مجرکه چرته ملت چرته وطن چرته دی خرک دایی دا چې افغانان لویه جرکه جرړه دي

مصالحه نشته هشتی نشته خبری دی دا عنرضیات تشه بی بنیاده هنگامه جوره دی

داسې ښکاريږي چې د جان او توپ نه نشره پوئ ځکه قاتل د زمانې لويه حربه جوړه وي

دُ محفلونو میتهنگوبنو دُ هُوس ا به چغو غوغا ده جربه شپی نه ورځ له ورځې شپه جوړه وي

د جعلیاتو په ویلو یې شروع کړي ده د پروپاګند له د دروغو پاښکه جوړه وي

نس په دنيا کښې چا پټ کړيدی په دوه ځ ګوتو (نجيب) ته کوره دغه کار تدڅنګه زړهٔ جوړه وي

ک یو افغان په حیث افغان له دغه نهٔ و پکار چې ورونه و د د فغان له وطب نه ادیره جری وي

دزې دوکه ده خلکه ځیر شی ډرامه ده دزې دنې لوبغاړي بیا څه دزې تماشه جرړه دي د دې زخمي رخمي تنې اوبسمل شو خلکو مرقعیان څرنګې جرګه یا مره که جرړه وي بس د جهان د غلولو تیرویستو د پاره سبا بیکا په ډول ډول طوطعه جره وي عزر پرې و کړه خبردار شه کافغان اولسه لوبیه جرېه دي دوره و خبردار شه کافغان اولسه لوبیه جرېه ده غلیمان دام و حلقه جرړه وي

١٣٧٧ - پيپنور

زخىي زړه

دُ شَلَم مَرِن بِه وحشت باندې فطرت ژاري انسانيت شراري دُ بې اُلفتو په خصلت باندی اُلفت ژاري انسانيت شراري

دُ علم سَر یې له سرعته په اسمان ولکید سپوبه می به وخوت خو ونه خوت د منبر څوکې ته دنمر اوسیارو سره یې سترګې و شرې خو دُ موسی عوندې کلیم نهٔ شو دُ غرڅوکې ته چې ننداره پکښې د ځان او دَ جهان و کړي نه شو بعندې د هغه جام اوبام و دم څوکې ته په بادو سور شو په تکل کښې دَ نرهرا اومر پ پ وانه خست د اخلاقو د شجر څوکې ته پل یې وانه خست د اخلاقو د شجر څوکې ته ککه حیرت ورته له عنه په حیرت ژاړي د نسانیت شراري

په ذربین یې د ذرې لړمون سوری کړه صنم ولې حبر دچا دخوړي نرو او لړمونه نشو تل ته ستوکون د ومې ځمکې په کازو نو پسې مگر واقف د سر دځمکې د مرازو نو نشو په طواونونو ستول ستړی دخلیل د کعبې خبر ک زمړونو د کعبې له مرادونو نشو څومره تالاش څومره هوس او څومره هلې کلې بیا هم آکاه د نرمانې په پیغامون نشو د بیا هم آکاه د نرمانې په پیغامون نشو د بیا هم آکاه د نرمانې په پیغامون نشو د بیا هم آکاه د نرمانې په پیغامون نشو د بیا هم آکاه د نرمانې په پیغامون نشو د نشو د نشو د نشو د نشور د نومیون شروی

دُنوی علم کرشمه ده دَ شلمې صدی داچې بشوله دَ انهوم غوندې بلاجوی شوه د نابغه ذهن تخلیق دی چې دنیا خوه خوي په لویو لاسو چې دالویه اثر دها جوړه سشوه د عالمی امن راکټ مې په کښې یو و نه لید که په نرو وو د تخریب نوې سلاجوړه شوه د اسرافیل د صوب بوکی ته حاجت پاتې نشو په انټوم بم چې دوزځی هیرو شیما جوړه شوه به انټوم بم چې دوزځی هیرو شیما جوړه شوه اوس د خلقت په خارقو باندې خلقت ثاري

د بشرخوا و په خبرو به ځای څه عنولوم و د بیشری جنایتون چې حساب نشته دی د مادیت د مترقی حیاب مې وکتلو د مادیت د مترقی کتاب مې وکتلو بې له مهودنو په کتبې بل فصل او داب نشته دی چې ځای کړی وقف د جهای د منیک مرغی د د باج منابات ډیر دی خو هغه عالی جناب نشته دی ما د خرد د خاومندانو نه چښتنه و کړه د د مې سوالونو د هیچا سره جواب نشته دی په پټه خوله پدې حالت باندې حالت ژاړي په پټه خوله پدې حالت باندې حالت ژاړي

دُبشری جنایتون دَ بیلگو په لیدو فراعنه دَ دوی قرن افتخاس کری دُ سرپریکرد میلیودون انسانادی په مرک جشنونه نیسی خوشحالی لیلونهام کوی صیاد دَ عصر د مارغان دَ څام دیو په کای دی ښکارون دَ قومودن د کشتکار کوي لکه ښامام چې نهٔ مړیږی دَ بچو په غوښو نړۍ خواره هسې خویونه د ښامام کوي د بې خصلتو په خصلت براډي

المسائية شراري

هغه رحشت چې په رحشت کښې هيچانه وکړی تعليم يافته و سن دعلم په جامو کښې وکړه د سيرو ستوو پيړو واڼ وحشتوند شو هير څه چې زوركيرو د تهذيب په ورځوشوکښې وکړه نسل کشتی ده کې بش د تحول په سامه داجنايت چی واکدالانو په پلمو کښې وکړه پروپيسر و هم افسر و هم داعی د امن په سردرو کښې دکړه چا چې دا ظلم د افغان په سردرو کښې دکړه له دې وحشته عالمونه په حسرت شاهي انسانيت شاهي

ادس د مظلرمې د نیا ځای د امید پاتې نشو چې سائینس دانانو یې ښکائ د مرک صلا کړیده له داسې ځلکو له دانشه به څوک خیر وویني چاچې له علمه د تخریب دپائ غلا کړیده امان دې وشی له دې نوی استکباس ځنې بن سبا یې د جهان د سرسودا کړیده ده به جنګونو شوما په منه په مرکونو ستړی که عواطف پرې هرخو شوس وغوغا کړیده که عواطف پرې هرخو شوس وغوغا کړیده په مظلومۍ ددې جهان مظلومیت ژاړي

النسائيت ثرالهي

۱۳۷۷ - پینو ،



اختربد څه کړم بې له تانه ته مې ونه لیرې کیله مې وشوه له خپل ځانه ته مې ونه لیدې فلک دې بندو دروازو ته د دیدت و و د لام زینت و تلی له مکانه ته مې ونه لیدې لامې کوڅې وې ژارو شوی د بهو په څوکو د دیدت تنده وه بې شانه ته مې ونه لیدې غریب آباد و له حسرته نه غریو نیولی ښوی سټی وه هم حیرانه ته مې ونه لیدې

عنوغا ده کهه د مسعود او د نعیم په خونو بالامانی ده پریشانه تهٔ می ونه لیدې

پاچا صاحب و فکر وړی ناکړ دو ته د وخت زې کې و ستړی له د نیا نه ته مې و نه لیدې

دُ اخْتُرُ وَرَحُ وه خَوْ يَې زَهُ بِه خَرُدِو يُوى نَشْومه خندا ده چکه له ژرا منه مته مې د مه ليدې

پیران مې دلیده ملا هم د خرد په غرض د فضیلت خونه وه ورانه ته مې و نه لیدې

بلند نظره په کښې نه وو خود نظره وه ډير د فراست نام د نشانه ته و مې و نه ليدې

ستکې مې نشولې مړې کا يواد بل په ليد د کا ترادی کا زم ارمانه ته مې ونه ليدې

هخه مې وکړه چې به زهٔ په غټو تا دوينم کنرمانې څيرې کريوانه ته مې و نه ليدې

د وصال قدر رامعادم شد د هجران له كوشو وسومه حكم بي نيرانه ته مي ونه ليدې

خلک مې دلیدل خوستا تسل پرې کله کیدهٔ د ارمانی جهان جهانه ته مې ونه لیدې

تا له خاکی عالمه کړه په رشتياکړې وه د ماښام ستوری شرې جانانه ته مې ونه ليدې

په دې نيم کړې د نياکۍ به څه خوښي وکړي څوک چې سود يې نه وي بې له زيانه ته مې ونه ليدې

بهاوالدينه ته ښادى وې ته اختروې نمونې اختر به څه كړم بې له تانه ته مې و نه ليدې



ك شهيدسيد بهاوالدين مجدوح

۱۳۹۷ - پیپنوس *

ڎؙڒؙٳڛؙڵۯٙڡٛٵۼؚٵڋۺ۠ۏؙ؉ؽڎڮ ٳؿڰڮڲڒڿ؈

که دغه حال دغه جربان دي افغاني شوری زمدنزبه لاس ستاسر کريوان دي اسلامي شورای

شورای شوې جوړې په څوځله څه ترې جوړ نشولو جرګې پرې و شوې مسلسله څه ترې جوړ نشولو ډيرې خبرې يو ت بله څه ترې جوړ نشولو يو يې پخلا بل مروس او څه ترې جوړ نشولو

> خو به دا کور پرهسې شان وي افغاني شولی نمونږ به لاس ستاسوګر ډيان وي اسلامي شولی

کخدای د کور په قسمودن اتحاد ونشو په خوله مخدې شو خو د زړودن اعتماد ونشو موب چې عوښته هغه مقصد هغه مراد ونشو د يوې واحدې رهبرۍ لاندې جهاد ونشو

څو به داشوراد دا فغان دي افغاني شرری زمونو به لاس ستاسوکردوان دي اسلامي شرلی

جهاد یې پرمیښو ده تالاش یې دپیسو وکړه چا د موټر چا د بنګلو چا د وسلو و کړه دا جنایت خلکو په سلونګه پلمو وکړه چا په ښکو وکړه

که دغم چُور دغه قالان وي افغاني شوری زموښ به لاس ستاسوکرديان دي اسلامي شوری

هر خه دخپلې خرښې کیږی خه حساب نشته دی دیوه او خوف دهیچا سره که عتاب نشته دی امیران شته دی خو بازخواست نشته کتاب نشته دی څه چې چا وک و د هغه فصل او باب نشته دی خربه داشهر ناپرسان وي افغاني شولی زمونوبه لاس ستاسوکر کيان وي اسلامي شولري

سىترگې لىرى خو بې له ځانه څوک لىيدلى نشي په غوډو اوسى ولې حق پىرې اورىيدلى نشي د عوښو خړونه دى که کانبي درديدلى نشي ځکه دخپل ولمن په حال باندې ژړلى نشي

که دا ضمیراد دا وجدان دي افغاني شوری زمونز به لاس ستاسوکرديان وي اسلامي شوري

عور پرې وکړئ مشرادو خطره پیښه ده له خود عرصو خود خواهادو خطره پیښه ده دین و ولمن ځي صاحبادو خطره پیښه ده نام و نشان مري افغانادو خطره پیښه ده

> خوب دا آه او داسوران وي افغانی سوراي زمونږبه لاس ستاسو کردوان وي اسلامي شورلي

خُکُ په رشتینی دُخپل خدای سره وعده وکړو اهل د کاس ته کار رسیارو تصفید و کړو خبری پریبردو د عکل مظاهره وکرو د اقتاد بیرغ کرو پوسته نرمنمه وکرو

خوبه بد زیم کښې دا ارمان وي افغاني شوری نمون به لاس ستاسو کريوان وي اسلامي شوری

که دغه حال دغه جربای وي افغاني شورلی زمونز به لاس ستاس کرجوان دي اسلامي شورلی



۱۳۹۷ کیس پیښور



جنگ دی د وطن په سر تیر شی له سرودن نه دی د نام د ننگ خطر تیر شی له سرودن نه

ای د توریالو خانه ای د مهدو بلاره خوبه کرځی در په در تیرشی لهسرودونه

دا د بې ننګر کوڅې دنرې ک لیدو نه دي داغ دی ک خه کې متیرشۍ له سرودن منه

چاته سترکې آړوئ چاته امُيدونه كړئ درځ دى ډتول پرهر پرهر تيرښئ له سرودن دنه

وخت دغلبلو دی دا ، وخت د شاه نلمودی دا چغه کړئ په سمه اوغر تيرشی له سرودن نه

دا دَ چلام نیکه وطی منه پریبودو مروسادن شه بیا چه خپل حجر شجر میرشی له سرودن شه

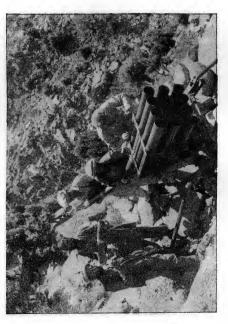
محُنی اروپا له نبر تیرله امریکا نه شی کهنی داخیل دوس تیر شی له سروبونه

ستور دی چه غزنی کښې دا وسیلا د بت شکنو ده ? کړئ فضا شرس شرر تیرشی له سرودو سه

روح د (احمدشاه) او رمیرویسخان) پدتلوسوینم بنکل کری د بابا خنجر تیرشی له سروند منه

مرو که پاتې کـيږو دا پښتو پورغ کوو مونږه وخيژۍ د دام په سر تير شئ له سرودن ده

چغه د غیرت شی دهمت و تهری ملاوې پول کړی دا دهري ټغر تیر شی له سرونو نه



YC. 4

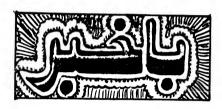
کل عالم دې واړه تباشې سه سراوسلي دی پرل جهان خبر خبر سيد شئ له سرودو سه

بندې ترب مى كې چې داسېين سعر راوخيژي كار د آنادى له نىر تيرشى له سرون ن

دا ملّی غروراد افغانی شان و شیکت زموند نهٔ منی بل سر په سر تایر شی له سرونو نه



۱۳۹۷ش پیښوس *



په خوله يوه په زېځ ئې بله ده و نه غوه ليږي سکه ئې قلفه ده ناچله ده و نه غوه ليږي هرخه دځان د پارې غواړۍ د فرم د قام اخلی چې څه پرې وايي خوله ئې خپله ده و نه غوه ليږي پرون ئې يوه ويله دن بله او سبا به څه وائي د ينا ئې سپينه ده مجمله ده و نه غوه ليږي د ينا ئې سپينه ده مجمله ده و نه غوه ليږي د يوه لا مړه نه ده او بله ده ونه غوه ليږي د يوه لا مړه نه ده او بله ده ونه غوه ليږي د يوه لا مړه نه ده او بله ده ونه غوه ليږي

مجنوب مرامثه چې فریب د زمانې ووینې لیلی حیالنه ولر دغله ده وینه عوه لیږی

ښمام که فکرچې وربنکړۍ د پرديو په لاس د ۱ متلغـلـره بې بدله ده ونه غوه لـيې ۍ

د تورو جنگ دې دی کټلی خو دَميز خبره ملکرو کونکه ده ارجله ده ونه عزه ليږی

تالا د يوې شاهى د لاسەنە كرىوان قىرو اىسى خو د يوې په كاى ووه كلهده رىنە غۇهلىرى

سر دخبره المانه ورک کره دغرض لاسوین در ماشوره خدابیکو انجره ده ونه غوه لیبری

خو چې يو نشر همه واړه دملت په صفت دا معما کرانه ناحله ده ونه عزه ليدې



پیینوی - ۱۳۲۷ ش *

داموریکهافعای ده

ص خد کران شو به جهان کبنی که سرویواندانیده دعنون امبار جوردی د مرکونز پریمانیده دبد به ده د دالرئ د روبلو، شبخون جوردی سیاست دی د بومندون کرریالو، خان خان خانیده که بل څه هوس ونکړې انسانان چې څوم و غواړې به یوه پیسه خرچیزي لیلامیږي حیرانیده مارکیښته پرې ټول ډک دي تقاضا ده کوختون بې تیوسه حلالیږي قصابی که قربانیده بې تیوسه حلالیږي قصابی که قربانیده

د مالوىز قىمت جىك شى ئىخ ئې اوخىته اسمان ته اىنسانى ارىزش را بىر يوت دانا يى كە ئا دا ئىبىدە

روحانی تړون شرلرې د مذهب جنازه وځي. محرابودنوکښې غوغا ده د مادې حکمرانيـده

د وحشت لرې خوربيدې داخلاقو کاروان لوټ شو بې خدا په باخدا و مسلط دی کريانيده

د مشرق کريوان شوڅيرې د اسمان لمنې سرې دي د د رڼا د تيارې جنګ دی د اوضاعو بحرانيده

دُ اسيا په خرنه منگونې ښخې کړي دي روسانو منرودي اورونه بل دي د د هريان سُلطانيان ه

میندې بورې په بچو شوې جو نه کونډې په مړونی د بیونی له تاړاک ه تباهی ده ویر انسیاده

له پسوىن ئې نر پۇموړدى اوس دَ زړوىنىغوښې غواړي دَ انشان دَ غوښو بوى دى دَ روسان مهمانپره

یو استوب دی بې مثاله یوه عنها ده شوراتکینه یوه ناله ده جان کدانه د یوعالم پربیثانتیده ځوريده دي رغيده دي ژړيده دي په خوم که د وطن هم د و م بې پريادی ده طوفانيده

څوک مې وينو تهليواله څوک مې مال وهي په بهه لويه پيره رابرسينه محرنات دی رهـ زنيده

له پردويو كيله نكړم څه چې و هغه ئې وكړه خو له خپلو مې زرځ شين دى دا ئېلويد نشانيده

یو نم خوری بل ورته کوری هغه خاندی دغه ژاړي دا زمونږه امارت دی دا زمونږ مسلمانيده

نهٔ شرمینی له عالمه نهٔ نُه ویره شی له خدایه له وحدته کریزانه خودسری نافرمانیده

(بیسرلی) دی که درفیقی دی کهرغروال دی که چشتی دی هم د ننگیال) پری خبروصه مایوسی ده خان خانیده

حُی چې ځو له دغه کلی که وکړو بل ولمن ته دلته شپه او ورځ ملکرو! ارمانی ده ظلمانيده

د قلم ژبه تيره کړځ چې د زړه په وينو ښکل کړه د خواده وطن عنونه دغه چاچ وجد انيده

ترانې د غورن نکونو افسانې د زخبي نړو ونو د تاریخ په تندي خال کړو دا موستره کامرانیده

حق به وايو حق به غواړو په قلم وي که په توره دا زموښه فرېينه ده دا ملي جان پشانيده

منادي لاته اوان كري وائي پاشه صله صله منادي لاته اوان كري وائي باشده وي اسمانيده

زياته نهٔ وايم يارانو په بچومې دې قسم وي له دې غده سودائي يم د عزت نګرانيده

لکه شمعه سرتربایه په څړلر گړا کښے سوځم د وطن دمینې اوس دی نهٔ مړکیږی خودمانیده

با به توندد شرافت که يابد مرکت غاړه رئو دا نودن عهد ويمان دى دامويريکره افغانيده

۱۳۶۷ پیښور *

خطعبينهده

زخمی نر کی راته دربیدی خطره پیښه ده مزل مې لند نشو اوبدیږي خطره پیښه ده

عقل او هوشدی رانه وری دجنوا خبره د سرد پاسه مې لوکيني خطره پيښه ده

گتلی جنگ مې ربوده شو د خبرو په میز د حقائقو تروس کیږي خطره پیښه ده

ما پرې سرومنه دي داوکړي د لکودو پرشمار په قرمانو مې غدی طیري خطره پیښه ده لیلی زمانهٔ دلیلی یمه دنیا نمې ویني د غمازان رخه کیږي خطره پیښه ده

کټلی مادی مړېرې زه یم برنت پرې څوک تاد کي په سرىزىشت مې لوبې کيې يې خطره پيينه ده

عالمه يوخطرخوندی چې ئېبند و توم نوی پلمې لاته جوړيږي خطره پيښه ده

نوس به دوکه نشم د ياس دَسپينې خولې په تمه د يارانې بنګري ماتيري خطره پيښه ده

برون نې يده ويله نن بله اوسيابه څه دي د فكر تال لاباندى شليدي خطره پيښه ده

د زهر م ګوټ دی که تاثیر دی دُمغان دَمیو سترګې مې پټې پټې کیږي خطره پیښه ده

نوم مې باوم په لباسي يالانو پاتې نشو د اوبو کوټ مې نځ تيرين ي خطر پينهده

هغه څهٔ اورمه چه ما ئې ګومان نهٔ کولو هغه څهٔ وينم نه ويل کين ي خطره پيښه ده

ملى وحدت راته شرلاكوي په چغو چغو د تن هدونه مې بيليبي خطره پيښه ده توش تياره ده خضره راشه رهبري مې وكړه د جانان كرې دي باريبي خطره پيښه ده كڅ ته رنځ حد د ار نكي د اواد او د

دکشتی رُخ چې بدل نکړې دساحل په امید د اباسیند چې خوه ربیدي خطره پیښه ده

څرچې يونشې په رښتنې دافغان ولسه د بيلتانه کاني وريږي خطره پيښه ده



م میزان - ۱۳۹۷ *

كُشْلِهَيْ لَكِمَا بَيْ عِينِهُ النِّبِي كَاكِينَ

مهریې و دنه کهنی ژوندی دی دا شهید د وطن دخدای سپاهی دی جنگیالی دی دا شهید د وطن چې جنگیدهٔ به شپه او ورځې د اسلام په نامه دا هم نن هغه توریالی دی دا شهید د دطن هخ یې وانه و ده ملکرو د کولو نه د توف هسې تورن او سنګیالی دی دا شهید د وطن شال و شنګر به خاورې باد کاند ی له ډیره غهه چې یې د تورې مات بنګړی دی دا شهید د وطن

د اسماس ادښکې به دسين په مخ چپې جوړې کړي ورک يې د ګوټې نه غمي دی دا شهيد د وطن

چې صمحابی دی هم عازي دی هم نامي د تورې چې عبدالتي دی مشوانی دی داشهيد د وطن

د حق په ټوش يې له حقه نه دفاع کړې ده د حق د لاس ې سپيلني دې دا شهيد د وطن

د قام د ننګ د میدانون د کن د سیمې یو سوی لوی اسویلی دی داشهید د وطن

د اشلامی حزب بیرغه نیم کشو شه پرې ننی د اسلامی جهاد زمری دی دا شهید د وطن

۲ سنبلد ۱۳۹۷ میبنون



په خوله یې یوه په زړه یې بله ده ونه غوالیږی سیکه یې قلفه ده ناچله ده ونه غوالیږی هی څه دځان د باح غواړی دوم کام اخلي چې څه پرې وایی خوله یې خپله ده ونه غوه لیږی

پرون يې يوه ويله نن بله اوسبا به څه وائي وينا يې سپينه نه مجمله ده ونه غوه ليږځ

د آنرادۍ د بلې شمعې پتنګانو واوبرئ ډيوه لامړه نده او بله ده و دنه عوه ليوک

بارا دو راشی چې فریب د نرمانې دوستک ناوې حیرانه ولا دغله ده و نه غوه لیږځ

زمام د فکرچې ورنکړئ د پردويو بپه لاس دا ملغلن بې بدله ده دنه عوه ليږځ

مون لا د يوې شاهی د لاسه نه کیله کوله اوس خو د يوې په ځای دوه ځله ده ونهغودليږی

س دخبره رانه درک کړه د غرض لاسونني د ماشوړه خدائيگو انجبره ده ونه عزه ليب ی

د تورو جنگ مې دی ګټلی خو خبره د مین ملکرد ګونګه ده ارجله ده و نه عنوه لیږی

څو چې يو نشئ صمه واچ د ملت په صفت دا معما كانه ناحله ده دنه عنه ليوگ

دمیزان-۱-۱۳۹۷ ش پیښوس



كنى دې فتحه كړه په نره مبارك دې شه لويه پښتو دى كړه مترسرم مبارك دې شه

سبابيكا چې پرې د توپو دندوكام جوړ و د ميزايلو د مراكټوپرې انكام جوړ و د دهشكو، زيكاويكو پرې غبام جوړ و د سپينو تورو د غازيانوپرې ناتام جوړ و هغه دهريان شودرېدد مارك دې شه كڼړ دې پاك كړه د زمځ سع مبارك دې شه

اسماس شوفته په خلقيان غلبلې راغلې په چغه سراى د ځنکدن سختې شيبې راغلې په سرکاپنو او په پښت د غم چپې راغلې په کوزکنړ او په څوکې د مرک خود لې راغلې په کوزکنړ د مرک خود لې راغلې په هرقدم شوې مظفره مبارک دې شه شو سلامی دې سمداوغ همبارک دې شه

تا له روسان کن خلاص کې د اسلام په تورې تا د دې کور امن امان کړه د اسلام په تو و و وليد لى شان دې په بل شان کړه د اسلام په تو و وليد لى شان دې په بل شان کړه د اسلام په تو و و بيغ دې پورته د اسلام کړه د اسلام په تو و که اسلام په تو که اسلام که اسلام په تو که تو که تازې اولسه د که نه مبارک دې شه

دُغرودو بازه اوس خبر د ننه نهام واخله دُخوگيافيو، دُشنوارو واس په واس واخله ورشه لغمان ته خه احوال دکاروزاس واخله دَالمِشنگ ، د منحُرو او الينكاس واخله هُ مشرق د اسمان ننره مبارک دې شه شو دې قدم په هرچابره مبارک دې شه

چه پیش قدم وې په جهلاکښې پیش قدم شرلې ځکه خاتح په هر قدم کښې دم په دم شولې خپلو نرخمونو له په خپله نن ملهم شولې ځکه ټولي کښې د سيالانو مقدم شولې په نظر ته نشې نظره مبارک دې شه د نام د ننګ د توررېسيره مبارک دې شه

کښ آنراد شو د کښد سيند چپې دنې دي وسځې او شپې کړی څرونې ګونګوسې دزې د ي ک وير ژړلو په حرم کښې ولولې دنې دي ک سرژيدلی کېل په پالن کښې وږمې دنوې دي ک دنوی څروند دنې سحرم مبارک دې شه لويه پښتو دې کړه ترس مبارک دې شه



۱۱رجدی ۱۳۹۷- پیپنوس

المُعَالِجُ الْمُحْالِحُ الْمُحْالِحِ الْمُحْالِحُ الْمُحْلِحِ الْمُحْالِحُ الْمُحْالِحُ الْمُحْالِحُ الْمُحْالِحُ الْمُحْلِحُ الْمُحْالِحُ الْمُحْالِحُ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحِ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحِ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحِ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحُ الْمُحْلِحِ الْمُعِلَمُ الْمُحْلِحِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِحِ الْمُحْلِحِ الْمُحْلِحِ الْمُحْلِحِ الْمُعِلَ الْمُعْلِحِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْم

چاسه ووایم دُخور برگی حالونه
چاسه وښایم دُسرو وینو ډنډونه
چاسه خاورې په سرباد کړمه له جوره
چاسه څاورې کې سرباد کړمه له جورونونه
چاسه څیرې کې له عنه کربوانونه
چاله ورشمه په داد او په فرباد نرهٔ
د چا ښکل کې هه لاسونه قدمونه
چا ته سیره د ماضی او حال قیصه کړم
څوک خبرکیمه له نن او له پرونه

هعنه څوک دی چې د ش رؤ په عوبرو واورکي دُ تُوسِ زُدُقُ افْغُمَا نَا مِنْ دَاسَتَانُونُهُ هغه څوک دی چې د سرپه سترګو ويني دُ دعې فالم محشرونه قيامتونه هغه څوک دی چې د ستړې نروودمه شي ك سلحت دميو سلكاندى جامونه كه مي خيل ؤكه پردى ؤ برامعلوم شو دُ هرچا جدا دي عنرصونه غم شریک مې پیلا نکړه خون شرکي هم به يوائح سَربِه ما راعنله عنونه ک وطرف په دردوغم باندې کړينم ک غيرت په سرمې سرپه کړېکونه هميشه كرم د سره سره لوبې د افغان په نام د ننگ مې دي ننگو ن په صورت کښې مې روغ ځای لیدلي نشې بې له عشق بې د توبره پرهابرونه

كه چنگيز دُ كه انگريز دُ كه روسان دي ما دُ مټولو په مربهُ ايښي دي داغونه

په داهسې شان مې کور هغه نه يم چې داو کړي مې سروت په لکوته

رسومنات، اورپانی پت، مې کواهان دي ما ګټلی دي تخترت هم تاکب د تاريخ نه تپوس وکړه چې خبر تفوې په ياغی لاجا مې ايښي قلنکي نه

له آدمه ش دې دمه په عنوعا يم نځ او ناسونه سپينه توځ او ډالسونه

قدردان د نرمانې مې پيدا نکړه که مې ځان لوگ لوگ کړه به عمرونه

زما برخم هم د اوبن عوندې ځوځان دي که مې ډير په شا داوړي دي لعلونه

خُون بھا مې ک بانکون خزانې سوې هم موټرې هم قصرونه هم سيلو ته

خای لری چې د خوشحال په څه وايم د کې سنګو په خوله څه اخلم د ومونه ده کې سنګو په خوله څه اخلم د ومونه ده کې چا نرده په اوس وسوه نه دا توسې قلمونه د





نورېدې درنر په جهان پردست مباركې شه روس دې له خپلې خاورې ويست مبارك دې شه د آخريانا دوس شو بازه د افغان بچيه! دغه عفريت دې څنگه كيست مبارك دې شه

(managed and managed and manag



عبدالله عمخل اودجهاد ملگرے ہی